

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
A1-01	Bach, Johann Christian	Concerto per pianoforte n.5 in Mi bemolle maggiore op.7	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°773	E.E. 4897
A1-02	Bach, Johann Sebastian	Cantata Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Mainz-New York		N°1038	E.E. 4838
A1-03	Bach, Johann Sebastian	Cantata BWV 53	Wiener Philharmonischer Verlag		N°102	W.Ph.V.102
A1-04	Bach, Johann Sebastian	Cantatas BWV 169 - BWV 172	Edwin F.Kalmus	1968	N°850	
A1-05	Bach, Johann Sebastian	Passione Secondo San Matteo BWV 244	Edition Eulenburg GmbH, Adliswil-Zurich	1968	N°953	E.E. 2654
A1-06	Bach, Johann Sebastian	Passione Secondo San Giovanni BWV 245	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°965	E.E. 4453
A1-07	Bach, Johann Sebastian	Concerto per violino in La minore BWV 1041	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°711	E.E. 2808
A1-08	Bach, Johann Sebastian	Concerto per violino in Mi maggiore BWV 1042	Edition Eulenburg & Co. GmbH		N°712	E.E. 2815
A1-09	Bach, Johann Sebastian	Concerto per 2 violini in Re minore BWV 1043	Heugel & Co. Paris		P.H.74	H.31474
A1-10	Bach, Johann Sebastian	The Six Brandenburg Concertos BWV 1046 - BWV 1048	Westminster Recording Co.,Lea pocket scores da "Bach-Gesellschaft" edition		WAL309	B.W.XIX
A1-11	Bach, Johann Sebastian	The Six Brandenburg Concertos BWV 1049 - BWV 1051	Westminster Recording Co.,Lea pocket scores da "Bach-Gesellschaft" edition		WAL310(?)	B.W.XIX
A1-12	Bach, Johann Sebastian	Concerto per Pianoforte n.1 in Re minore BWV 1052	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°744	E.E. 4467
A1-13	Bach, Johann Sebastian	Concerto per Pianoforte n.5 in Fa minore BWV 1056	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°745	E.E. 4474
A1-14	Bach, Johann Sebastian	Concerto per 2 Pianoforti in Do minore BWV 1060	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°731	
A1-15	Bach, Johann Sebastian	Concerto per 3 Pianoforti in Re minore BWV 1063	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°732	
A1-16	Bach, Johann Sebastian	Concerto per 3 Ch.avicembali in Do maggiore BWV 1064	Edition Eulenburg, Leipzig		N°733	E.E. 3823
A1-17	Bach, Johann Sebastian	Concerto per 4 Ch.avicembali in La minore BWV 1065 (dal concerto per 4 violino di A.Vivaldi)	Ricordi			P.R.488
A1-18	Bach, Johann Sebastian	Suite orchestrale n.1 in Do maggiore BWV 1066	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°856	E.E. 4645
A1-19	Bach, Johann Sebastian	Suite orchestrale n.2 in Si minore BWV 1067	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°821	E.E. 3838
A1-20	Bach, Johann Sebastian	Suite orchestrale n.3 in Re maggiore BWV 1068	Heugel & Co. Paris		P.H.77	H.31477
A1-21	Bach, Johann Sebastian	Suite orchestrale n.4 in Re maggiore BWV 1069	Boosey & Hawkes Pocket scores		HPS 264	B.&H.8875
A1-22	Bach, Johann Sebastian	L'Offerta Musicale BWV 1097	Boosey & Hawkes Pocket scores			B.&H.17203
A1-24	Bartók, Béla	Cantata Profana	Universal Edition	© 1934 by Universal Edition; © assigned 1939 to Boosey & Hawkes, Inc.; English traslation © 1955 by Boosey & Hawkes, Inc.	UE12760	U.E.10613
A1-25	Bartók, Béla	Concerto per Pianoforte e orchestra n.1 in Mi minore	Universal Edition	© 1927 by Universal Edition; © renewed 1954 by Boosey & Hawkes, Inc. New York	UE12675	U.E.8777
A1-26	Bartók, Béla	Concerto per Pianoforte e orchestra n.2	Universal Edition	© 1932 by Universal Edition, Wien	UE12193	U.E.10442
A1-27	Bartók, Béla	Concerto per Pianoforte e orchestra n.3	Boosey & Hawkes Pocket scores	© 1947 in U.S.A., Printed in England		B.&H.9122
A1-28	Bartók, Béla	Concerto per Violino e orchestra n.1 op. posth.	Boosey & Hawkes Pocket scores	1959, Printed in England		B.&H.18502
A1-29	Bartók, Béla	Concerto per Violino e orchestra n.2	Boosey & Hawkes Pocket scores	© 1946 in U.S.A. by Hawkes & Son (London) Ltd. Printed in England		B.&H.9003
A1-30	Bartók, Béla	Concerto per Viola e orchestra op. posth.	Boosey & Hawkes Pocket scores	1950		B.&H.16953
A1-31	Bartók, Béla	Concerto per orchestra - 4 pezzi op.12	Boosey & Hawkes Pocket scores	© 1946 in U.S.A. by Hawkes & Son (London),Ltd.Printed in England		B.&H.9009
A1-32	Bartók, Béla	Two Portraits per orchestra (One Ideal - One Grotesque) op.5	Boosey & Hawkes Pocket scores	© 1953 by Zeneműkiadó Vállalat, Budapest		Z.1002
A1-33	Bartók, Béla	Musica per archi percussioni e celesta (1936)	Philharmonia Partituren in der Universal Edition, Wien-London. All right in the U.S.A. owned and controlled by Boosey and Hawkes Inc. Printed in Australia	© 1937 by Universal Edition	N°201	U.E.10888, W.Ph.V201
A1-34	Bartók, Béla	Divertimento per orchestra d'archi (1939)	Boosey & Hawkes Pocket scores	1940		B.&H.8716
A1-35	Bartók, Béla	Dance Suite	Philharmonia Partituren in der Universal Edition, A.G.Wien. Printed in Australia	© 1924 by Universal Edition	N°200	U.E.8324, W.Ph.V200
A1-36	Bartók, Béla	Il Mandarin Meraviglioso op.19	Philharmonia Partituren in der Universal Edition, Wien-London. All right in the U.S.A. owned and controlled by Boosey and Hawkes Inc. Printed in Australia	Complete Ballet version © 1955 by Boosey & Hawkes, Inc., New York; Mandarin Suite © 1927 by Universal Edition; © renewed 1955 by Boosey & Hawkes, Inc.New York	N°304	W.Ph.V.304
A1-37	Beethoven, Ludwig van	Missa in Do maggiore op.86	Edition Eulenburg & Co. GmbH	© 1964	N°996	E.E. 6350
A1-38	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte e orchestra n.1 in Do maggiore op.15	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°724	E.E. 3815
A1-39	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte e orchestra n.2 in Si bemolle maggiore op.19	Ricordi	MCMLXIII		P.R.918
A1-40	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte e orchestra n.3 in Do minore op.37	Ricordi	MCMLII		P.R.489
A1-41	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte e orchestra n.3 in Do minore op.37	G.Henle Verlag München - Urtext	© 1990		HN9435
A1-42	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte e orchestra n.4 in Sol maggiore op.58	Edition Eulenburg Ltd., Leipzig		N°705	E.E. 3805
A1-44	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte e orchestra n.5 in Mi bemolle maggiore op.73	Ricordi			P.R.491
A1-45	Beethoven, Ludwig van	Fantasia per Pianoforte, Coro e Orchestra op.80	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich	1966	N°1333	E.E. 6451
A2-46	Beethoven, Ludwig van	Triplo concerto per Pianoforte, violino, violoncello e orchestra in Do maggiore op.56	G.Henle Verlag München - Urtext	© 1968/1996		HN9610
A1-47	Beethoven, Ludwig van	Triplo concerto per Pianoforte, violino, violoncello e orchestra in Do maggiore op.56	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°729	E.E. 3819
A1-43	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte e orchestra n.4 in Sol maggiore op.58	Ricordi			P.R.490
A1-49	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Violino in Re maggiore op.61	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°701	E.E. 3801
A1-50	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Prometheus op.43	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°625	E.E. 3725
A1-51	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Coriolan op.62	Ricordi			P.R.366
A1-52	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Leonore n.1 dall'opera 'Fidelio'	Edition Eulenburg Ltd.		N°628	E.E. 3728
A1-53	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Leonore n.2	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Mainz-New York		N°629	E.E. 3729
A1-54	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Leonore n.3 for the Opera 'Leonore' (Fidelio) op.72a	Edition Eulenburg Ltd.		N°601	E.E. 3701.4372
A1-55	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Leonore n°3	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°601	E.E. 3701.4372
A1-56	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Fidelio op.72b	Edition Eulenburg Ltd.		N°610	

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	©	Catalogue number of the editor
A1-57	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Egmont op.84	Philharmonia Partituren in der Universal Edition, Wien-London. Printed in Australia			W.Ph.V.44
A1-58	Beethoven, Ludwig van	Ouverture The Ruins of Athens op.113	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°630	E.E. 3730
A1-59	Beethoven, Ludwig van	Grosse Ouverture zur namensfeier op.115	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°632	E.E. 3732
A1-60	Beethoven, Ludwig van	Ouverture König Stephan op.117	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°631	E.E. 3731
A1-61	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Die Weihe des Hauses op.124	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°627	E.E. 3727
A1-62	Beethoven, Ludwig van	Wellington's victory or The battle of Victoria per orchestra op.91	Edition Eulenburg & Co. GmbH	Edited by Hans-Werner Küthen © 1974 G. Henle Verlag	N°1367	E.E. 6662
A1-63	Beethoven, Ludwig van	Scena e Aria 'Ah, Perfido!' op.65	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°1043	E.E. 4843
A1-64	Beethoven, Ludwig van	Ne' giorni tuoi felici Duetto per soprano, tenore e orchestra (WoO 93)	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich	© 1969	N°1041	E.E. 5955
A1-65	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.1 in Do maggiore op.21	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°418	E.E. 3618
A1-66	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.3 in Mi bemolle maggiore op.55	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag. Universal-Edition Dr.Johannes Petschull Wien- Leipzig			W.Ph.V.9
A1-67	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.3 in Mi bemolle maggiore op.55	Edition Eulenburg Leipzig; C.G. Röder G.m.b.H., Leipzig			3091
A1-68	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.4 in Si bemolle maggiore op.60	Edition Eulenburg Ltd., London		N°414	
A1-69	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.5 in Do minore op.67	Wiener Philharmonischer Verlag			W.Ph.V.1
A1-70	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.6 in Fa maggiore op.68	Edition Eulenburg, Leipzig; C.G. Röder G.m.b.H., Leipzig			3090
A1-71	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.7 in La maggiore op.92	Edition Eulenburg, Leipzig; C.G. Röder G.m.b.H., Leipzig			3236
A1-72	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.9 in Re minore op.125	Edition Eulenburg Ltd.			E.3179 D.
A2-01	Berg, Alban	Der Wein, Arie da Concerto per Soprano	Universal Edition, Wien	© 1966	Nr.14286	UE14286
A2-02	Berg, Alban	Sieben Frühe Lieder (1907)	Universal Edition, Wien	© 1959 by Universal Edition A.G.Wien; English Version © 1955 by Universal Edition A.G.Wien	Nr.12479	UE12479
A2-03	Berg, Alban	Fünf Orchesterlieder nach Ansichtskarten - Texten von Peter Altenberg op.4	Universal Edition, Wien	© 1953	Nr.14325	UE14325
A2-04	Berg, Alban	Concerto per violino	Universal Edition	© 1936	Nr.12195	UE12195
A2-05	Berg, Alban	Drei Orchesterstücke op.6	Universal Edition, London	© 1923 by Universal Edition; Renewed © 1951 by Helene Berg; Second version (composed 1929) © 1954 by Universal Edition Wien.	Nr.12194	UE12194
A2-06	Berg, Alban	Kammerkonzert für Klavier und Geige mit dreizehn Bläsern	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag. Universal-Edition Wien-London	© 1925 by Universal Edition; © renewed 1953 by Helene Berg	N°423	U.E.8393 W.Ph.V.423
A2-07	Berio, Luciano	Serenata 1. per Flauto e 14 strumenti	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	Proprietà esCh.usiva della S.A.Edizioni Suvini Zerboni-Milano; © 1957		S. 5424 Z.
A2-08	Berlioz, Hector	Ouverture Le Carnaval romain op.9	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°620	E.E. 3720
A2-09	Bizet, Georges	L'Arlesienne Suite n.1	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°828	E.E. 3842
A2-10	Bizet, Georges	L'Arlesienne Suite n.2	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°829	E.E. 3843
A2-11	Borodin, Aleksandr Porfir'evič	Dances Polovtsiennes	Boosey & Hawkes Pocket scores	Arrangement with M.P.Belaleff, music publishers Hawkes & Son (London) Ltd.		B.&H.8727
A2-12	Brahms, Johannes	Hungarian Dances n°1, 3, 10	Edwin F.Kalmus		N°772	
A2-13	Brahms, Johannes	Altrhapsodie op.53	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag. Universal-Edition Wien-London		N°152	W.Ph.V.152
A2-14	Brahms, Johannes	Gesang der parzen op.89	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag. Universal-Edition Wien-London	N.Simrock G.m.b.H.Berlin	N°282	W.Ph.V.282
A2-15	Brahms, Johannes	Five choral works op. 89, 12,13,17, Ellen's song Gesang der parzen für sechsstimmigen chor und orchester op.89; Ave Maria für frauenchor mit orchester oder orgel op.12; Begräbnisgesang für chor und blasinstrumente op.13; Gesänge für frauenchor mit zwei hörnern und harfe op.17; Ellens zweiter gesang aus W.Scotts 'Fraulein vom see' von Franz Schubert, für	Edwin F.Kalmus		N°1161	
A2-16	Brahms, Johannes	Ein deutsches Requiem op.45	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°969	E.E. 6054
A2-17	Brahms, Johannes	Variationen über ein thema von Joseph Haydn op.56a	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°805	
A2-18	Brahms, Johannes	Academic Festival Overture op.80	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°656	E.E. 4562
A2-18 Bis	Brahms, Johannes	Ouverture Tragique op.81	Heugel & Co. Editeurs Paris		P.H.95	H.31.495
A2-19	Brahms, Johannes	Serenade in Re maggiore op.11	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°855	E.E. 4525
A2-20	Brahms, Johannes	Serenade in La maggiore op.16	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°862	E.E. 4803
A2-21	Brahms, Johannes	Concerto per violino in Re maggiore op.77	Boosey & Hawkes Pocket scores			B.&H.8801
A2-22	Brahms, Johannes	Dopplo concerto per Violino, Violoncello e orchestra in La minore op.102	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°723	
A2-23	Brahms, Johannes	Concerto per Pianoforte n.1 in Re minore op.15	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°713	E.E. 4564
A2-24	Brahms, Johannes	Concerto per Pianoforte n.2 in Si bemolle maggiore op.83	Edition Eulenburg Ltd., London		N°715	
A2-25	Brahms, Johannes	Sinfonia n.1 in Do minore op.68	Edition Eulenburg Ltd.		N°425	E.E. 4558
A2-26	Brahms, Johannes	Sinfonia n.1 in Do minore op.68	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°425	E.E. 4558
A2-27	Brahms, Johannes	Sinfonia n.1 in Do minore op.68	Edition Peters, Leipzig	1975	Nr. 9580a	4558
A2-28	Brahms, Johannes	Sinfonia n.2 in Re maggiore op.73	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°426	E.E. 4559
A2-29	Brahms, Johannes	Sinfonia n.2 in Re maggiore op.73	Edition Eulenburg, Leipzig	Verlag und Eigentum für alle Lander von N.Simrock G.m.b.H. in Berlin		11361
A2-30	Brahms, Johannes	Sinfonia n.3 in Fa maggiore op.90	Edition Eulenburg, Leipzig	Verlag und Eigentum für alle Lander von N.Simrock G.m.b.H. in Berlin		11362
A2-31	Brahms, Johannes	Sinfonia n.3 in Fa maggiore op.90	Edition Peters, Leipzig	1975	Nr. 9582a	4560
A2-32	Brahms, Johannes	Sinfonia n.4 in Mi minore op.98	Edition Peters, Leipzig		Nr. 9583a	4561
A2-33	Brahms, Johannes	Sinfonia n.4 in Mi minore op.98	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag. Universal-Edition Wien-London		N°133	W.Ph.V.133
A2-34	Britten, Benjamin	Sinfonietta	Boosey & Hawkes Pocket scores	© 1935 by Hawkes & Son (London) Ltd.		H.14147
A2-35	Bruch, Max	Concerto per violino e orchestra in Sol minore op.26	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°714	E.E. 6029
A2-36	Bruckner, Anton	Te Deum per soli, coro e orchestra	Edition Eulenburg Ltd., London		N°960	E.E. 4278
A2-37	Bruckner, Anton	Messa in Mi minore	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag. Universal-Edition Wien-London		N°204	U.E.7534 W.Ph.V.204
A2-38	Bruckner, Anton	Messa in Mi minore	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1959	Band 17/2	
A2-39	Bruckner, Anton	Messa in Mi minore Fassung von 1866	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1977	Band 17/1	
A2-40	Bruckner, Anton	Sinfonia n.1 in do minore - Linzer Fassung -	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1953		
A2-41	Bruckner, Anton	Sinfonia n.2 in Do minore - Fassung von 1877 -	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1965	Band II	
A2-42	Bruckner, Anton	Sinfonia n.3 in Re minore - Fassung 1873 -	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1977	Band III/1	
A2-43	Bruckner, Anton	Sinfonia n.3 in Re minore - Fassung 1877 - (Wagner-Symphonie)	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1981	Band III/2	
A2-44	Bruckner, Anton	Sinfonia n.3 in Re minore - Fassung 1889 -	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1959	Band III/3	

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
A2-45	Bruckner, Anton	Sinfonia n.4 in Mi bemolle maggiore	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag, Universal-Edition		N°197	U.E.3596 W.Ph.V.197
A2-46	Bruckner, Anton	Sinfonia n.4 in Mi bemolle maggiore - Fassung 1874 -	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1975	Band IV/1	
A2-47	Bruckner, Anton	Sinfonia n.4 in Mi bemolle maggiore - Fassung 1878/80	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1953	Band IV/2	
A3-01	Bruckner, Anton	Sinfonia n.5 in Si maggiore	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1951	Band V	
A3-02	Bruckner, Anton	Sinfonia n.5 in Si maggiore	Musikwissenschaftlicher Verlag G.M.B.H. Leipzig		Band 5	
A3-03	Bruckner, Anton	Sinfonia n.6 in La maggiore - Revisionsbericht -	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1986	Band 6	
A3-04	Bruckner, Anton	Sinfonia n.6 in La maggiore - Originalfassung -	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1952		
A3-05	Bruckner, Anton	Sinfonia n.7 in Mi maggiore	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1954		
A3-06	Bruckner, Anton	Sinfonia n.8 in Do minore - Fassung 1887 -	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1972	Band VIII/1	
A3-07	Bruckner, Anton	Sinfonia n.8 in Do minore - Fassung 1890 -	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1955	Band VIII/2	
A3-08	Bruckner, Anton	Sinfonia n.9 in Re minore	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1951		
A3-09	Castiglioni, Niccolo	A Solemn Music II per voce di soprano e orchestra da camera	Ars Viva Verlag Mainz	1966		AV 77
A3-10	Chopin, Frédéric-Francois	Concerto per Pianoforte e orchestra n.1 in Mi minore op.11	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°1215	E.E.6108
A3-11	Chopin, Frédéric-Francois	Concerto per Pianoforte e orchestra n.2 in Fa minore op.21	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°1216	E.E.6109
A3-12	Cherubini, Luigi	Chant sur la Mort d'Haydn	Boccaccini & Spada Editori Roma	1980		B.S. 1042
A3-13	Dallapiccola, Luligi	Cinque Canti per Baritono e Alcuni Strumenti	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1957		S. 5354 Z.
A3-14	Debussy, Claude	Danses: I.Danse Sacrée; II.Danse Profane	Durand	1959		
A3-15	Debussy, Claude	La damoiselle elue' per voce femminile, solo, coro e orchestra	Durand S.A, Editions Musicales			D.&F.6138
A3-16	Debussy, Claude	Premiere Rhapsodie per orchestra con Clarinetto principale in Si bemolle	Durand	1963		D.&F.8280
A3-17	Debussy, Claude	Jeux Poeme Danse	Durand S.A, Editions Musicales	1957		
A3-18	Debussy, Claude	Prélude à l'après-midi d'un faune pour orchestre	Bärenreiter-Verlag, TP 841	2011		TP 841
A3-19	Debussy, Claude	Prélude à l'après-midi d'un faune pour orchestre	Edition Ernest Eulenburg & Co GmbH	1967	N°1116	E.E.6012
A3-20	Debussy, Claude	Prélude à l'après-midi d'un faune pour orchestre	Jean Jobert Editeur - Paris			E. 1091 F.
A3-21	Debussy, Claude	Nocturnes	Jean Jobert Editeur - Paris	© 1930		J.J.419
A3-23	De Falla, Manuel	Concerto per Clavicembalo (o pianoforte) Flauto Oboe Clarinetto Violino e Violoncello	Max Eschig & Cie Editeurs - Paris	© 1928		M.E.1787
A3-25	Dvořák, Antonin Leopold	Sinfonia n.5 in Mi minore op.95	Edition Eulenburg Ltd., Leipzig/Wien	© 1903 by Simrock, G.m.b.H., Berlin		11892
A3-26	Dvořák, Antonin Leopold	Sinfonia n.8 in Sol maggiore op.88	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°525	E.E.6021
A3-27	Dvořák, Antonin Leopold	Concerto per Pianoforte e orchestra op.33	Artia - Prague - Czechoslovakia			H.2129
A3-28	Elgar, Edward	Concerto per Violino op.61	Novello Borough Green, Sevenoaks, Kent	© 1938	Cat.No.8900280	
A3-29	Elgar, Edward	Concerto per Violoncello op.85	Novello Borough Green, Sevenoaks, Kent	© 1921		14737
A3-30	Geminiani, Francesco	Concerto Grosso n.2 in Sol minore op.3	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		362/1	E.E. 4885
A3-31	Ghedini, Giorgio Federico	Architettura Concerto per orchestra	Ricordi			P.R. 729
A3-32	Ghedini, Giorgio Federico	Pezzo concertante per 2 violini e viola obbligati e orchestra	Ricordi			P.R.220
A3-33	Glasunow, Alexander	Concerto per violino e orchestra in La minore op.82	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Mainz-New York	© 1964 by M.P.Belaieff	N°326	2601
A3-34	Grieg, Edvard	Piano Concerto in La minore op.16	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°726	E.E. 6004
A3-35	Händel, Georg Friedrich	Concerto Grosso n.4 in La minore op.6	Bärenreiter-Verlag, Kassel	1961	N°164	
A3-37	Haydn, Joseph	Concerto per Pianoforte e orchestra in Re maggiore Hob.XVIII:11	Edition Eulenburg Ltd.		N°791	E.E. 6006
A3-38	Haydn, Joseph	Concerto per violoncello e orchestra in Re maggiore op.101	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°769	E.E. 4890
A3-39	Haydn, Joseph	Sinfonia 'La Reine'	Edition Eulenburg, Leipzig			E.4096D.
A3-40	Haydn, Joseph	Sinfonia n°11	Edition Eulenburg, Leipzig			D.7115
A3-41	Haydn, Joseph	Sinfonia n°93 in Re maggiore Hob.I/93	Philharmonia - Universal Edition	© 1965 by Haydn-Mozart Presse, Salzburg	N°793	H.M.P.69
A3-42	Haydn, Joseph	Sinfonia n°94 in Sol maggiore Hob.I/94 'Paukenschlag/Surprise'	Philharmonia - Universal Edition	© 1965 by Haydn-Mozart Presse, Salzburg	N°794	H.M.P.71
A3-43	Haydn, Joseph	Sinfonia n°95 in Do minore Hob.I/95	Philharmonia - Universal Edition	© 1965 by Haydn-Mozart Presse, Salzburg	N°795	H.M.P.73
A3-44	Haydn, Joseph	Sinfonia n°97 in do maggiore Hob.I/97	Philharmonia - Universal Edition	© 1965 by Haydn-Mozart Presse, Salzburg	N°797	H.M.P.77
A3-45	Haydn, Joseph	Sinfonia n°98 in Si bemolle maggiore Hob.I/98	Philharmonia - Universal Edition	© 1961 by Haydn-Mozart Presse, Salzburg	N°798	H.M.P.79
A3-46	Haydn, Joseph	Sinfonia n°102 in Si bemolle maggiore Hob.I/102	Philharmonia - Universal Edition	© 1967 by Haydn-Mozart Presse, Salzburg	N°802	H.M.P.184
A3-47	Haydn, Joseph	Sinfonia Concertante in Si bemolle Maggiore Hob.I/105	Philharmonia - Universal Edition	© 1965 by Haydn-Mozart Presse, Salzburg	N°805	H.M.P.193
A3-48	Haydn, Joseph	Die Sieben Letzten Worte (The Seven Last Words)	Bärenreiter Taschenpartituren	© 1959	N°92	
A3-49	Henze, Hans Werner	Antifone	Edition Schott	© 1962 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°5018	
A3-50	Henze, Hans Werner	Apollo et Hyazinthus	Edition Schott	© 1957 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°4570	
A3-51	Henze, Hans Werner	Ariosi per soprano, violino e orchestra	Edition Schott	© 1964 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°5037	
A3-52	Henze, Hans Werner	Drei Dithyramben	Edition Schott	© 1959 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°4597	
A3-53	Henze, Hans Werner	Funf neapolitanische Lieder	Edition Schott	© 1957 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°4579	
A3-54	Henze, Hans Werner	Quattro Poemi	Edition Schott	© 1955 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°4558	
A3-55	Henze, Hans Werner	Los Caprichos Fantasia per Orchestra	Edition Schott	© 1967 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°5501	
A3-56	Henze, Hans Werner	1.Sinfonie	Edition Schott	© 1964 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°5036	
A3-57	Henze, Hans Werner	2.Sinfonie	Edition Schott	© 1953 by B. Schott & Co. Ltd, London	N°4402	B.S.S.37541
A3-58	Henze, Hans Werner	3.Sinfonie	Edition Schott	© 1956 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°4567	
A3-59	Henze, Hans Werner	4.Sinfonie	Edition Schott	© 1963 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°5034	
A3-60	Henze, Hans Werner	5.Sinfonie	Edition Schott	© 1963 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°5029	
A3-61	Hindemith, Paul	Spielmusik op.43 n.1	Edition Schott	© 1927 by B. Schott's Sohne, Mainz; © renewed 1955 by B. Schott's Sohne, Mainz.	N°1452	31941
A3-62	Hindemith, Paul	Symphonische Tanze	Edition Schott	© 1938 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°3525	35331a
A3-63	Hindemith, Paul	Konzertmusik für Solobratsche und größeres	Edition Schott	© 1930 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°3491	32589
A3-64	Hindemith, Paul	Konzertmusik für Streichorchester und Blechbläser	Edition Schott	© 1931 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°3502	B.S.S.329069
A3-65	Hindemith, Paul	Nobilissima Visione orchester suite	Edition Schott	© 1940 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°3531	B.S.S.36049a

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Editor	Catalogue number of the editor
A3-66	Hindemith, Paul	Symphonie Mathis del Maler	Edition Schott	© 1934 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°3509	B.S.S.34052
A3-67	Hindemith, Paul	Kammermusik n.1 mit finale 1921	Edition Schott	© 1922 by B. Schott's Sohne, Mainz; © renewed 1955 by B. Schott & Co. Ltd., London	N°3436	30893a
A3-68	Hindemith, Paul	Kammermusik n.2 (Klavierkonzert) n°1 op.36	Edition Schott	© 1924 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°3440	31213
A3-69	Hindemith, Paul	Kammermusik n.3 Cello Konzert n.2 op.36	Edition Schott	© 1925 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°3441	31299
A3-70	Hindemith, Paul	Kammermusik n.4 solo Violine n.3 op.36	Edition Schott	© 1925 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°3442	31456
A3-71	Hindemith, Paul	Kammermusik n.5 (Bratschenkonzert) n.4 op.36	Edition Schott	© 1927 by B. Schott's Sohne, Mainz	N°3443	31927
A3-72	Honegger, Arthur	Symphonie pour cordes	Editions Salabert - Paris			E.A.S.14_302b
A4-01	Janáček, Leoš	Lašské Tance	Statni Hudebni Vydavatelstvi - Praha	© Orbis, Praha 1951		H 518
A4-02	Janáček, Leoš	Zápisník Zmizelého	Editio Supraphon Praha	1978		H 935
A4-03	Janáček, Leoš	Taras Bulba Rapsodie pro orchestr	PRAHA 1947 - HUBENDI MATICE UMELECKE BESEDY (1018)	© in USA 1947 by Hudebni matice Praha		
A4-04	Janáček, Leoš	Msa Clagolskaja Festliche Messe	Universal Edition	Copyright 1929 by Universal Edition, © renewed 1956	N°13366	UE 9541
A4-05	Janáček, Leoš	Sinfonietta (1926)	Philharmonia - Universal Edition, Wien - London	Copyright 1927 by Universal Edition, © renewed 1954	N°224	U.E. 8680 W.Ph.V.224
A4-07	Kodály, Zoltán	Dances of Galanta	Philharmonia - Universal Edition, Wien	© 1934 by Universal Edition A.G.	N°275	U.E. 10.668 W.Ph.V.275
A4-08	Krenek, Ernst	Konzert Für orgel und streichorchester op.230	Philharmonia - Universal Edition, Wien - London	© 1979 by Universal Edition A.G., Wien	N°492	U.E. 17066 Ph.V.492
A4-09	Kurtág, György	Concerto per Viola	Editio Musica Budapest	© 1961 by Editio Musica, Budapest. Printed in Hungary		Z.3210
A4-11	Liszt, Franz	Légendes Für Orchester	Editio Musica Budapest	© 1984 by Editio Musica, Budapest. Printed in Hungary		Z. 40 051
A4-12	Liszt, Franz	Concerto per pianoforte e orchestra n.1 in mi bemolle maggiore	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°710	E.E. 3814
A4-13	Liszt, Franz	Prometheus	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°451	E.E. 3652
A4-14	Liszt, Franz	Symphonische Dichtungen Für Orchester n.9 Hungaria	Breitkopf & Härtel - Leipzig		26547	
A4-15	Mahler, Gustav	Lieder eines fahrenden gesellen	Edition Eulenburg Ltd.		N°1053	E.E. 6139
A4-16	Mahler, Gustav	Kindertotenlieder	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°1060	E.E.6417
A4-17	Mahler, Gustav	Das Lied von der Erbe	Philharmonia - Universal Edition, Wien - London	© 1912 by Universal Edition; renewed 1939-1940-1952. This edition revised by the Internationale Gustav-Mahler-Gesellschaft, © 1962 by Universal Music A.G. Wien.	PH217	U.E. 3392. 3637.
A4-18	Mahler, Gustav	Das Lied von der Erbe	Philharmonia - Universal Edition, Wien - London	© 1912 by Universal Edition; renewed 1939-1940-1952. This edition revised by the Internationale Gustav-Mahler-Gesellschaft, © 1962 by Universal Music A.G. Wien.	PH217	U.E. 3392. 3637.
A4-19	Mahler, Gustav	Sieben Letzte Lieder	Philharmonia - Universal Edition, Wien - London		N°253	W.Ph.V.253
A4-20	Mahler, Gustav	Des knaben wunderhorn	Philharmonia - Universal Edition, Wien - London		N°219	U.E.7506 W.Ph.V. 219
A4-21	Mahler, Gustav	Des knaben wunderhorn	Philharmonia - Universal Edition, Wien - London		N°220	U.E.7507 W.Ph.V. 220
A4-22	Mahler, Gustav	Symphony n.10 (Posthumous)	Associated Music Publishers, Inc., New York printed in USA	© 1951		
A4-23	Mallipiero, G.Francesco	Endecatode per 14 strumenti a percussione	Philharmonia - Universal Edition, Wien - London	© 1969 by Universal Edition (London) Ltd., London	N°429	U.E.13739 W.Ph.V.429
A4-24	Martin, Frank	Requiem	Universal Edition	© 1976	N°15755	UE 15 755 Z
A4-25	Martin, Frank	Petite Symphonie Concertante	Philharmonia - Universal Edition, Wien - London	© 1947 Universal Edition, Wien	N°385	W.Ph.V.385
A4-26	Martin, Frank	Etudes pour Orchestre a Cordes	Universal Edition	© 1957 Universal Edition, A.G., Zurich	N°12694	U.E.11191 Z
A4-27	Mendelssohn, Felix	Octet in Mi bemolle maggiore op.20	Edition Eulenburg Ltd.		N°59	E.E. 1159
A4-28	Mendelssohn, Felix	4 works for wind instruments op.24, 103, 113, 114 Ouverture Fur Harmoniemusik op.24; Trauermarsch, in memory of Norberg Burgmuller, for military band op.103; Concertstück n.1 in Fa minore for Clarinet, basset horn and piano op.113; Concertstück n.2, in Re minore, for clarinet, basset horn and piano op.114.	Edwin F.Kalmus		N°1186	
A4-29	Mendelssohn, Felix	Concerto per Violino in Mi minore op.64	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°702	E.E. 3302
A4-30	Mendelssohn, Felix	Ouverture Ein Sommernachtstraum op.21	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag A.G.		N°16	W.Ph.V.16
A4-31	Mendelssohn, Felix	Ouverture Ein Sommernachtstraum op.21 5 Pezzi per orchestra (Scherzo, Intermezzo, Notturmo, Wedding March, Bergomask) op.61/1,5,7,9,11.	Edition Eulenburg Ltd.		N°804	E.E. 3461
A4-32	Mendelssohn, Felix	Ouverture The Hebrides (Fingal's Cave) op.26	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°637	E.E. 3737
A4-33	Mendelssohn, Felix	Ouverture Meeresstille und gluckliche Fahrt op.27	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°653	E.E. 3751
A4-34	Mendelssohn, Felix	Ouverture Fairy Tale of the Beautiful Melusine op.32	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°606	E.E. 3706
A4-35	Mendelssohn, Felix	Ouverture Ruy Blas op.95	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°611	E.E. 3711
A4-36	Mendelssohn, Felix	Ouverture in Do maggiore (Trumpet overture) op.101	Kalmus Study Scores - Belwin Mills Publishing Corp. Merville, N.Y.11746		N°1181	
A4-37	Mendelssohn, Felix	Sinfonia n.1 in Do minore op.11	Edition Eulenburg Ltd.		N°576	E.E. 6449
A4-38	Mendelssohn, Felix	Sinfonia n.3 in La minore op.56	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°406	E.E. 3606
A4-39	Mendelssohn, Felix	Sinfonia n.5 in Re minore op.107 (Reformation)	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°554	E.E. 6176
A4-40	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia La maggiore K 201	Ricordi	MCMLIV		P.R. 643
A4-41	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Re maggiore K 297	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°541	E.E. 6083
A4-42	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Do maggiore K 338/409	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°542	E.E. 6087
A4-43	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Re maggiore K 385 Haffner	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°437	E.E. 3632
A4-44	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Do maggiore K 425	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag A.G.		N°49	W.Ph.V.49
A4-45	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Re maggiore K 504 Prague	Ricordi	MCMLIII		P.R. 378
A4-46	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Mi bemolle maggiore K 543	Heugel & Co. Paris - Casa Musicale Sonzogno		P.H.I	H.31401
A4-47	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Mi bemolle maggiore K 543	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1958,1986	N°39	
A4-48	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Sol minore K 550	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1958,1986	N°40	
A4-49	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Sol minore K 550	Edition Eulenburg, Leipzig			3087
A4-50	Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenade n.8 in Re maggiore K 286	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°858	E.E. 4663
A4-51	Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenade n.9 in Re maggiore K 320 Posthorn-Serenade; Marcia K 335 (320a) N°1; Marcia K 335 (320a) N°2. Serenade n.9 in Re maggiore K 320 Posthorn-Serenade; Marcia K 335 (320a) N°1; Marcia K 335 (320a) N°2.	Edition Eulenburg GmbH., London-Zurich-New York		N°1311	E.E. 6301

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
A4-52	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Fagotto e orchestra in Si bemolle maggiore K 191	Edition Eulenburg Ltd.		N°784	E.E. 5813
A4-53	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Flauto e Arpa in Do maggiore K 299	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°767	E.E. 4881
A4-54	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Flauto in Re maggiore K 314	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°771	E.E. 4894
A4-55	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Oboe in Do maggiore K 314	Boosey & Hawkes Pocket scores		N°173	B.&H.16427
A4-56	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Clarinetto in La maggiore K 622	Edition Eulenburg Ltd., London	© 1971	N°778	E.E. 5803
A4-57	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Clarinetto in La maggiore K 622	Edition Eulenburg Ltd., London	© 1971	N°778	E.E. 5803
A4-58	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Corno in Mi bemolle maggiore K 417	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-New York		N°192	E.E. 6002
A4-59	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Corno in Mi bemolle maggiore K 447	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich	© 1947	N°789	E.E. 6001
A4-60	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia Concertante in Mi bemolle per Oboe, Clarinetto, Corno; Fagotto e orchestra K 297b	Ricordi	MCMLV		P.R. 813
A4-61	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia Concertante per violino, viola e orchestra in Mi bemolle maggiore K 364	Edition Eulenburg Ltd., Leipzig-Wien		N°34	E.E. 3824
A4-62	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per violino in Si bemolle maggiore K 207	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°763	E.E. 4872
A4-63	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per violino in Re maggiore K 211	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°764	
A4-64	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per violino in Re maggiore K 218	Ricordi			P.R. 515
A4-65	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per violino in La maggiore K 219	Ricordi			P.R. 516
A4-66	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Mi bemolle maggiore K 271	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°742	E.E. 4427
A4-67	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Do maggiore K 246	Edition Eulenburg Ltd., London	1968	N°1269	E.E. 6525
A4-68	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in La maggiore K 414	Edition Eulenburg Ltd.		N°800	E.E. 6031
A4-69	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Do maggiore K 415	Edition Eulenburg Ltd.		N°1206	E.E. 6062
A4-70	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in MI bemolle maggiore K 449	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Mainz-New York		N°1204	E.E. 6052
A4-71	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Si bemolle maggiore K 450	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°743	E.E. 4433
A4-72	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Re maggiore K 451	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°1207	E.E. 6066
A4-73	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Si bemolle maggiore K 456	Edition Eulenburg Ltd., London	1967	N°796	E.E. 6020
A4-74	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Fa maggiore K 459	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°761	E.E. 4867
A5-01	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Fa maggiore K 459	Bärenreiter-Verlag, Kassel	1978 (© 1965 by Bärenreiter-Verlag, Kassel)	TP 158	edizione tascabile tratta da BA 4542
A5-02	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto in Re minore per Pianoforte e Orchestra K 466	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°721	E.E. 3813
A5-03	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Do maggiore K 467	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°739	
A5-04	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Mib maggiore K 482	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°737	E.E. 3828
A5-05	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Do minore K 491	Edition Eulenburg, London - Zürich - Mainz - New York	© 1971 Ernst Eulenburg Ltd., London	N°740	E.E. 3829
A5-06	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Do maggiore K 503	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°774	E.E. 4898
A5-07	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Re maggiore K 537	Edition Eulenburg, London		N°719	E.E. 3812
A5-08	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Re maggiore K 537	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1960 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	TP 90	
A5-09	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Sib maggiore K 595	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°775	E.E. 4899
A5-10	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte in Sib maggiore K 595	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1960 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	TP 91	
A5-11	Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento N°10 e marcia per 2 Violini, Viola, Contrabbasso e 2 Corni in Fa maggiore K 247/8	Edition Eulenburg, London - Zürich - Mainz - New York		N°195	E.E. 1295
A5-12	Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento N°11 per 2 Corni, 2 Violini, Viola e Contrabbasso in Re maggiore K 251	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°349	E.E. 3338
A5-13	Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento N°15 per 2 Violini, Viola, Contrabbasso e 2 Corni in Sib maggiore K 287	Edition Eulenburg, London - Zürich - Mainz - New York		N°73	E.E. 1173
A5-14	Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento N°17 per 2 Violini, Viola, Contrabbasso e 2 Corni in Re maggiore K 334	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°72	E.E. 1172
A5-15	Mozart, Wolfgang Amadeus	Musica funebre massonica in Do minore K 477	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°830	E.E. 3847
A5-16	Mozart, Wolfgang Amadeus	Uno scherzo musicale in Fa maggiore K 522	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°217	E.E. 1317
A5-17	Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenata "Eine kleine Nachtmusik" in Sol maggiore K 525	Philharmonia Partituren - Wiener Philharmonischer Verlag			W.Ph.V. 366
A5-18	Mozart, Wolfgang Amadeus	Adagio e Fuga per archi in Do minore K 546 (426)	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°369	E.E. 6037
A5-19	Mozart, Wolfgang Amadeus	Dance-Music for Orchestra K 586, 600, 602, 605, 123, 267, 461, 462, 463, 510 535, 587, 603, 609, 610	Kalmus Study Scores - Belwin Mills Publishing Corp., Melville N.Y 11747			Kalmus Study Scores N°963
A5-20	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ouverture Il ratto dal serraglio K 384	G. Ricordi & C. Editori, Milano		1965	P.R. 605
A5-21	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ouverture L'impresario teatrale K 486	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°1119	E.E. 6034
A5-22	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ouverture Le Nozze di Figaro K 492	G. Ricordi & C. Editori, Milano			P.R. 228
A5-23	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ouverture Die Zauberflöte K 620	G. Ricordi & C. Editori, Milano			P.R. 510
A5-24	Mozart, Wolfgang Amadeus	Arias, Duets, Terzets and Quartets with orchestral accompaniment Aria per Tenore "Va, dal furor portata" K 21; Aria per Soprano "Conservati fedele" K 23; Recitativo e Aria (Licenza) per Tenore "Or che il dover" K 36; Recitativo e Aria (Licenza) per Soprano "A Berenice e Volgeso" K 70; Recitativo e Aria per Soprano "Misero me", "Misero pargoletto" K 77; Aria per Soprano "Per pietà, bell'idol mio" K 78; Recitativo e Aria per Soprano "O temerario Arbace" K 79; Aria per Soprano "Se tutti i mali miei" K 83; Aria per Soprano "Fra cento affanni" K 88; Aria per Soprano (Passionslied) "Kommt her, ihr frechen Sünder" K 146; Aria per Tenore "Si mostra la sorte" K 209; Aria per Tenore "Con ossequio, con rispetto" K 210; Aria per Soprano "Voi avete un cor fedele" K 217; Recitativo e Aria (Rondo) per Contralto "Omnia felice K 255	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, New York, N.Y.			Kalmus Study Scores N°943

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
A5-25	Mozart, Wolfgang Amadeus	Arias, Duets, Terzets and Quartets with orchestral accompaniment Recitativo e Aria per Basso "Alcandro, lo confesso" K 512; Aria per Basso "Mentre ti lascio, o figlia" K 513; Recitativo e Aria per Soprano "Bella mia fiamma" K 528; Aria per Soprano "Ah se in ciel, benigne stelle" K 538; Ein deutsches Kriegslied "Ich möchte wohl der Keiser sein" per Basso K 539; Arietta per Basso "Un bacio di mano" K 541; Canzonetta "Più non si trovano" K 549; Aria per Soprano "Alma grande e nobil core" K 578; Aria per Soprano "Chi sà, chi sà, qual sia" K 582; Aria per Soprano "Vado, ma dove? Oh Dio!" K 583; Aria per Basso "Rivolgete a lui lo sguardo" K 584; Aria per Basso "Per questa bella mano" K 612; Duetto comico "Nun liebes Weibchen, ziehst mit mir" K 625	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, New York, N.Y.		Kalmus Study Scores N°946	
A5-26	Mozart, Wolfgang Amadeus	Kyrie, Te Deum, Veni, Regina Coeli, and Hymns Kyrie per 4 voci, violini, viola e basso K 33; Kyrie per 5 soprani K 89; Kyrie per 4 voci, 2 violini, viola, basso, 2 oboi, 2 corni, 2 trombe, timpani, 2 fagotti e organo K 322; Kyrie per 4 voci, 2 violini, viola, basso, 2 oboi, 2 fagotti, trombe, timpani e organo K 223; Kyrie per 4 voci, 2 violini, viola, basso, 2 flauti, 2 oboi, 2 clarinetti, 4 corni, 2 fagotti, 2 trombe, timpani e organo K 341; Madrigale a 4 voci "God is our refuge" K 20; Veni, sancte spiritus per 4 voci, 2 violini, viola, 2 oboi, 2 corni, trombe, timpani, organi e bassi K 47; Miserere per contralto, tenore e basso con basso figurato per organo K 85; Antifona "Quaerite primum regnum Dei" per soprano, contralto, tenore e basso K 86; Regina Coeli per 4 voci, 2 violini, viola, basso, 2 oboi, 2 corni, trombe e timpani K 108; Regina Coeli per 4 voci, 2 violini, viola, basso, 2 oboi, 2 corni K 127	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, Huntington Station L.I., N.Y.		Kalmus Study Scores N°931	
A5-27	Mozart, Wolfgang Amadeus	Missa Brevis K49, Missa Brevis K 65, Missa K66	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, Huntington Station L.I., N.Y.		Kalmus Study Scores N°923	
A5-28	Mozart, Wolfgang Amadeus	Missa K 139; Missa in honorem Ssmae Trinitatis K 167	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, Huntington Station L.I., N.Y.		Kalmus Study Scores N°924	
A5-29	Mozart, Wolfgang Amadeus	"Eukulate, jubilate" mottetto K 165	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°1022	E.E. 4822
A5-30	Mozart, Wolfgang Amadeus	Three Masses K 192, 257, 258 Missa Brevis per 4 voci, 2 violini, basso e organo in Fa maggiore K 192; Messa per 4 voci, 2 violini, basso, 2 oboi, trombe, 3 tromboni e timpani in Do maggiore K 257; Missa Brevis per 4 voci, 2 violini, basso, 2 trombe, timpani e organo in Do maggiore K 258	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, New York, N.Y.		Kalmus Study Scores N°925	
A5-31	Mozart, Wolfgang Amadeus	Missa Brevis in Re maggiore K 194 (186h)	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°986	E.E. 6095
A5-32	Mozart, Wolfgang Amadeus	Litaniae Lauretanae in Re maggiore K 195 (186d)	Edition Eulenburg, London - Zürich - Mainz - New York	© 1969 by Edition Eulenburg GmbH., Adilswil-Zürich	N°943	E.E. 6579
A5-33	Mozart, Wolfgang Amadeus	Missa Brevis in Do maggiore K 220 (196B)	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°988	E.E. 6116
A5-34	Mozart, Wolfgang Amadeus	2 Masses K 220, 194 Messa in Do maggiore per 4 voci, 2 violini, 2 trombe, timpani, basso e organo K 220 (196b); Missa Brevis in Re maggiore per coro, 2 violini, basso e organo K 194 (186h)	Kalmus Miniature Orchestra Scores - Edwin F. Kalmus, publisher of music, New York, N.Y.		Kalmus Miniature Orchestra Scores N°92	
A5-35	Mozart, Wolfgang Amadeus	Three Masses K 259, 262, 275 Missa Brevis per 4 voci, 2 violini, basso, 2 oboi, 2 trombe, timpani e organo in Do maggiore K 259; Messa per 4 voci, 2 violini, basso, 2 oboi, 2 trombe, 2 corni e organo in Do maggiore K 262; Missa Brevis for 4voci, 2 violini, basso e organo in Sib maggiore K 275	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, New York, N.Y.		Kalmus Study Scores N°927	
A5-36	Mozart, Wolfgang Amadeus	Messa in Do maggiore K 317 (Messa dell'Incoronazione)	Edition Eulenburg, London - Zürich	© 1967 by Edition Eulenburg GmbH., Adilswil-Zürich	N°971	E.E. 6364
A5-37	Mozart, Wolfgang Amadeus	Two Masses K 317, 337 Messa per 4 voci, 2 violini, 2 oboi, 2 trombe, timpani, organo e bassi in Do maggiore K 317; Missa Solemnis per 4 voci, 2 violini, 2 oboi, 2 fagotti, 2 trombe, timpani, organo e bassi in Do maggiore K 337	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, Huntington Station L.I., N.Y.		Kalmus Study Scores N°926	
A5-38	Mozart, Wolfgang Amadeus	Messa in Do minore K 427 (427a)	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart	© 1956 by Edition Eulenburg GmbH., Zürich	N°983	E.E. 6057
A5-39	Mozart, Wolfgang Amadeus	Requiem K 626	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°954	E.E. 3032
A5-40	Mussorgsky, Modest Petrovich	Una notte sul Monte Calvo	Edition Eulenburg Ltd.		N°841	E.E. 6125
A5-41	Mussorgsky, Modest Petrovich - Ravel, Maurice	Quadri da una esposizione	Edition Eulenburg Ltd.	© 1929 Edition Russe de Musique Printed by arrangement Boosey & Hawkes Inc., New York	N°1303	B. & H. 8729
A5-42	Nono, Luigi	Liebeslied	Ars Viva Verlag, Mainz	© 1954 by Ars Viva Verlag (Hermann Scherchen), Zürich	Studien-Partitur AV 60	AV 47 a
A5-43	Nono, Luigi	Cori di Didone	Ars Viva Verlag, Mainz	© 1958 by Ars Viva Verlag (Hermann Schechen) GmbH	Studien-Partitur AV 54	AV 221 a
A5-44	Nono, Luigi	Varianti	Ars Viva Verlag, Mainz	© 1957 by Ars Viva Verlag (Hermann Schechen) GmbH	Studien-Partitur AV 51	
A5-45	Nono, Luigi	Incontri	Ars Viva Verlag, Mainz	© 1958 by Ars Viva Verlag (Hermann Schechen) GmbH	Studien-Partitur AV 52	AV 211 a
A5-46	Nono, Luigi	La Terra e la Compagna	Ars Viva Verlag, Mainz	© 1959 by Ars Viva Verlag (Hermann Schechen) GmbH	Studien-Partitur AV 56	AV 215 a
A5-47	Nono, Luigi	La Victoire de Guernica	Ars Viva Verlag, Mainz - Schott	© 1954 by Ars Viva Verlag, Mainz	Studien-Partitur AV 69	Ars Viva A 52 a V
A5-48	Nono, Luigi	Polifonica-Monodia-Ritmica	Ars Viva Verlag, Mainz	© 1965 by Ars Viva Verlag, Mainz	Studien-Partitur AV 76	AV 98 a
A5-49	Nono, Luigi	Il canto sospeso	Ars Viva Verlag, Mainz	© 1957 by Ars Viva Verlag (Hermann Schechen) GmbH	Studien-Partitur AV 50	AV 205 a
A5-50	Pergolesi, Gian Battista	Stabat Mater	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°973	E.E. 4801
A5-51	Petrassi, Goffredo	Introduzione e Allegro	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© 1934 by G. Ricordi & Co.	P. R. 653	
A5-52	Petrassi, Goffredo	Serenata per Flauto, Viola, Contrabbasso, Clavicembalo e Percussione	Edizioni Suvini Zerboni, Milano	© 1958 by S. A. Edizioni Suvini Zerboni, Milano		S. 5532 Z.
A5-53	Petrassi, Goffredo	Concerto per Flauto e Orchestra	Edizioni Suvini Zerboni, Milano	© 1960 by S. A. Edizioni Suvini Zerboni, Milano		S. 5739 Z.
A5-54	Petrassi, Goffredo	Quarto Concerto per Orchestra	Edizioni Suvini Zerboni, Milano	© 1956 by S. A. Edizioni Suvini Zerboni, Milano		S. 5223 Z.
A5-55	Petrassi, Goffredo	Quinto Concerto per Orchestra	Edizioni Suvini Zerboni, Milano	© 1956 by S. A. Edizioni Suvini Zerboni, Milano		S. 5254 Z.
A5-56	Petrassi, Goffredo	Settimo Concerto per Orchestra	Edizioni Suvini Zerboni, Milano	© 1965 by S. A. Edizioni Suvini Zerboni, Milano		
A5-57	Pfztnzer, Hans	Musiche di scena per "Das Käthchen von Heilbronn" op. 17	Ries & Erler, Berlin	© 1905 by Ries & Erler, Berlin; © 1933 by Hans Pfztnzer, München		R. 7863 E.

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
A5-58	Prokofieff, Serge	Suite Scitica per grande orchestra op. 20 (Ala e Lolli)	Boosey & Hawkes Ltd., New York	©1923 by Breitkopf & Härtel (A. Gutheil); © assigned to Boosey & Hawkes Inc., New York U.S.A., for all countries		B. & H. 16319
A5-59	Prokofieff, Serge	Suite Sinfonica "Lutnant Kijé" op. 60	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© by Edition A. Gutheil (S. & N. Koussevitzky) for all countries; © 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc., New York U.S.A	HPS 66	B. & H. 16697
A5-60	Prokofieff, Serge	Pierino e il Lupo op. 67	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1942 by Hawkes & Son (London) Ltd.	HPS 40	B. & H. 8740
A5-61	Prokofieff, Serge	Alexander Nevsky op. 78	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© by Anglo-Soviet Music Press, Ltd., London		A.S.M.P.118
A5-62	Prokofieff, Serge	Cenerentola Suite N° 1 op. 107	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1949 by Anglo-Soviet Music Press, Ltd., London	HPS 520	A.S.M.P.112
A5-63	Prokofieff, Serge	Romeo e Giulietta Suite N° 1 op. 64	AM-RUS Edition - Leeds Music Corporation	© 1946 by Leeds Music Corporation, RKO Blsq, Radio City, New York, N.Y.		
A5-64	Prokofieff, Serge	Romeo e Giulietta Suite N° 2 op. 64	AM-RUS Edition - Leeds Music Corporation	© 1946 by Leeds Music Corporation, RKO Blsq, Radio City, New York, N.Y.		
A5-65	Prokofieff, Serge	Romeo e Giulietta Suite N° 3 op. 101	Edition Peters, Frankfurt		N° 5743	E. P. 12737
A5-66	Prokofieff, Serge	Sinfonia Classica N° 1 op. 25	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1926 Edition Russe de Musique for all countries - Printed by arrangement Boosey & Hawkes Inc., New York	HPS 33	B. & H. 8730
A5-67	Prokofieff, Serge	Sinfonia N° 3 op. 44	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1931 by Hawkes & Son (London) Ltd.	HPS 744	B. & H. 19077
A5-68	Prokofieff, Serge	Sinfonia N° 3 op. 44	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1931 by Edition Russe de Musique; © 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc. for all countries	HPS 744	B. & H. 19077
A5-69	Prokofieff, Serge	Sinfonia N° 5 op. 100	G. Ricordi & C. Editori, Milano per l'Italia - Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1946 by Anglo-Soviet Music Press, Ltd., London	P. R. 908	A.S.M.P.11
A5-70	Prokofieff, Serge	Concerto in Re maggiore per Violino e Orchestra N°1 op. 19	International Music Company, New York City	© 1958 by International Music Company, New York City	N°1442	
A5-71	Prokofieff, Serge	Concerto in Sol minore per Violino e Orchestra N°2 op. 63	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1937 by Edition Russe de Musique; © 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc. for all countries	HPS 732	B. & H. 18890
A5-72	Prokofieff, Serge	Concerto in Reb maggiore per Pianoforte e Orchestra N°1 op. 10	Rob. Forberg, Bad Godesberg			6205 a
A5-73	Prokofieff, Serge	Concerto in Do maggiore per Pianoforte e Orchestra N°3 op. 26	Boosey & Hawkes Ltd., New York	Printed by special agreement with S. & N. Koussevitzky, proprietors of Edition Gutheil. Hawkes & Son (London) Ltd.	HPS 52	B. & H. 8842
A5-74	Rachmaninoff, Sergej	Concerto in Reb maggiore per Pianoforte e Orchestra N°3 op. 30	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1910 by A. Gutheil	HPS 18	B. & H. 8470
A6-01	Ravel, Maurice	Bolero	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1929 by Durand & C.		D. & F. 11,779; D. & F. 11839
A6-02	Ravel, Maurice	Rapsodie Espagnole	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1908 by A. Durand & Fils		D. & F. 7216
A6-03	Ravel, Maurice	La Valse, poeme choreographique pour Orchestre	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1921 by Durand & C.		D. & F. 10.080.
A6-04	Ravel, Maurice	Ma Mere L'Oye, 5 pieces enfantines	Editions Durand & C., Paris	© 1912 by Durand & C.		D. & F. 8300
A6-05	Ravel, Maurice	Valses Nobles et Sentimentales pour Orchestre	Editions Durand & C., Paris	© 1912 by Durand & C.		D. & F. 8476
A6-06	Ravel, Maurice	Concerto pour la main gauche, pour Piano et Orchestre	Editions Durand & C., Paris	© 1931 by Durand & C.		D. & F. 12,734
A6-07	Ravel, Maurice	Menuet antique	Enoch & C., Editeurs de Musique, Paris	© 1898 by Enoch & C.; © Orchestra © 1930 by Enoch & C.	N°204	E. & C. 8817
A6-08	Ravel, Maurice	Daphnis et Chloé, ballet en un acte de Michel Fokine	Durand S.A., Editions Musicales, Paris	© 1913 by Durand & C.		D.F. 9.127
A6-09	Ravel, Maurice	Concerto pour piano et orchestre	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1932 by Durand & C.		D. & F. 12150
A6-10	Ravel, Maurice	Pavane pour une Infante defunte	Edition Max Eschig, Paris	© 1910 by E Demets	Edition Schott N°3453	E. 1542 D.
A6-11	Respighi, Ottorino	Fontane di Roma, poema sinfonico per Orchestra	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© 1918 by G. Ricordi & Co.	P.R. 438	
A6-12	Respighi, Ottorino	Feste Romane, poema sinfonico per Orchestra	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© 1929 by G. Ricordi & Co.	P.R. 473	
A6-13	Rossini, Gioacchino	Ouverture L'italiana in Algeri	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°1110	E.E. 3797
A6-14	Rossini, Gioacchino	Ouverture La cambiale di Matrimonio	International Edition	© 1952 by International Edition, Milan	N°2 (International Edition?); N° 1122 (Eulenburg?)	E.I. 20; E.E. 6068
A6-15	Rossini, Gioacchino	Ouverture La Gazza Ladra	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°686	E.E. 3778
A6-16	Rossini, Gioacchino	Ouverture L'assedio di Corinto	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°1126	E.E. 6146
A6-17	Rossini, Gioacchino	Ouverture Guglielmo Tell	Edition Eulenburg, Leipzig			E. 3890 D.
A6-18	Rossini, Gioacchino	Ouverture La Cenerentola	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© 1954 tutti i diritti riservati	P.R. 734	
A6-19	Saleri, Antonio	XXVI Variazioni sulla follia di spagna	Boccaccini & Spada Editori, Roma	© 1978 by Boccaccini & Spada Editori s.r.l., Roma		B.S. 1004
A6-20	Schostakovich, Dmitri	Concerto per Violino e Orchestra n° 1 op. 99	Anglo-Soviet Music Press, London	© 1957 by G. Ricordi & Co. (for Italy)		A.S.M.P.130
A6-21	Schoenberg, Arnold	Kammersymphonie für 15 Solo-Instrumente op.9	Universal Edition	© 1922 by Universal Edition renewed 1950	UE 7174	U.E. 7174; W.Ph.V. 225
A6-22	Schoenberg, Arnold	Variazioni per Orchestra op. 31	Universal Edition	© 1929 by Universal Edition; © renewed 1951 by Gertrude Schoenberg	UE 12196	U.E. 12196
A6-23	Schoenberg, Arnold	Sei Lieder per voce e orchestra op. 8	Universal Edition	© 1913 by Universal Edition	UE 31 296	UE 31 296
A6-24	Schoenberg, Arnold	Erwartung, monodramma in un atto	Universal Edition	© 1923 by Universal Edition A.G.; © renewed 1950	UE 13612	U.E. 5361
A6-25	Schoenberg, Arnold	Die Jakobsleiter, Oratorium (Fragment)	Universal Edition	© 1974 by Belmont Music Publishers; Revised edition © 1980 by Belmont Music Publishers	UE 13356	UE 13355
A6-26	Bach, Johann Sebastian Schoenberg, Arnold	Preludio e Fuga in Mib maggiore	Universal Edition	© 1929 by Universal Edition A.G., Wien; © renewed 1956	UE 12469	UE 9876
A6-27	Schubert, Franz	Rosamunde, Entr'acte and Ballet Music op.26 D 797	Edition Eulenburg Ltd.		N°817	E.E. 3834
A6-28	Schubert, Franz	Rosamunde, Entr'acte and Ballet Music op.26 D 798	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°817	E.E. 3834
A6-29	Schubert, Franz	Ouverture Rosamunde, Die Zauberkarfe op.26 D 799	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°636	E.E. 3736
A6-30	Schubert, Franz	2 Ouvertures; Dances Ouverture in stie italiano in Do maggiore op. 170; Ouverture in Mi minore; Cinque minuetti con sei trii; Cinque tedesche con coda e sette trii	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, New York, N.Y.		Kalmus Study Scores N°1033	
A6-31	Schubert, Franz	Ouverture Der hausliche Krieg " Die Verschworenen"	Doblingers Studienpartituren - Verlag Dolinger, Vienna-Monaco	© 1966 by Ludwig Doblinger (Bernard Herzmsansky) K. G., Wien-Munchen		Diletto musicae N°170 D.12.200
A6-32	Schubert, Franz	Quintetto con Pianoforte in La maggiore "La Trota" op. 114 D 667	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°118	E.E. 1218
A6-33	Schubert, Franz	Music for piano four hands Sonata (Gran Duo) per pianoforte a quattro mani in Do maggiore op. 114; Rondo in La maggiore op. 107; Rondo in Re maggiore op. 138; Variazioni su di una canzone francese op. 10	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, New York, N.Y.		Kalmus Study Scores N°1041	

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
A6-34	Schubert, Franz	Supplement-Vocal music Tantum ergo per coro e orchestra; Offertorio per tenore, coro e orchestra; Gesang der Geister über den Wassern per coro maschile e pianoforte; Fischerlied per coro maschile; Frühlingslied per coro maschile e per voce e pianoforte; Terzetti per tre voci maschili; Die Schlacht, cantata	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, New York, N.Y.		N°1097	
A6-35	Schubert, Franz	Music for mixed chorus Cantate zu Ehren Joseph Spendou's op.128; Am geburtstage des Kaisers op.157; Namensfeier. Erhab'ner! Verheerter Freund der Jugend!; Glaube, Hoffnung und Liebe.; Gott im Ungewitter op. 112; Gott der Welterschöpfer op. 112; Hymne an den Unendlichen op. 112	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, New York, N.Y.		N°1064	
A6-36	Schubert, Franz	Smaller pieces of sacred music Offertorio op. 46 Totus in corde; Offertorio op. 47 Salve Regina; Salve Regina op. 153; Offertorio Tres sunt; Graduale, Benedictus, per coro op.150; Tantum ergo op. 45, Tantum ergo per coro; Tantum ergo per soli e coro; Salve Regina per tenore; Auguste jam coelestium	Kalmus Miniature Scores - Belwin Mills Publishing Corp., Melville N.Y 11747		N°1049	
A6-37	Schubert, Franz	Smaller pieces of sacred music Magnificat per soli e coro; Stabat Mater per coro; Stabat Mater (Klopstock) per soli e coro	Kalmus Miniature Scores - Belwin Mills Publishing Corp., Melville N.Y 11747		N°1050	
A6-38	Schubert, Franz	Smaller pieces of sacred music 3 Kyrie per coro; Slave Regina per coro; Antifona per la Domenica delle Palme per coro misto op. 113; Salve Regina per voci maschili; Salve Regina per coro misto; Kyrie per coro misto; Tantum Ergo per soli e coro (Frammento)	Kalmus Miniature Scores - Belwin Mills Publishing Corp., Melville N.Y 11747		N°1051	
A6-39	Schubert, Franz	Messa in Sol maggiore per quattro voci, orchestra e organo	Kalmus - Belwin Inc., Miami FL		Serie 13 N°2	K 00451
A6-40	Schubert, Franz	Messa in Lab maggiore N° 5 D 678	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°974	E.E. 4800
A6-41	Schubert, Franz	Messa in Mib maggiore N° 6 D 950	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°970	E.E. 4500
A6-42	Schubert, Franz	Sinfonia N°1 in Re maggiore D 82	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°504	E.E. 3674
A6-43	Schubert, Franz	Sinfonia N°2 in Sib maggiore D 125	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°505	E.E. 3675
A6-44	Schubert, Franz	Sinfonia N°3 in Re maggiore D 200	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°506	E.E. 3676
A6-45	Schubert, Franz	Sinfonia N°4 in Do minore "Tragica" D 417	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°507	E.E. 3677 (?)
A6-46	Schubert, Franz	Sinfonia N°4 in Do minore "Tragica" D 417	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1998 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	TP 404	
A6-47	Schubert, Franz	Sinfonia N°5 in Sib maggiore D 485	Edition Eulenburg, London		N°508	E.E. 3678
A6-48	Schubert, Franz	Sinfonia N°5 in Sib maggiore D 485	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1997 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	TP 405	
A6-49	Schubert, Franz	Sinfonia N°6 in Do maggiore D 589	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°509	E.E. 3679
A6-50	Schubert, Franz	Sinfonia N°6 in Do maggiore D 589	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1998 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	TP 406	
A6-51	Schubert, Franz	Sinfonia N°8 in Si minore "L'incompiuta" D 759	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°403	
A6-52	Schubert, Franz	Sinfonia N°7(9) in Do maggiore "La Grande" D 944	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°410	E.E. 3610
A6-53	Schubert, Franz	Sinfonia N°9(7) in Do maggiore "La Grande" D 944	Edition Eulenburg Ltd.	© 1984 by Ernst Eulenburg Ltd. And Ernst Eulenburg & Co GmbH; Edited by Roger Fiske	N°410	E.E. 6742
A6-54	Schumann, Robert	Ouverture Genova per orchestra op. 81	Edition Eulenburg Ltd.		N°647	E.E. 3747
A6-55	Schumann, Robert	Ouverture Manfred per orchestra op. 115	Edition Eulenburg Ltd.		N°646	E.E. 3746
A6-56	Schumann, Robert	Sinfonia N°1 in Sib maggiore op. 38	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°417	E.E. 3617
A6-57	Schumann, Robert	Sinfonia N°2 in Do maggiore op. 61	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°421	E.E. 3621
A6-58	Schumann, Robert	Sinfonia N°3 in Mib maggiore op. 97	Philharmonia Partituren - Wiener Philharmonischer Verlag		N°33	W.Ph.V. 33
A6-59	Schumann, Robert	Sinfonia N°4 in Re minore op. 120	Edition Eulenburg, Leipzig			E. 3315 D.
A6-60	Schumann, Robert	Concerto in La minore per Pianoforte e Orchestra op. 54	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°707	E.E. 3807
A6-61	Schumann, Robert	Concerto in La minore per Violoncello e Orchestra op. 129	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°785	E.E. 5816
A6-62	Schumann, Robert	Scene dal Faust di Goethe per Soli, Coro e Orchestra	Kalmus Miniature Orchestra Scores - Edwin F. Kalmus, publisher of music, New York, N.Y.		N°476	
A7-01	Sibelius, Jean	Concerto in Re minore per Violino e Orchestra op. 47	Edition Eulenburg, London - Zürich	© 1933 renewal by Paul Juon, Berlin	N°770	E.E. 4892
A7-02	Sibelius, Jean	Sinfonia N°6 op. 104	Kalmus Miniature Orchestra Scores - Edwin F. Kalmus, Scarsdale, New York		Kalmus Miniature Orchestra Scores N°142	
A7-03	Skrjabin, Alexander N.	Le poème de l'extase op. 45	Edition Eulenburg, London - Zürich		N° 497	E.E. 6383
A7-04	Strauss, Johann	Kaiser-Waltzer per Orchestra	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°871	E.E. 4856
A7-05	Strauss, Richard	Vier Letzte Lieder	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1950 by Boosey & Co Ltd.	HPS 667	B. & H. 16921
A7-06	Strauss, Richard	Burleske in Re minore per Pianoforte e Orchestra	Edition Eulenburg Ltd. - Steingraber- Verlag, Offenbach/M.	© 1962 by Steingraber-Verlag, Offenbach/M.	N°1253 (Eulenburg)	515b
A7-07	Strauss, Richard	Don Juan op. 20	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart	© including rights of performance 1904 by Jos. Aibl-Verlag; renewal 1932 by Richard Strauss	N°440	E.E. 3499
A7-08	Strauss, Richard	Tod un Verklarung op. 24	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart	© 1904 by Aibl Verlag assigned to C.F. Peters, Leipzig. Renewal © 1931	N°442	E.E. 3501
A7-09	Strauss, Richard	Till Eulenspiegel op. 28	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart	© 1932 by C.F. Peters	N°443	E.E. 3502
A7-10	Strawinsky, Igor	Circus Polka per orchestra	Edition Schott - B. Schott's Söhne, Mainz	© 1944 by Associated Music Publisher, Inc., New York	N°4274	B.S.S. 38096
A7-11	Strawinsky, Igor	Ragtime per undici strumenti	J. & W. Chester Ltd., London	© 1920 by J. & W. Chester Ltd.	N°871	J.W.C. 22a
A7-12	Strawinsky, Igor	Feuerwerk	Edition Schott - B. Schott's Söhne, Mainz		N°3464	28 616 a
A7-13	Strawinsky, Igor	Capriccio per Pianoforte e Orchestra	Boosey & Hawkes - Hawkes & Son (London) Ltd.	© by Edition Russe de Musique (S. & N. Koussevitzky) assigned 1947 to Boosey & Hawkes, Inc., New York; Revised version © 1952 by Boosey & Hawkes, Inc. New York	HPS 610	
A7-14	Strawinsky, Igor	Otetto	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1924 by Edition Russe de Musique (Russischer Musikverlag); Revised version © 1952 by Boosey & Hawkes Inc., New York	HPS 630	B. & H. 17231
A7-15	Strawinsky, Igor	Petrouchka (versione rivisitata, 1947)	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1912 by Edition Russe de Musique (Russische Musikverlag) for all countries; © 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc	HPS 639	B. & H. 16236
A7-16	Strawinsky, Igor	Pulcinella Suite per orchestra (versione rivisitata 1949)	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1912 by Edition Russe de Musique (Russische Musikverlag) for all countries; © 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc; Revised Edition © 1949 by Boosey & Hawkes, Inc.	HPS 632	B. & H. 16332

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	©	Catalogue number of the editor
A7-17	Strawinsky, Igor	Les Noces	J. & W. Chester Ltd., London - Philharmonia Partituren, Wiener Philharmonischer Verlag A.G., Wien	© 1922 by J. & W. Chester		W.Ph.V. 296; J.W.C. 45b
A7-18	Strawinsky, Igor	L'uccello di fuoco, ballett-suite	Edition Schott - Leeds Music Corporation, New York for USA - B. Schott's Söhne, Mainz for other countries	© 1946 by Leeds Music Corporation; © 1947 by Leeds Music Corporation, RKO Bldg, Radio City, New York, N.Y.	N°4420	B.S.S. 38597
A7-19	Strawinsky, Igor	Persefone, melodramma in tre quadri per tenore, coro misto e Orchestra	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1934 by Edition Russe de Musique for all countries; New Revision © 1949 by Boosey & Hawkes Inc., New York, USA	HPS 652	B. & H. 16495
A7-20	Strawinsky, Igor	Renard	Chester Music - J. & W. Chester/Edition Wilhelm Hansen London Ltd.	© 1917 for all countries J. & W. Chester/Edition Wilhelm Hansen London Ltd.		J.W.C. 60a
A7-21	Strawinsky, Igor	Pribaoutki, chansons plaisantes	J. & W. Chester Ltd., London - Philharmonia Partituren, Wiener Philharmonischer Verlag A.G., Wien	© 1917 by Ad. Henn, Genève; Propriété de J. & W. Chester, Ltd. London		W.Ph.V. 239; J.W.C. 15a
A7-22	Strawinsky, Igor	Divertimento, suite dal balletto Il bacio della Fata	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1938 by Edition Russe de Musique for all countries; Revision version © 1950 by Boosey & Hawkes Inc., New York, USA	HPS 665	B. & H. 16669
A7-23	Strawinsky, Igor	Sinfonia in tre movimenti per orchestra	Edition Schott - B. Schott's Söhne, Mainz	© 1946 by Associated Music Publisher, Inc., New York	N°4075	B.S.S. 37675
A7-24	Strawinsky, Igor	Jeux de cartes	Edition Schott - B. Schott's Söhne, Mainz	© 1937 by Schott's Söhne, Mainz	N°3511	B.S.S. 35036
A7-25	Strawinsky, Igor	Sinfonia dei Salmi	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© by Edition Russe de Musique (Russische Musikverlag) printed by arrangement, Boosey & Hawkes, Inc., New York; Revised version © 1948 by Boosey & Hawkes, Inc. New York	HPS 637	B. & H. 16328
A7-26	Strawinsky, Igor	Sinfonia in Do	Edition Schott - B. Schott's Söhne, Mainz	© 1948 by Schott & Co., Ltd., London	N°3536	B.S.S. 36032a
A7-27	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	1812, Ouverture solennelle	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°624	E.E. 3724
A7-28	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Romeo e Giulietta, Ouverture-Fantasia	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°675	E.E. 3793
A7-29	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Concerto in Re maggiore per Violino e Orchestra op. 35	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°708	E.E. 3808
A7-30	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Concerto in Sib minore per Pianoforte e Orchestra N° 1 op. 23	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°709	E.E. 3809
A7-31	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Marcia Slava per orchestra op. 31	Edition Eulenburg Ltd.		N°851	E.E. 4412
A7-32	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Sinfonia N°1 in Sol minore op. 13, "Sogni d'Inverno"	Edition Eulenburg Ltd.		N°560	E.E. 6420
A7-33	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Sinfonia N°2 in Do minore op. 17, "Piccola Russia"	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°555	E.E. 6178
A7-34	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Sinfonia N°3 in Re maggiore op. 29, "Polacca"	VEB Breitkopf & Härtel Musikverlag, Leipzig - Partitur Bibliothek		PB 3625	
A7-35	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Sinfonia N°4 in Fa minore op. 36	Philharmonia Partituren - Wiener Philharmonischer Verlag		N°71	W.Ph.V. 71
A7-36	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Sinfonia N°5 in Mi minore op. 64	Edition Eulenburg, London		N°429	E.E. 3625
A7-37	Tchaikowsky, Piotr Il'ic	Sinfonia N°6 in Si minore op. 74, "Patetica"	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© by G. Ricordi & Co. Editori, Milano	P.R. 520	
A7-38	Verdi, Giuseppe	Messa da Requiem	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°975	E.E. 4864
A7-39	Verdi, Giuseppe	Simon Boccanegra, Preludio	Boccaccini & Spada Editori, Roma	© 1978 by Boccaccini & Spada Editori s.r.l., Roma		B.S. 1002
A7-40	Verdi, Giuseppe	Aida, Sinfonia	Boccaccini & Spada Editori, Roma	© 1978 by Boccaccini & Spada Editori s.r.l., Roma		B.S. 1001
A7-41	Verdi, Giuseppe	Ouverture I Vespri Siciliani	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°1108	
A7-42	Verdi, Giuseppe	Ouverture La Forza del Destino	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°1107	
A7-43	Vivaldi, Antonio	Concerto Grosso in Si minore op.3 N. 10	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°749	E.E. 4606
A7-44	Vivaldi, Antonio	Le Quattro Stagioni, da "Il cimento dell'Armonia e dell'Invenzione" op. VIII	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1950 by G. Ricordi & Co.		
A7-45	Wagner, Richard	La cavalcata delle Valkirie, da "La Valkiria"	Edition Eulenburg Ltd.		N°807	E.E. 3849
A7-46	Wagner, Richard	Idillio di Sigfrido per piccola orchestra	Edition Eulenburg Ltd.		N°810	E.E. 3845
A7-47	Wagner, Richard	Ouverture Tannhauser	Edition Eulenburg Ltd.		N°669	E.E. 3768 4850
A7-48	Wagner, Richard	Tristano e Isotta, Preludio e Liebestod	Philharmonia Partituren - Wiener Philharmonischer Verlag		N°40	W.Ph.V. 40
A7-49	von Weber, Carl Maria	Konzertstück in Fa minore per Pianoforte e Orchestra op. 79	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°746	
A7-50	von Weber, Carl Maria	Jubel-Ouverture op. 59	Edition Eulenburg, London - Zürich		N° 612	E.E. 3712
A7-51	Webern, Anton	Sei pezzi op. 6	Universal Edition	© 1956 by Universal Edition A.G., Wien	N°12415	UE12042
A7-52	Webern, Anton	Sei pezzi op. 6 (Versione Originale)	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1961 by Universal Edition A.G., Wien	N°433	U.E. 6646; W.Ph.V. 433
A7-53	Webern, Anton	5 pezzi per Orchestra op. 10	Universal Edition	© 1923 by Universal Edition A.G., Wien; © renewed 1951 by Anton Weber's Erben	N°12416	U.E. 5967/U.E. 12416
A7-54	Webern, Anton	Cantata N°1 op. 29	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1957 by Universal Edition A.G., Wien	N°447	UE 12421; W.Ph.V. 447
A7-55	Webern, Anton	Cantata N°2 op. 31	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1956 by Universal Edition A.G., Wien	N°466	UE 12461; W.Ph.V. 466
A7-56	Webern, Anton	Trio per archi op. 20	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1927 by Universal Edition A.G., Wien; © renewed 1955 by Anton Weber's Erben	N°175	UE 8998; W.Ph.V. 175
A7-57	Webern, Anton	Quartetto per archi op. 28	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1939 by Hawkes & Son (London) Ltd.; © assigned 1955 to Universal A.G., Vienna	N°390	UE 12398
A7-58	Webern, Anton	Das Augenlicht op. 26	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1956 by Universal Edition A.G., Wien	N°427	U.E. 11473
A7-59	Webern, Anton	Variazioni op. 30	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1956 by Universal Edition A.G., Wien	N°448	U.E. 12440; W.Ph.V. 448
A7-60	Webern, Anton	Passacaglia op. 1	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1922 by Universal Edition © renewed 1950 by Anton Weber's Erben	N° 428	U.E. 7095; W.Ph.V. 428
A7-61	Webern, Anton	Cinque pezzi per quartetto d'archi op. 5	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1922 by Universal Edition © renewed 1949 by Anton Weber's Erben	N°358	U.E. 5888.5889; W.Ph.V. 358
A7-62	Webern, Anton	Sei bagatelle per quartetto d'archi op. 9	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1924 by Universal Edition © renewed 1952 by Anton Weber's Erben	N°420	U.E. 7575
A7-63	Webern, Anton	Trio per archi opera postuma	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1966 by Universal Edition A.G., Wien	N°421	U.E. 13019; W.Ph.V. 421
A7-64	Webern, Anton	Concerto op. 24	Philharmonia Partituren - Universal Edition	© 1948 by Universal Edition A.G., Wien	N°434	U.E. 12487; W.Ph.V. 434
A7-65	Weill, Kurt	Concerto per Violino e Orchestra di fiati op. 12	Universal Edition	© 1965 by Universal Edition A.G., Wien	UE 8340	U.E. 8340
A7-66	Zemlinsky, Alexander	Lyrische Symphonie op.18	Universal Edition	© 1925 by Universal Edition © renewed 1952 by Universal Edition	UE 10769	U.E. 7371
B1-01	Bach, Johann Sebastian	Die Kantate Der 51. Psalm	Hänssler-Verlag-Stuttgart-Hohenheim	© 1963		H.3751H.
B1-02	Bach, Johann Sebastian	Cantata BWV 51 'Jauchzet Gott in allen Landen'	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1987		BA 5069
B1-03	Bach, Johann Sebastian	Cantata BWV 51 'Jauchzet Gott in allen Landen'	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Mainz-New York		N°1038	E.E. 4838
B1-04	Bach, Johann Sebastian	Kantate BWV 56 'Ich will den Kreuzstab gerne tragen'	Breitkopf & Härtel		N°2906	

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B1-05	Bach, Johann Sebastian	Kantate BWV 69 'Gott soll allein mein herze haben'; BWV 1053 'Siciliano'; BWV 49 Kantate BWV 69 'Gott soll allein mein herze haben'; BWV 1053 'Siciliano'; BWV 49			B.W.XXXIII.; B.W.XVII.; B.W.X.
B1-06	Bach, Johann Sebastian	Kantate BWV 82 'Ich habe genug'	Breitkopf & Härtel	Distribuita da Carisch Milano	N°2932 B.W.XX (1)
B1-07	Bach, Johann Sebastian	Kantaten zum 15. Sonntag nach trinitatis BWV 138, BWV 99, BWV 51 Warum betrübst du dich, mein Herz BWV 138; Was Gott tut, das ist wohlgetan BWV 99; Jauchzet Gott in allen Landen, BWV 51.	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1987	BA 5069
B1-08	Bach, Johann Sebastian	Messa in Si minore BWV 232	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1954 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	
B1-09	Bach, Johann Sebastian	Magnificat in Re maggiore BWV 243	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1956 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	BA 5103
B1-10	Bach, Johann Sebastian	Passione secondo Matteo BWV 244	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1972 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	
B1-11	Bach, Johann Sebastian	Arie per soprano dalla Passione Secondo Matteo BWV 244 Ich will dir mein Herze schenken BWV 244; Erbarme dich, mein Gott BWV 244; Es ist vollbracht, o Trost BWV 245.			E.E. 2654; E.E. 4453
B1-12	Bach, Johann Sebastian	Arie per soprano dalla Passione Secondo Matteo BWV 244 Ich will dir mein Herze schenken BWV 244; Erbarme dich, mein Gott BWV 244; Es ist vollbracht, o Trost BWV 245.			E.E. 2654; E.E. 4453
B1-13	Bach, Johann Sebastian	Passione secondo Giovanni BWV 245	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1973 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	BA 5037
B1-14	Bach, Johann Sebastian	Passione secondo Giovanni BWV 246 (Riduzione Pianistica)	Edition Peters, Leipzig		N°39 8909
B1-15	Bach, Johann Sebastian	Oratorio di Natale BWV 248	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1960 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	BA 5014
B1-16	Bach, Johann Sebastian	Orgelwerke: Preludio e Fuga in Do maggiore BWV 545; Preludio e Fuga in Sol maggiore BWV 541; Preludio e Fuga in La maggiore BWV 536; Fantasia e Fuga in Sol minore BWV 542; Preludio e Fuga in Fa minore BWV 534; Preludio e Fuga in Do minore BWV 546; Preludio e Fuga in Do maggiore BWV 547; Preludio e Fuga in La minore BWV 543; Preludio e Fuga in Mi minore BWV 548; Preludio e Fuga in Si minore BWV 544	Edition Peters, Leipzig		N°241 8657
B1-17	Bach, Johann Sebastian	Concerto per Violino archi e basso continuo in La minore BWV 1041	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1986	BA 5189
B1-18	Bach, Johann Sebastian	Concerto per Violino archi e basso continuo in Mi maggiore BWV 1042	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1986	BA 5190
B1-19	Bach, Johann Sebastian	Concerto per 2 Violini, Archi e basso continuo in Re minore BWV 1043	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1986	BA 5188
B1-20	Bach, Johann Sebastian	Sinfonia in Re maggiore BWV 1045	Bach-Gesellschaft Ausgabe Band 21-Leipzig, Breitkopf & Härtel (1874)		B.W.XXI(1)
B1-21	Bach, Johann Sebastian	Sinfonia in Re maggiore BWV 1045	Deutscher Verlag für Musik-Leipzig		
B1-22	Bach, Johann Sebastian	Sinfonia in Re maggiore BWV 1045	Deutscher Verlag für Musik-Leipzig		
B1-23	Bach, Johann Sebastian	Erstes Brandenburgisches Konzert - Concerto Brandeburghese n°1 in Fa maggiore BWV 1046	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1959	BA 5108
B1-24	Bach, Johann Sebastian	Concerto brandeburghese n°1 BWV 1046			
B1-25	Bach, Johann Sebastian	Zweites Brandenburgisches Konzert - Concerto Brandeburghese n°2 in Fa maggiore BWV 1047	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1959	BA 5109
B1-26	Bach, Johann Sebastian	Zweites Brandenburgisches Konzert - Concerto Brandeburghese n°2 in Fa maggiore BWV 1047 Concerti Brandeburghesi n.1 BWV 1046, n.2 BWV 1047, n.3 BWV 1048	Westminster Recording Co.,Lea pocket scores da "Bach-Gesellschaft" edition		WAL309 B.W.XIX
B1-27	Bach, Johann Sebastian	Concerto brandeburghese n°2 BWV 1047	Breitkopf & Härtel		
B1-28	Bach, Johann Sebastian	Drittes Brandenburgisches Konzert - Concerto Brandeburghese n°3 in Sol maggiore BWV 1048	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1959	BA 5110
B1-29	Bach, Johann Sebastian	Viertes Brandenburgisches Konzert - Concerto Brandeburghese n°4 in Sol maggiore BWV 1049	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1959	BA 5111
B1-30	Bach, Johann Sebastian	Concerto brandeburghese n°4 BWV 1049	Breitkopf & Härtel		
B1-31	Bach, Johann Sebastian	Fünftes Brandenburgisches Konzert - Concerto Brandeburghese n°5 in Re maggiore BWV 1050	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1959	BA 5112
B1-32	Bach, Johann Sebastian	Concerto brandeburghese n°5 BWV 1050	Peters Edition		11172
B1-33	Bach, Johann Sebastian	Sechstes Brandenburgisches Konzert - Concerto Brandeburghese n°6 in Si bemolle maggiore BWV 1051	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1959	BA 5113
B1-34	Bach, Johann Sebastian	Concerto brandeburghese n°6 BWV 1051			
B1-35	Bach, Johann Sebastian	Concerto brandeburghese n°6 BWV 1051			
B1-36	Bach, Johann Sebastian	Concerto per Violino archi e Basso continuo in Re minore BWV 1052 (Riduzione Pianistica)	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1981 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	BA 5144a
B1-37	Bach, Johann Sebastian	Concerto per Viola in Re maggiore BWV 1053,169,49			JM.2000.0006
B1-38	Bach, Johann Sebastian	Concerto per Viola in Re maggiore BWV 1053,169,49			JM.2000.0006
B1-39	Bach, Johann Sebastian	Concerto per Viola in Re maggiore BWV 1053,169,49			JM.2000.0006
B1-40	Bach, Johann Sebastian	Concerto per oboe, violino, archi e basso continuo in Do minore BWV 1060	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1970	BA 5147
B1-41	Bach, Johann Sebastian	Concerto per oboe, violino, archi e basso continuo in Do minore BWV 1060 Aus der Fassung für zwei Klaviere und Streichorchester	Breitkopf & Härtel	© 1924/52	N°2641 28739 Part B.2641
B1-42	Bach, Johann Sebastian	Orchestral suite n°1 in Do maggiore BWV 1066	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1983	BA 5157
B1-43	Bach, Johann Sebastian	Orchestral suite n°2 in Si minore BWV 1067	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1983	BA 5158
B1-44	Bach, Johann Sebastian	Orchestral suite n°3 in Re maggiore BWV 1068	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1984	BA 5159
B1-45	Bach, Johann Sebastian	Orchestral suite n°4 in Re maggiore BWV 1069	Bärenreiter-Verlag, Kassel	© 1985	BA 5160
B1-46	Bach, Johann Sebastian	Offerta Musicale (Versione Bruno Canino) BWV 1079	G. Ricordi, Milano	© 1967 by G. Ricordi & Co., Milano	
B1-47	Bach, Johann Sebastian	Offerta Musicale (Versione Bruno Canino) BWV 1079			
B1-48	Bach, Johann Sebastian Webern Anton	Fuga (Ricerca) a 6 voci	Universal Edition	© 1935-1963	UE 10277
B1-49	Bartók, Béla	Concerto per Violino e orchestra n.2	Boosey & Hawkes	© 1946 by Hawkes & Son (London) Ltd. Printed in England	B.&H.9003
B1-50	Bartók, Béla	Musica per archi percussioni e celesta	Universal Edition	© 1937 by Universal Edition	U.E.10815, W.Ph.V201
B1-51	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.1 in Do maggiore op.21	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°418 E.E. 3618
B1-52	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.1 in Do maggiore op.21	Bärenreiter	© 1997	BA 9001

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
B1-53	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.2 in Re maggiore op.36	Bärenreiter	© 1998		BA 9002
B1-54	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.2 in Re maggiore op.36	Bärenreiter	© 1998		BA 9002
B1-55	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.2 in Re maggiore op.36	Philharmonia - Wiener Philharmonischer Verlag.			W.Ph.V.8
B1-56	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.3 in Mi bemolle maggiore op.55	Bärenreiter	© 1997		BA 9003
B1-57	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.4 in Si bemolle maggiore op.60	Bärenreiter	© 1999		BA 9004
B1-58	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.5 in Do minore op.67	Bärenreiter	© 1999		BA 9005
B1-59	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.6 in Fa maggiore op.68	Bärenreiter	© 1998		BA 9006
B1-60	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.6 in Fa maggiore op.68	Edition Peters, Leipzig	© 1985	Nr. 9606a	13397
B1-61	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.7 in La maggiore op.92	Bärenreiter	© 2000		BA 9007
B1-62	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.8 in Fa maggiore op.93	Bärenreiter	© 1997		BA 9008
B1-63	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.8 in Fa maggiore op.93	Bärenreiter	© 1997		BA 9008
B1-64	Beethoven, Ludwig van	Sinfonia n.9 in Re maggiore op.125	Bärenreiter	© 1996		BA 9009
B1-65	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Coriolan op.62	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		626-2	E.E. 3726
B1-66	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Coriolan op.62	Ricordi			P.R.366
B1-67	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Coriolan op.62 Edited Mahler	Breitkopf & Härtel			B.169
B1-68	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Coriolan op.62 Edited Mahler	Breitkopf & Härtel			B.169
B1-69	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Leonore n.2 zur Oper 'Leonore' op.72	Breitkopf & Härtel		Nr. 5142	Wb.861
B1-70	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Leonore n.2	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Mainz-New York		N°629	E.E. 3729
B1-71	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Leonore n.3 zur Oper 'Leonore' op.72	Breitkopf Urtex	© 2007	N°5512	PB 5512
B1-72	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Leonore n°3 op.72	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°601	E.E. 3701.4372
B1-73	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Egmont op.84	Philharmonia Partituren in der Universal Edition, Wien-London. Printed in Australia			W.Ph.V.44
B1-74	Beethoven, Ludwig van	Ouverture Egmont op.84	Edition Eulenburg Ltd.		N°823	E.E. 3840
B1-75	Beethoven, Ludwig van	Die Ruinen von Athen op.113	Breitkopf & Härtel			B.207
B1-76	Beethoven, Ludwig van	Grosse Ouverture in Do maggiore op.115	Steiner & Comp.			S:u:C:4682
B1-77	Beethoven, Ludwig van	Musik zu Egmont und Andere Schauspielmusiken	G. Henle Verlag	© 1998		
B1-78	Beethoven, Ludwig van	Die Geschöpfe des Prometheus op.43 Ballett	Breitkopf & Härtel			B.11.(25.)
B1-79	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte n.1 in Do maggiore op.15	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°724	E.E. 3815
B1-80	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte e orchestra n.3 in Do minore op.37	Ricordi	MCMLII		P.R.489
B1-81	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte n.4 in Sol maggiore op.58	Breitkopf & Härtel	© 1996 by G.Henle Verlag		PB 14620
B1-82	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte e Orchestra n.5 in Mi bemolle maggiore op.73	Breitkopf & Härtel	© 1996 by G.Henle Verlag		PB 14630
B1-83	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte in Re maggiore op.61 (dopo il Concerto per Violino) Parte del Pianoforte solista + Riduzione per Pianoforte (accompagnatore)	Bärenreiter	© 2010		BA 9013a
B1-84	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Pianoforte in Re maggiore op.61 (dopo il Concerto per Violino) Parte del Pianoforte solista	Breitkopf & Härtel	© 2010		B.73.
B1-85	Beethoven, Ludwig van	Concerto per Violino in Re maggiore op.61	Bärenreiter	© 2009		BA 9019
B1-86	Beethoven, Ludwig van	Konzert für Violine und Orchester in Re maggiore op.61	G. Henle Verlag	© 1973		
B1-87	Beethoven, Ludwig van	Triplconcerto per Pianoforte, Violino, Violoncello e Orchestra op.56	G. Henle Verlag	© 1968/1996		4540
B1-88	Beethoven, Ludwig van	Zwei Arien für eine Bassstimme mit Begleitung des Orchesters. N°1 Prüfung des Küssens. N°2 Mit Mädlein sich vertragen.				B. 269
B1-89	Beethoven, Ludwig van	Ah! Perfido! Szene und Arie op.65 für Sopran und Orchester	Breitkopf & Härtel			B. 210
B1-90	Beethoven, Ludwig van	Ah! Perfido! Szene und Arie op.65 für Sopran und Orchester	G. Henle Verlag, München			
B1-91	Beethoven, Ludwig van	Ah! Perfido! Szene und Arie op.65 für Sopran und Orchester	Edwin F. Kalmus			
B1-92	Beethoven, Ludwig van	Ah! Perfido! Szene und Arie op.65 für Sopran und Orchester	Edwin F. Kalmus			
B1-93	Beethoven, Ludwig van	No, non turbarti! Szene und arie für Sopran und Streichorchester	Brucknerverlag Wiesbaden G.M.B.H.		AE 245	
B1-94	Beethoven, Ludwig van	Fantasie für Klavier Chor und Orchester in Do minore op.80	Breitkopf & Härtel	© 1993	5230	Wb.2086
B1-95	Beethoven, Ludwig van	Wie bauen und sterben' Kriegerchor aus der Musik zu Friedrich Duncckers Drama 'Leonore Prochaska' für vierstimmigen Männerchor	Breitkopf & Härtel		Serie 25 N°272	B. 272.
B1-96	Beethoven, Ludwig van	Wo sich die Pulse jugendlich jagen' WoO 98 Chor zum Festspiel 'Die Weihe des Hauses'	Breitkopf & Härtel		Serie 25 N°266	B.266.
B1-97	Beethoven, Ludwig van	Missa solemnis op.123	Breitkopf & Härtel	© 2000 by G.Henle Verlag		BP 14650
B1-98	Beethoven, Ludwig van	Missa solemnis op.123	Peters Edition			5708
B1-99	Beethoven, Ludwig van	Kantate Meeresstille und glückliche Fahrt op.112	Breitkopf & Härtel		Nr. 693	B. 209
B1-100	Beethoven, Ludwig van	Romance Cantabile per solo piano, flauto, fagotto con l'accompagnamento di 2 oboi e archi	Breitkopf & Härtel			
B1-101	Beethoven, Ludwig van	Romanzen Violine und Orchester op.40 op.50 Romanza per violino e orchestra in Sol maggiore op.40; Romanza per violino e orchestra in Fa maggiore op.50	G. Henle Verlag	© 1973	41050	
B1-102	Beethoven, Ludwig van	Supplemente zur Gesamtausgabe III, werke für Soloinstrumente und Orchester, Rondo für Klavier und Orchester	Breitkopf & Härtel			Wb.409
B1-103	Beethoven, Ludwig van	Bundeslied op.122	Diletto Musicale - Doblinger	© 1970	DM 478	D.13.565
B1-104	Berg, Alban	Violinkonzert	Universal Edition	© 1996		UE 18 155 b
B1-105	Berg, Alban	Kammerkonzert	Universal Edition	© 1953		UE 8393
B1-106	Berg, Alban	Symphonische stücke aus der oper 'Lulu'	Universal Edition	© 1933		UE 10.228
B1-107	Berg, Alban	Lulu-Suite (1934)	Universal Edition	© 1933	UE 12674	UE 10.228
B1-108	Berg, Alban	Drei Bruchstücke für Gesang und Orchester aus der Oper Wozzeck	Universal Edition	© 1952		UE 7660
B1-109	Berg, Alban	Drei Stücke aus der 'Lyrischen Suite'	Universal Edition	© 1928		E.S.41

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
B1-110	Berg, Alban	Drei Stücke	Universal Edition	© 1928	Universal-Ensemble-Serie Nr.41	E.S.41
B1-111	Berg, Alban	Fünf Orchesterlieder nach Ansichtskarten - Texten von Peter Altenberg op.4	Universal Edition	© 1953	Nr.14325	UE 14325
B1-112	Berg, Alban	Hier ist Friede n.5 op.4	Universal Edition			UE 19322
B1-113	Berg, Alban	Der Wein	Universal Edition	© 2008 by Universal Edition A.G. Wien		UE 33834
B1-114	Berio, Luciano	Nones per orchestra (1954)	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1955		S. 5203 Z.
B1-115	Berio, Luciano	Allelujah II per cinque gruppi di strumenti	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1960		S. 5507 Z.
B1-116	Berio, Luciano	Concerto per due pianoforti e orchestra	Universal Edition	© 1973		UE 15781
B1-117	Berio, Luciano	points on the curve to find... for piano and 22 instrumentalists	Universal Edition	© 1974		UE 15906
B1-118	Berio, Luciano	Air for soprano and orchestra	Universal Edition	© 1975		UE 13799
B1-119	Berio, Luciano	Quattro versioni originali della 'ritirata notturna di Madrid' di L.Boccherini - sovrapposte e trascritte per orchestra	Universal Edition	© 1975		UE 15953
B1-120	Berio, Luciano	Coro per voci e strumenti (1975/76)	Universal Edition	© 1976		UE 15044
B1-121	Berio, Luciano	Requies per orchestra da camera	Universal Edition	© 1985		UE 19149
B1-122	Berio, Luciano	Stanze per baritono, tre cori maschili e orchestra (2003)	Universal Edition	© 2003		UE 32653S
B1-123	Benda, Jifi	Arianna a Naxos - Melodramma	Editio Supraphon	© 1984		H 6550
B1-124	Berlioz, Hector	Te deum	Bärenreiter	© 1973 by Bärenreiter-Verlag; Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek Nr.4982		BA 5782
B1-125	Berlioz, Hector	Te deum		© 2000 Ediciones Schola Cantorum de Caracas - Todos los derechos reservados flormar@cantv.net		
B1-126	Berlioz, Hector	Messe solennelle	Bärenreiter	© 1993		
B1-127	Berlioz, Hector	Cleopatra Scena lirica	Edwin F. Kalmus			
B1-128	Berlioz, Hector	Tristia	Bärenreiter	© 1993		BA 5790
B1-129	Berlioz, Hector	Tristia	Bärenreiter	© 1993		BA 5790
B1-130	Berlioz, Hector	Symphonie fantastique	Bärenreiter	© 1971		BA 5456
B1-131	Berlioz, Hector	Ungarischer Marsch op.24	Breitkopf & Härtel		Nr.1631	B.1631
B1-132	Birtwistle, Harrison	An Imaginary landscape	Universal Edition	© 1974		UE 15476
B1-133	Bizet, Georges - Pablo de Sarasate	Carmen Fantasy Violin and Orchestra op.25	Luck's Music Library - MICHIGAN			505
B1-134	Bizet, Georges	Musiche dalla 'Carmen'		© 1964 by Alkor-Edition Kassel		
B1-135	Boccherini, Luigi	Stabat Mater op.61	Ricordi	© 1976		132296
B1-136	Boccherini, Luigi	Sinfonia in Do minore	Ricordi	© 1956		P.R.810
B1-137	Boulez, Pierre	cummings ist der dichter...	Universal Edition	© 1976		UE 15 629
B1-138	Brahms, Johannes	Ungarische Tänze n.1				J.B.10
B1-139	Brahms, Johannes	Ungarische Tänze n.2	Musikverlag N.Simrock Hamburg			
B1-140	Brahms, Johannes	Ungarische Tänze n.3				J.B.12
B1-141	Brahms, Johannes	Ungarische Tänze n.4	Doblinger	© 1960		D.9176
B1-142	Brahms, Johannes	Ungarische Tänze n.5,6,7	Breitkopf & Härtel		Nr.3215	29875
B1-143	Brahms, Johannes	Ungarische Tänze n.8,9	Musikverlag N.Simrock Hamburg			
B1-144	Brahms, Johannes	Hungarian Dances n.11-16 orchestrazione di Anton Dvorak	Edwin F. Kalmus			
B1-145	Brahms, Johannes	Hungarian Dances n.17-21 orchestrazione di Anton Dvorak	Edwin F. Kalmus			
B1-146	Brahms, Johannes	Gesänge für Frauenchor				J.B.98
B1-147	Brahms, Johannes	Liebeslieder-Walzer	Peters Edition	© 1960	Nr.4439	11392
B1-148	Brahms, Johannes	Schicksalslied für Chor und Orchester op.54	Breitkopf & Härtel, Urtext		3220	J.B.93
B1-149	Brahms, Johannes	Zigeunerlieder op.103	Peters Edition	© 1984		
B1-150	Brahms, Johannes	Nänie op.82	Peters Edition			6525
B1-151	Brahms, Johannes	Serenade n.1 in Re maggiore op.11	Breitkopf & Härtel		Nr.3201	
B1-152	Brahms, Johannes	Serenade n.2 in La maggiore op.16	Musikverlag N.Simrock Hamburg			6129
B1-153	Brahms, Johannes	Simphonie n.1 in Re minore op.68	G. Henle Verlag	© 1996		
B1-154	Brahms, Johannes	Ouverture Tragique op.81	Heugel & Co. Editeurs Paris		P.H.95	H.31.495
B1-155	Brahms, Johannes	Sämtliche Werke - Chorwerke mit Orchester II op.50, op.55 Triumphlied für achtstimmigen chor bariton-solo und orchester orgel ad lib. Op.55; Rinaldo von Goethe, kantate für tenor-solo, mannerchor und orchester op.50	Breitkopf & Härtel			J.B.90
B1-156	Brahms, Johannes	Sämtliche Werke - Chorwerke mit Orchester II op.50 Rinaldo von Goethe, kantate für tenor-solo, mannerchor und orchester op.50	Breitkopf & Härtel			J.B.90
B1-157	Brahms, Johannes	Concerto per pianoforte e orchestra n.1 in Re minore op.15	Breitkopf & Härtel, Urtext		3210	
B1-158	Brahms, Johannes	Doppio concerto per Violino, Violoncello e Orchestra in La minore op.102	Breitkopf & Härtel		Nr.3213	J.B.14
B1-159	Bredemeyer, Reiner	Serenade n.3 für H.E.	Peters Edition	© 1976	Nr.9557	E.P. 12892
B1-160	Bredemeyer, Reiner	Bagatellen für B.	Peters Edition	© 1974	Nr.9558	E.P. 12801
B1-161	Britten, Benjamin	Four sea Interludes from the opera 'Peter Grimes' op.33a	Boosey & Hawkes	© 1945		B.&H.9071
B1-162	Britten, Benjamin	Matinées Musicales - Second suite of five movements from Rossini for orchestra	Boosey & Hawkes	© 1943		B.&H.8833
B1-163	Britten, Benjamin	Soirées Musicales - Suite of Five Movements from Rossini	Boosey & Hawkes	© 1938		B.&H.8031
B1-164	Bruckner, Anton	Erste Symphonie für Grosse Orchester in Do minore	Universal Edition		Nr.2878	C.G.1089
B1-165	Bruckner, Anton	Sinfonia n.1 in Do minore - Linzer Fassung	Edwin F. Kalmus			
B1-166	Bruckner, Anton	Sinfonia n.1 in Do minore - Wiener Fassung				
B1-167	Bruckner, Anton	Symphonie n.1 in Do minore - Wiener Fassung 1890/91	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	© 1980		
B1-168	Bruckner, Anton	Adagio n.2 dalla Sinfonia n.3				
B1-169	Bruckner, Anton	Symphonie n.8 in Do minore Fassung 1890	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	© 1974		
B1-170	Bruckner, Anton	Symphonie n.9 in Re minore FINALE (unvollendet)	Edited by Nicola Samale & Benjamin-Gunnar Cohrs	New critical edition (1996-2004) © Bremen & Rom 2005/Rev.2006		
B1-171	Bruckner, Anton	Symphonie n.9 in Re minore FINALE (unvollendet)	Edited by Samale-Phillips-Cohrs-Mazuca (1983-2012)	New critical edition (2012) © Adelaide-Bremen-Rom 2012		
B1-172	Bruckner, Anton	Requiem in Re minore 1849	Musikwissenschaftlicher Verlag der Internationalen Bruckner- Gesellschaft	Wien 1966		
B1-173	Bussotti, Sylvano	Bergkristall per grande orchestra - Balletto in un atto e sette scene	Ricordi	© 1973		Riproduzione dei manoscritti originali dell'autore 132081
B1-175	Carter, Elliott	Penthode for Five Groups of Four Instrumentalists	Hendon Music - Boosey & Hawkes	© 1985		FSB481
B1-176	Carter, Elliott	A Mirror on which to Dwell (six poems of Elizabeth Bishop) for Soprano and Chamber Orchestra	Associated Music Publishers new york/London	© 1977		AMP 7701
B1-177	Cherubini, Luigi	Ouverturen - Piano solo Lodoiska; Elisa; Médée; L'Hotellerie Portugaise; Les deux Journées; Anacréon; Faniska incompleta.	Henry Litolff's Verlag		Nr.748	10146 (Lodoiska); 10147 (Elisa); 10148 (Médée); 10149 (L'Hotellerie Portugaise); 10150 (Les deux Journées); 10151 (Anacréon); 10152 (Faniska)incompleta.
B1-178	Cherubini, Luigi	Chant sur la mort d'Haydn a cura di Pietro Spada	Boccaccini & Spada Editori - Roma	© 1978		
B1-179	Cherubini, Luigi	Sinfonia in Re maggiore				
B1-180	Cherubini, Luigi	Medea Ouverture	Breitkopf & Härtel			Part. B.187
B1-181	Chopin, Frédéric-Francois	Concerto per Pianoforte e orchestra n.1 in Mi minore op.11	Editio Eulenburg Ltd., London-Zurich-Stuttgart		N°1215	E.E.6108

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B1-182	Cimarosa, Domenico	Caio Mario' Ouverture per Orchestra (1780)	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1978	S. 8310 Z.
B1-183	Cimarosa, Domenico	I due supposti conti' ovvero 'Lo sposo senza moglie' Ouverture per orchestra (1784)	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1978	S. 8308 Z.
B1-184	Clementi, Muzio	Sinfonia n.1 in Do maggiore	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1976	S. 7662 Z.
B1-185	Clementi, Muzio	Sinfonia n.2 in re maggiore	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1978	S. 7418 Z.
B1-186	Clementi, Muzio	Sinfonia n.3 in Sol maggiore	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1977	S. 7420 Z.
B1-187	Clementi, Muzio	Sinfonia n.4 in Re maggiore	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1975	S. 7387 Z.
B1-188	Clementi, Muzio	Ouverture in Do maggiore	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1978	S. 7812 Z.
B1-189	Clementi, Muzio	Ouverture in Re maggiore	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1978	S. 8091 Z.
B1-190	Dallapiccola, Luigi	Volo di Notte	Edizione fuori commercio, in fac-simile del manoscritto, di 40 copie numerate -29-		
B1-191	Dallapiccola, Luigi	Cinque Frammenti di Saffo per voce e orchestra da camera	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1943	S. 4041 Z.
B1-192	Dallapiccola, Luigi	Sex carmina alcaei, una voce canenda, nonnullis comitantibus musicis	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1946	S. 4181 Z.
B1-193	Dallapiccola, Luigi	Piccola musica notturna	Ars Viva Verlag - Mainz	© 1954	AV 59
B1-194	Dallapiccola, Luigi	Piccola musica notturna	Ars Viva Verlag - Mainz		AV 7
B1-195	Dallapiccola, Luigi	An Mathilde (Heinrich Heine) Eine Kantate	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1957	S. 5300 Z.
B1-196	Dallapiccola, Luigi	Three questions with two answers per orchestra (1962)	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1977	S. 8155 Z.
B1-197	Debussy, Claude	Ibèria n.2 Images for orchestra	Edition Eulenburg Ltd		N°1351 E.E.6603
B1-198	Debussy, Claude	Le martyre de San Sebastien' - Oratorium in 5 atti	Durand	© 1911	D.&F. 8196
B1-199	Debussy, Claude	Orchestral preludes	Faber Music	© 2003	
B1-200	Debussy, Claude	Images, Jeux and The Martyrdom of St. Sebastian (Suite)	Dover Publication, Inc. New York		
B1-201	Debussy, Claude	Oeuvres Complètes: Jeux Poème Dansé	Durand-Costallat	© 1988 Edition de Pierre Boulez et Myriam Chimènes	
B1-202	Debussy, Claude	Oeuvres Complètes: Notturmes	Durand	© 1999 Edition de Denis Herlin	D. & F. 15217
B2-01	Debussy, Claude	Oeuvres Complètes: Rodrigue et Chimène - Opéra en trois actes	Durand	© 2003 Edition de Richard Langham Smith	D. & F. 15510
B2-02	Debussy, Claude	Oeuvres Complètes: Pelléas et Mélisande, chant-piano	Durand	© 2010 Edition de David Grayson	D. & F. 15808
B2-03	Debussy, Claude	Oeuvres Complètes:Le Martyre de saint Sébastien	Durand	© 2010 Edition de Pierre Boulez et Elko Kasaba	D. & F. 15758
B2-04	Debussy, Claude	Oeuvres Complètes:La Mer	Durand	© 1997 Edition de Mrie Rolf	D. & F. 15028
B2-05	Debussy, Claude	La Mer	Durand	© 1997	D.&F. 15028
B2-06	Debussy, Claude	Pelléas et Mélisande	Editions Durand		D. & F. 6577
B2-07	Debussy, Claude	Pelléas et Mélisande	Editions Durand	© 1904	D. & F. 6577
B2-08	Debussy, Claude	Première Rhapsodie pour Orchestre avec Clarinette Prinzipale en Si bemolle	Edition Peters	© 1976	Nr.9353 E.P.12859
B2-09	Debussy, Claude	Les Chansons de Bilitis	Jobert-Paris	© 1971	J.J.836
B2-10	Donizetti, Gaetano	Messa da Requiem - Canto e piano	Ricordi	© 1975	131956
B2-11	Dvořák, Antonín Leopold	Slawischer Tanz n°8 op.46			H 1000
B2-12	Dvořák, Antonín Leopold	Zigeunerlieder op.55 n°1 Mein Lied ertönt. Instr. Otto Leonhardt	Musikverlag N.Simrock Hamburg		
B2-13	Dvořák, Antonín Leopold	Zigeunerlieder op.55 n°4 Als die alte Mutter, N°7 Darf des Falken Schwinge - Instr. Otto Leonhardt			
B2-14	Dvořák, Antonín Leopold	Zigeunerlieder op.55 n°4 Als die alte Mutter, Instr. Leonard Isaacs	Richard Schauer		
B2-15	Dvořák, Antonín Leopold	Sinfonia n.8 in Sol maggiore op.88	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°525 E.E.6021
B2-16	Dvořák, Antonín Leopold	Sinfonia n.9 in Mi minore op.95	Breitkopf & Härtel	© 1990	Nr.5198 Wb.2033
B2-17	Dvořák, Antonín Leopold	Othello Souborné Vydání díla op.93	KLHU		H 2152
B2-18	Dvořák, Antonín Leopold	Polednice op.108	KLHU	© 1958	H 2380
B2-19	De Falla, Manuel	Ritual Fire Dance (El Amor Brujo)	J. & W. Chester		J. W. C. 41
B2-24	Ferney, Hough	Funerailles: version I	Peters Edition	© 1978	
B2-25	Fischer, Ernst	Perlender Champagner - In Vino Veritas N.4	Edition Schott		BSS 38212
B2-26	Furrer, Beat	Studie - übermalung (1990)	Universal Edition	© 1990	UE 19535
B2-27	Gabrielli, Giovanni	Canzoni per sonar a quattro Canzon prima 'La Spiritata'	Edition Schott	© 1933	2306
B2-28	Gabrielli, Giovanni	Iam non dicam vos servos	Edition Costallat	© 1971	C.3499
B2-29	Gabrielli, Giovanni	Miserere mei Deus	Edition Costallat	© 1971	C.3514
B2-30	Gabrielli, Giovanni	Jubilate Deo - quidecim Vocum	Edition Costallat - Casa musicale Sonzogno	© 1971	C.3496
B2-31	Gabrielli, Giovanni	Domine exaudi orationem meam			1103
B2-32	Gershwin, George	Catfish Row - from the opera Porgy and Bess - Symphonic Suite in Five Parts	G. Schirmer rental library	© 1935	
B2-33	Gershwin, George	Cuban Overture	New world music corporation		
B2-35	Gesualdo da Venosa	Responsoria sanctae et spectantia et alia ad officium hebdomadae für sechs stimmen Feria Quinta, Feria Sexta, Sabbato Sancto, Benedictus, Miserere.	VEB Deutscher Verlag für Musik, Leipzig		GdV, VII
B2-36	Gesualdo da Venosa	Responsorien sanctae et spectantia et alia ad officium hebdomadae für sechs stimmen Feria Quinta, Feria Sexta, Sabbato Sancto, Benedictus, Miserere.	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1959/1987	DVFM 4777 - GdV, VII
B2-37	Gesualdo da Venosa	Sacrae Cantiones für fünf stimmen	Ugrino Verlag, Hamburg		GdV, VIII
B2-38	Gesualdo da Venosa	Instrumentalwerke psalmen canzonetten	Ugrino Verlag, Hamburg		
B2-39	Gesualdo da Venosa	Sacrae Cantiones für fünf stimmen	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1962/1990	DVFM 4778 - GdV, VIII
B2-40	Gesualdo da Venosa	Sacrae Cantiones für sechs bis sieben stimmen	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1962/1990	DVFM 4779 - GdV, XI
B2-41	Gesualdo da Venosa	Samtliche Madrigale für fünf stimmen	Ugrino Verlag, Hamburg		GdV, VI
B2-42	Gesualdo da Venosa	Madrigale für fünf stimmen	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1963	DVFM 4771 - GdV, I
B2-43	Gesualdo da Venosa	Madrigale für fünf stimmen	VEB Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1988	GdV, II
B2-44	Gesualdo da Venosa	Madrigale für fünf stimmen	VEB Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1989	GdV, III
B2-45	Gesualdo da Venosa	Madrigale für fünf stimmen	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1980	DVFM 4774 - GdV, IV
B2-46	Gesualdo da Venosa	Madrigale für fünf stimmen	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1980	DVFM 4775 - GdV, V
B2-47	Gesualdo da Venosa	Madrigale für fünf stimmen	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1982	DVFM 4776 - GdV, VI
B2-48	Gesualdo da Venosa	Italienische Madrigale - dal quarto libro	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1996	DVFM 7724
B2-49	Gesualdo da Venosa	Italienische Madrigale - dal Primo libro	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1995	DVFM 7721
B2-50	Gesualdo da Venosa	Italienische Madrigale - dal Terzo libro	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1996	DVFM 7723
B2-51	Gesualdo da Venosa	Italienische Madrigale - dal Secondo libro	Deutscher Verlag für Musik, Leipzig	© 1995	DVFM 7722
B2-52	Ghedini, Giorgio	Concerto Funebre per Duccio Galimberti	Edizioni Suvini Zerboni - Milano	© 1949	S. 4489 Z.
B2-53	Gubaidulina, Sofia	Garten von freuden und traurigkeiten für Flote, viola, harfe und sprecher (ad lib.)	Edition Sikorski	© 1981	H.S.845
B2-54	Gubaidulina, Sofia	Perception	Musikverlag Hans Sikorski	© 1983	
B2-55	Gubaidulina, Sofia	Stimmen... verstummen...' Sinfonie in 12 Sätzen	Musikverlag Hans Sikorski		
B2-56	Haydn, Joseph	Ouverture 'Il mondo della luna'	G. Henle Verlag	© 1979	
B2-57	Haydn, Joseph	Ouverture to 'Orfeo ed Euridice'	Universal Edition	© 1953	Haydn-Mozart-Press N°12 H.M.P.12
B2-58	Haydn, Joseph	Concerto per violoncello e orchestra in Do maggiore	Editio Supraphon	© 1962	H 3579
B2-59	Haydn, Joseph	Concerto per tromba Hob.: VIIe, 1	Universal Edition	© 1982	Haydn-Mozart-Press N°221 H.M.P.221
B2-60	Haydn, Joseph	Concerto per tromba in Mi bemolle maggiore Hob.: VIIe, 1	Breitkopf & Härtel	© 1969/1997	4760 Wb.876
B2-61	Haydn, Joseph	Concerto per tromba in Mi bemolle maggiore Hob.: VIIe, 1	Bärenreiter	© 1985	BA 4669
B2-62	Haydn, Joseph	Concerto per tromba in Mi bemolle maggiore Hob.: VIIe, 1			

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
B2-63	Haydn, Joseph	Concerto per tromba in Mi bemolle maggiore Hob.: VIIc, 1	Bärenreiter	© 1985		BA 4669
B2-64	Haydn, Joseph	The Creation	Bärenreiter	© 2008 by Henle Verlag; © 2009 by Bärenreiter		BA 4648
B2-65	Haydn, Joseph	Sinfonia n.96 'The Miracle'	Universal Edition	© 1962	Haydn-Mozart- Presse N°75	H.M.P.75
B2-66	Haydn, Joseph	Sinfonia n.99	Universal Edition	© 1967 by Hadn-Mozart Presse, Salzburg	Haydn-Mozart- Presse N°178	H.M.P. 178 UE
B2-67	Haydn, Joseph	Sinfonia n.100 'Military'	Universal Edition	© 1967 by Hadn-Mozart Presse, Salzburg	Haydn-Mozart- Presse N°180	H.M.P. 180 UE
B2-68	Haydn, Joseph	Sinfonia n.101 'The Clock'	Universal Edition	© 1967 by Hadn-Mozart Presse, Salzburg	Haydn- Mozart.Presse N°182	H.M.P. 182 UE
B2-69	Haydn, Joseph	Sinfonia n.103 'Drum Roll'	Universal Edition	© 1967 by Hadn-Mozart Presse, Salzburg	Haydn- Mozart.Presse N°186	H.M.P. 186 UE
B2-70	Haydn, Joseph	Sinfonia n.104 'London'	Universal Edition	© 1967 by Hadn-Mozart Presse, Salzburg	Haydn- Mozart.Presse N°188	H.M.P. 188 UE
B2-71	Haydn, Joseph	Sinfonia Concertante in Si bemolle Maggiore Hob.I/105	Philharmonia - Universal Edition	© 1965 by Haydn-Mozart Presse, Salzburg	N°805	H.M.P.193
B2-73	Haydn, Joseph	Scena di Berenice per soprano e orchestra	Doblinger	© 1965	DM 129	D.10.668
B2-74	Haydn, Joseph	Aria dall'Orfeo				
B2-75	Haydn, Joseph	L'Anima del filosofo' ossia 'Orfeo ed Euridice'	G. Henle Verlag	© 1974		
B2-76	Haydn, Joseph	L'Anima del filosofo' ossia 'Orfeo ed Euridice' Arie del Genio 'Al tuo seno fortunato'				
B2-77	Haydn, J. Michael	Sinfonia in Do maggiore	Doblinger	© 1966 by Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmannsky) KG., Wien, München	D.11.323	Nr. 143
B2-78	Haydn, J. Michael	Missa Pro Defuntis	Universal Edition	© 1969	Nr.25008 A	UE 25008A
B2-79	Henze, Hans Werner	Heliogabalus Imperator - Allegoria per musica	Edition Schott	© 1972		ED 6331
B2-80	Henze, Hans Werner	Mänadentanz - aus der Oper 'Die Bassariden'	Edition Schott	© 1978		41445 / 42065
B2-81	Henze, Hans Werner	Mänadentanz - aus der Oper 'Die Bassariden'	Edition Schott			42065
B2-82	Henze, Hans Werner	Mänadentanz - aus der Oper 'Die Bassariden'	Edition Schott	© 1978		41445 / 42065
B2-83	Henze, Hans Werner	Barcarola per grande orchestra	Edition Schott	© 1980		ED 6899
B2-84	Henze, Hans Werner	Dramatische szenen aus 'Orpheus'	Edition Schott	© 1980		44749
B2-85	Henze, Hans Werner	Dramatische szenen aus 'Orpheus'	Edition Schott	© 1980		44751
B2-86	Henze, Hans Werner	Boulevard Solitude - Sinfonische Zwischenspiele	Edition Schott			B.S.S. 38013
B2-87	Hindemith, Paul	Kammermusik Nr.2 - Klavier-Konzert op. 36 Nr. 1	Edition Schott	© 1924 by Schott's Söhne, Mainz	1857	31214
B2-88	Hindemith, Paul	Kammermusik Nr.3 - Cellokonzert op. 36 Nr. 2	Edition Schott	© 1925 by Schott's Söhne, Mainz		31298
B2-89	Hindemith, Paul	Kammermusik Nr.4 - Violin-Konzert op. 36 Nr. 3	Edition Schott	© 1925 by Schott's Söhne, Mainz	3442	31456
B2-90	Hindemith, Paul	Kammermusik Nr.4 - Violin-Konzert op. 36 Nr. 3	Edition Schott	© 1925 by Schott's Söhne, Mainz	1920	31455
B2-91	Hindemith, Paul	Kammermusik Nr.5 Bratschen-Konzert op. 36 Nr. 4	Edition Schott	© 1928 by Schott's Söhne, Mainz	1977	32173
B2-92	Hindemith, Paul	Kammermusik No.6 - Konzert für Viola d'Amore und Kammerorchester op. 46 No. 1	Edition Schott	© 1930 by Schott's Söhne, Mainz; © 1958 renewed	ED 6315	
B2-93	Hindemith, Paul	Kammermusik Nr.7 - Concerto per Organo e orchestra da camera op.46/2	Edition Schott	© 1964		32144
B2-94	Hindemith, Paul	Ragtime (Wohltemperiert)	Edition Schott	© 1986		46104
B2-95	Hindemith, Paul	Orchesterwerke 1916-30 Lustige Sinfonietta op.4; Konzert für Orchester und Blechbläser op.50; Rag Time	Edition Schott	© 1987		
B2-96	Hindemith, Paul	Orchesterwerke 1932-34 Philharmonisches Konzert; Symphonie Mathis der Maler	Edition Schott	© 1991		
B2-97	Hindemith, Paul	Konzertmusik für Klavier, Blechbläser un Harfen	Edition Schott	© 1930 by Schott's Söhne, Mainz	3248	
B2-98	Hindemith, Paul	Sonate, 2 Klaviere zu 4 Händen	Edition Schott	© 1942 by Schott's Söhne, Mainz	3970	BSS 36973
B2-99	Holliger, Heinz	Glühende Rätsel	Edition Schott	© 1965		5001
B2-100	Ives, Charles	The Unanswered question	Peer International corporation, New York. Peer Musikverlag GMBH, Hamburg.	© 1984		02-002930-851
B2-101	Janáček, Leoš	Putování Dušičky Houslový koncert; Wanderung einer seele violinkonzert; The Wandering of a little soul violin concerto - piano scores and soloist	Editio Supraphon	© 1990		H 7504
B2-102	Janáček, Leoš	Suite aus einem Totenhaus	Universal Edition	© 1984		No.8235
B2-103	Krenek, Ernst	Symeon der Stylit Oratorium	Bärenreiter	© 1987		BA 7157a
B2-104	Kurtág, György	Grabstein für Stephan op.15/c per chitarra e gruppi di strumenti	EMB Editio Musica Budapest	© 1989		
B2-105	Kurtág, György	Messages of the Late R. V. Troussova" per soprano e orchestra da camera op.17	EMB Editio Musica Budapest	© 1982		2.12 021
B2-106	Kurtág, György	...quasi una fantasia... op.27	EMB Editio Musica Budapest	© 1989		2.13 742
B2-107	Kurtág, György	...quasi una fantasia... op.27	EMB Editio Musica Budapest			
B2-108	Kurtág, György	Beckett: What is the word op.30b	EMB Editio Musica Budapest			
B2-109	Lanner, Josef	Die Weber, Walzer op. 103				
B2-110	Liapounow, Sergei	Hachisch op.53 - Poeme Symphonique Oriental	Breitkopf & Härtel			Z.5969
B2-111	Ligeti, György	Lontano	Edition Schott	© 1969		6303
B2-112	Ligeti, György	Ramifications for string orchestra or 12 solo strings	Edition Schott	© 1970		6305
B2-113	Ligeti, György	Doppelkonzert für Flöte, Oboe und Orchester	Edition Schott	© 1974		6338
B2-114	Ligeti, György	Kammerkonzert für 13 Instrumentalisten	Edition Schott	© 1974		6323
B2-115	Ligeti, György	Drei Phantasien nach Friedrich Hölderlin	Edition Schott	© 1983		SKR 20003
B2-116	Ligeti, György	Melodien für Orchester	Edition Schott	© 1973		6334
B2-117	Ligeti, György	Atmospheres	Universal Edition	© 1963		UE 13453
B2-118	Lincke, Paul	Berliner Luft' Marsch	RIAS Berlin Notenarchiv			
B2-119	Lincke, Paul	Grign Ouverture				
B2-120	Lincke, Paul	Folles Bergère Marsch	Ulrike Feld, Berlin 1999			
B2-121	Lincke, Paul	Brandbrief-Galopp	Ulrike Feld, Berlin 1999			
B2-123	Liszt, Franz	Danze Macabre 'Totentanz'	Edition Eulenburg Ltd.		N°722	E.E. 6137
B2-124	Locatelli, Pietro Antonio	Concerto grosso in do minore. op.1 n.2	Ricordi	© 1961		130215
B2-125	Lutoslawski, Witold	Livre pour orchestre	J. & W. Chester	© 1969		28.915
B2-126	Lutoslawski, Witold	Les Espaces du Sommeil	J. & W. Chester	© 1978		JWC 55180
B2-127	Lutoslawski, Witold	Novellette	J. & W. Chester	© 1979		
B2-128	Lutoslawski, Witold	Double Concerto for oboe, harp and chamber orchestra	J. & W. Chester	© 1981		JWC 55410
B2-129	Lutoslawski, Witold	Chain 2 Dialogue for Violin and Orchestra	J. & W. Chester	© 1988		CH55874
B2-130	Lutoslawski, Witold	Chain 3 for Orchestra	J. & W. Chester	© 1988		CH55926
B2-131	Lutoslawski, Witold	Parrita for Violin and Orchestra	J. & W. Chester	© 1988		
B2-132	Luzzaschi, Luzzasco	Le due 'scelte' napoletane di Luzzasco Luzzaschi	SPES Studio per edizioni scelte	© 1998		ISBN 88-7242-769-X
B2-133	Luzzaschi, Luzzasco	Le 'Sacrae Cantiones'	SPES Studio per edizioni scelte	© 2007		ISBN 88-7242-824-5
B2-134	Maderna, Bruno	Music of Galty	Ricordi	© 1969		131540
B2-135	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.1	Universal Edition	© 1967		UE 13820
B2-136	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.1	Universal Edition	© 1927 by Universal Edition A.G; © 1952 assigned to Universal Edition (London) Ltd.		
B2-137	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.2	Universal Edition	© 1971		UE 13821
B2-138	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.2	Universal Edition	© 1952 assigned to Universal Edition, London Ltd		
B2-139	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.3	Universal Edition			
B2-140	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.4	Universal Edition	© 1952		
B2-141	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.5	Peters Edition	© 1964	Nr. 3087a	8951
B2-142	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.5 (III. Adagetto)	Peters Edition	© 1964	Nr. 3087a	8951

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B2-143	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.6	C.F.Kahnt	© 1963	4526
B2-144	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.7	Edition Bote & Bock, Berlin	© 1960	B & B 16867b (769)
B2-145	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.8	Universal Edition	© 1977	UE 13824
B2-146	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.9	Universal Edition	© 1912 by Universal Edition; © renewed 1940; © assigned 1952 to Universal Edition (London) Ltd.	
B2-147	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.9	Universal Edition	© 2010	UE 34712
B2-148	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.9	Universal Edition	Edition 4/2004	UE 3395
B2-149	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.10	Associated Music Publishers New York/London	© 1966	
B2-150	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.10, I. Adagio	Associated Music Publishers New York/London	© 1966	
B2-151	Mahler, Gustav	Symphonie Nr.10	Universal Edition	© 2000	UE 31684
B2-152	Mahler, Gustav	Adagio aus der Symphonie Nr.10	Universal Edition	© 2010	UE 34713
B2-153	Mahler, Gustav	Das Lied von der Erde	Universal Edition	© this edition revised by the International Gustav Mahler Gesellschaft copyright 1962, © 1990 by Universal Edition A.G., Wien and Universal Edition (London) Ltd., London	Nr. 13826 UE 13826
B2-154	Mahler, Gustav	Das Lied von der Erde	Ricordi	© 1988	Sy.3138/01
B2-155	Mahler, Gustav Schoenberg, Arnold Riehn, Rainer	Das Lied von der Erde	Universal Edition	© 1983	Nr.18379 UE 18379
B2-156	Mahler, Gustav	Kindertotenlieder	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°1060 E.E.6417
B2-157	Mahler, Gustav	Fünf frühe lieder für männerstimme und orchester instrumentiert von Luciano Berio	Universal Edition	© 1986	UE 18651
B2-158	Mahler, Gustav	Das klagende Lied Fassung 1880 in drei Sätzen	Universal Edition	© 1997	UE 34715
B2-159	Mahler, Gustav	Das klagende Lied Erstfassung in drei Sätzen (1880)	Universal Edition	© 1997	Nr.13840 UE 13840
B2-160	Mahler, Gustav	Blicke mir nicht in die lieder!; Ich atmet einen linden duft; Um mitternacht; Liebst du um schönheit; Ich bin der welt abhanden gekommen.	Universal Edition		Blicke mir nicht in die lieder! UE 3746b; Ich atmet einen linden duft UE 3748b; Um mitternacht UE 3754b; Liebst du um schönheit UE 3928b; Ich bin der welt abhanden gekommen UE 3750b.
B2-161	Mahler, Gustav	Lieder aus 'Des Knaben Wunderhorn' Revelge (c-moll) M.Goerne; Rheinlegendchen (A-Dur) A.S.von Otter; Trost im Unglück (G-Dur) M.Goerne; Verlor'ne Müh' (G.Dur) A.S.von Otter; Der Schildwache Nachtlied (B-Dur) M.Goerne; Das irdische Leben (es-Moll) A.S.von Otter; Lied des Verfolgten im Turm (c-moll) M.Goerne; Wer har dis Liedlein erdacht? (Es-Dur) A.S.von Otter; Des Antonius von Padua Fischpredigt (c-moll) M.Goerne; Lob des hohen Verstandes (C-Dur) M.Goerne; Wo die schönen Trompeten blasen (c-moll) A.S.von Otter; Der Tambour'sell (c-moll) M.Goerne; Urlicht A.S.von Otter.	Universal Edition		UE 3740b
B2-162	Mahler, Gustav	Sieben Lieder aus Letzter zeit	C.F.Kahnt	© 1905	C.F.K.7614
B2-163	Mahler, Gustav	Urlicht (Alt-solo aus der Symphonie N°2 in C moll)	Universal Edition	© 1920	Nr.2938b UE 1692b - UE 2938b
B2-164	Mahler, Gustav	Schubert Streichquartett in D-moll (D.810) (Der Tod und das Madchen) Arrangiamento di Mahler - Schubert Quartet in D minor (D.810) (Death and the Maiden) Arrangiamento di Mahler.	Josef Weinberger LTD	© 1984	
B2-165	Martin, Frank	6 Monologe aus Jedermann	Universal Edition	© 1952	
B2-166	Martin, Frank	6 Monologe aus Jedermann	Universal Edition	© 1953	Nr.KA1591 UE 12105
B2-167	Martin, Frank	6 Monologe aus Jedermann	Universal Edition	© 1952	
B2-168	Maxwell Davies, Peter	A mirror of whitening light Speculum luminis dealbensis	Boosey & Hawkes	© 1978	B. & H. 20371
B2-169	Maxwell Davies, Peter	Into the Labyrinth	Chester Music	© 1986	JWC 55669
B3-01	Mendelssohn, Felix	Concerto per Violino in Mi minore op.64	Edition Eulenburg Ltd., London-Zurich		N°702 E.E. 3302
B3-02	Mendelssohn, Felix	Concerto per Violino in Mi minore op.64			B.B.523
B3-03	Mendelssohn, Felix	Concerto per Violino in Mi minore op.64	Edwin F. Kalmus		
B3-04	Mendelssohn, Felix	Piano concerto in Mi minore		© 1981, Recostructed by R.Larry Todd	
B3-05	Mendelssohn, Felix	Concertarie (N°124) für eine Sopranstimme mit Orchester op.94	Breitkopf & Härtel		M.B.124
B3-06	Mendelssohn, Felix	Oratorien n°87 Recitative und Chöre aus dem unvollendeten Oratorium Christus op.97	Breitkopf & Härtel		M.B.87
B3-07	Mendelssohn, Felix	Ouverture in Do maggiore (Trumpet Overture) op.101	Edwin F. Kalmus		
B3-08	Mendelssohn, Felix	A Midsummer Night's Dream op.61 con Ouverture op.21	Breitkopf & Härtel		M.B.117
B3-09	Mendelssohn, Felix	A Midsummer Night's Dream op.61 Versione integrale con testi originali di William Shakespeare in Inglese (+ traduzione in tedesco)	Broude Brothers - New York		
B3-10	Mendelssohn, Felix	Ouverture Ein Sommernachtstraum, 5 Orchesterstücke + Ouverture op. 21 5 Pezzi per orchestra (Scherzo, Intermezzo, Notturmo, Wedding March, Bergomask) op.61/1,5,7,9,11.	Edition Eulenburg Ltd.		N°804 E.E. 3461
B3-11	Mendelssohn, Felix	Ouverture A Midsummer Night's Dream op.21, Scherzo op.61, Hochzeitsmarsch op.61. Ouverture A Midsummer Night's Dream op.21, Scherzo op.61 B.298, Hochzeitsmarsch op.61 B.293			B.298 - B.293
B3-12	Mendelssohn, Felix	Scherzo aus der Musik zu "Ein Sommernachtstraum" op. 61 n. 1	Broude Brothers - New York		B.B.625
B3-13	Mendelssohn, Felix	Intermezzo au dem Sommernachtstraum	Breitkopf & Härtel / Leipzig		B.294
B3-14	Mendelssohn, Felix	Die erste Waipurgisnacht op.60	Bärenreiter-Verlag	© 2010	BA 9072
B3-15	Mendelssohn, Felix	Elias	Peters Edition	© 1994	Nr.1766 6032
B3-16	Mendelssohn, Felix	Symphonie n.2 in Si bemolle maggiore op.52 'Lobgesang'	Edition Eulenburg Ltd.		N°1510 E.E.6724
B3-17	Mendelssohn, Felix	Sinfonie n.3 in La minore op.53 'Schottische'	Breitkopf & Härtel Urtext	© 2006	PB 5508
B3-18	Mendelssohn, Felix	Symphonie n.3 in La minore op.56 'Scottish'	Bärenreiter Urtext	© 2011	BA 9093
B3-19	Mendelssohn, Felix	Symphonie n.4 in La Maggiore op.90 'Italianische'	Ricordi		P.R.506
B3-20	Mendelssohn, Felix	Symphonie n.4 in La Maggiore op.90 'Italian'	Bärenreiter Urtext	© 2009	BA 9094
B3-21	Monteverdi, Claudio	Concerto Settimo Libro dei madrigali (G.Franco Malipiero)	Universal Edition		Nr.9587
B3-22	Monteverdi, Claudio	Combattimento di Tancredi e Clorinda - Madrigali Guerrieri, et Amoros - Libro ottavo			
B3-23	Monteverdi, Claudio	Combattimento di Tancredi e Clorinda - Madrigali Guerrieri, et Amoros - Libro ottavo	Oxford University Press	© 1962	
B3-24	Monteverdi, Claudio	Ottavo libro dei madrigali (Guerrieri et Amoros)	Dover		
B3-25	Monteverdi, Claudio	Lamento d'Arriana			
B3-26	Monteverdi, Claudio	Lamento d'Arriana a cura di Claudio Gallico (tonalità originale)			
B3-27	Monteverdi, Claudio	Non havea Febo ancora, 'Lamento della Ninfa', in Madrigali guerrieri et amorosi, libro ottavo)	Universal Edition	© 1954	
B3-28	Monteverdi, Claudio	Con che soavità' concertato a una voce e 9 Istrumenti - Primo,Secondo e Terzo Coro			

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B3-29	Monteverdi, Claudio	Con che soavità' concertato a una voce e 9 Istrumenti - Primo Coro			
B3-30	Monteverdi, Claudio	Altri canti d'Amor' a 6 voci con quatro viole e doi violini Rev. G.F. Malipiero			
B3-31	Mozart, Wolfgang Amadeus	Istruzione per comporre delle Walzer oppure Schleifer col mezzo di due dadi senza aver la minima notizia di musica ovvero della composizione.	Simrock		Nr.48
B3-32	Mozart, Wolfgang Amadeus	Grabmusik K 42 (35a) 'Wo bin ich? Bittre Schmerz'	Breitkopf & Härtel		W.A.M.42
B3-33	Mozart, Wolfgang Amadeus	Grabmusik K 42 Passionskantate	Ichthys Verlag Stuttgart		
B3-34	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ouverture z.deutsch Operette 'Bastien u. Bastienne' K 50	Breitkopf & Härtel / Leipzig		B.210
B3-35	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ouverture Zauberflöte	Bärenreiter	© 1970	
B3-36	Mozart, Wolfgang Amadeus	La Finta Giardiniera: Gema la tortorella	Bärenreiter		BA 4578
B3-37	Mozart, Wolfgang Amadeus	La Finta Giardiniera Act III n°20 (Serpetta), N°21 & N°22 (Sandrina)	Bärenreiter		BA 4578
B3-38	Mozart, Wolfgang Amadeus	Il Re Pastore: Ditelo voi pastori... Aer tranquillo	Bärenreiter		BA 4599
B3-39	Mozart, Wolfgang Amadeus	Zaide: Ruhe Sanft	Bärenreiter		BA 4510
B3-40	Mozart, Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito: De per questo istante... Desperato vado a morte; S'altro che lacrime	Bärenreiter		BA 4554
B3-41	Mozart, Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito Scena V (Annio, poi Servilla)	Bärenreiter	© 1970	BA 4554
B3-42	Mozart, Wolfgang Amadeus	Le nozze di figaro Scena X (La contessa e Sussanna)	Bärenreiter	© 1973	BA 4565
B3-43	Mozart, Wolfgang Amadeus	Don Giovanni Scena IX (Don Giovanni e Zerlina)	Bärenreiter	© 1968	BA 4550
B3-44	Mozart, Wolfgang Amadeus	Scena IX - Scena VI -Scena IX dall'opera 'Così Fan Tutte'			
B3-45	Mozart, Wolfgang Amadeus	Voi avete un cor fedele' K 217 (dall'opera 'Le nozze di Dorina' I,4 di Goldoni)	Bärenreiter		
B3-46	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ah, lo previdi' (dall'opera 'Adromeda' III,10) K 272	Breitkopf & Härtel		W.A.M.272
B3-47	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ah, lo previdi' (dall'opera 'Adromeda' III,10) K 272	Breitkopf & Härtel		W.A.M.272
B3-48	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ah, lo previdi' - 'Ah, l'invola' - 'Deh, non varcar' (dall'opera 'Adromeda' III,10) K 272	Bärenreiter		
B3-49	Mozart, Wolfgang Amadeus	Misera dove son!' - 'Ah! Non son io che parlo' K 369 (dall'opera 'Ezio' di Metastasio III,12)	Bärenreiter		
B3-50	Mozart, Wolfgang Amadeus	Nehmt meinen Dank, ihr holden Gönner!' K 383	Bärenreiter	© 1971	
B3-51	Mozart, Wolfgang Amadeus	Mia speranza adorata!' - 'Ah non sia qual pena sia' (dall'opera 'Zemira' II,5) K 416 Recitativo con Rondo	Bärenreiter		BA 4559
B3-52	Mozart, Wolfgang Amadeus	Mia speranza adorata!' - 'Ah non sia qual pena sia' (dall'opera 'Zemira' II,5) K 416 Recitativo con Rondo	Bärenreiter		
B3-53	Mozart, Wolfgang Amadeus	No, che non sei capace' K 419	Bärenreiter		BA 4559
B3-54	Mozart, Wolfgang Amadeus	Dir, seele des Weltalls K 429	Breitkopf & Härtel		Nr.4911
B3-55	Mozart, Wolfgang Amadeus	Basta, vincerai' - 'Ah non lasciarmi, no' K 486a (295a) (dall'opera 'Didone abbandonata' II,4 di Metastasio)	Bärenreiter		
B3-56	Mozart, Wolfgang Amadeus	Basta, vincerai' - 'Ah non lasciarmi, no' K 486a (295a) (dall'opera 'Didone abbandonata' II,4 di Metastasio)	Bärenreiter		
B3-57	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert-Arien für Tenor und Orchester: Arie (Rondo) 'Non temer, amato bene' K 490 Spartito + 2 copie Partitura	Breitkopf & Härtel		EB 8778
B3-58	Mozart, Wolfgang Amadeus	Voi che sapete cosa è amor' K 492 dall'opera 'Le nozze di figaro' Atto II, scena III.	Bärenreiter		
B3-59	Mozart, Wolfgang Amadeus	Den Busen bewegt' ('Un moto di gioia') K 579 (dall'opera 'Le nozze di Figaro KV 492)	Breitkopf & Härtel		W.A.M. 492
B3-60	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ch'io mi scordi di te?' - 'Non temer, amato bene' K 505 dall'opera 'Idomeneo'	Bärenreiter		BA 4559
B3-61	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ch'io mi scordi di te?' - 'Non temer, amato bene' K 505 dall'opera 'Idomeneo'	Bärenreiter		BA 4559
B3-62	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ch'io mi scordi di te?' - Non temer, amato bene!' K 505 dall'opera 'Idomeneo' Arien n°11	Bärenreiter		BA 4559
B3-63	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ch'io mi scordi di te?' K 505 dall'opera 'Idomeneo'	Breitkopf & Härtel		Nr. 6852 W.A.M.505
B3-64	Mozart, Wolfgang Amadeus	Idomeneo: Se il padre perdei; Solitudini amiche... Zeffiretti lusinghieri	Bärenreiter		BA 4562
B3-65	Mozart, Wolfgang Amadeus	Crudele! Ah no, mio bene!... 'Non mi dir bell'idol mio' K 527 dall'opera 'Don Giovanni'	Bärenreiter		
B3-66	Mozart, Wolfgang Amadeus	Bella mia fiamma, addio' - 'Resta, oh cara' K 528 (dall'opera 'Cerere Placata II,5 di Niccolò Jommelli)	Bärenreiter		
B3-67	Mozart, Wolfgang Amadeus	Eine kleine Freimaurer Cantate: Lant verkünde uns're Freude	Breitkopf & Härtel		W.A.M.623
B3-68	Mozart, Wolfgang Amadeus	Un moto di gioia mi sento' K 579 - Aria per soprano e orchestra da 'Le Nozze di Figaro'	Bärenreiter		
B3-69	Mozart, Wolfgang Amadeus	Chi sà, chi sa, qual sia' K 582 dall'opera 'Il burbero di buon cuore'	Breitkopf & Härtel		W.A.M.582
B3-70	Mozart, Wolfgang Amadeus	Vado, ma dove? Oh Deil' K 583 (dall'opera 'Il Burbero di buon cuore II,5)	Bärenreiter		
B3-71	Mozart, Wolfgang Amadeus	Die ihr des unermeßlichen Weltalls Schöpfer ehrt' K 619 Kantate für eine Singstimme und Klavier.			
B3-72	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ach, ich fnül's, es ist verschwunden' dall'opera Die Zauberflöte Atto II aria n°17 K 620	Edition Eulenburg Ltd.		E.E.4355
B3-73	Mozart, Wolfgang Amadeus	Parto, parto, ma tu ben mio' K 621 dall'opera La Clemenza di Tito.	Bärenreiter		
B3-74	Mozart, Wolfgang Amadeus	Lucio Silla n°11 Aria	Breitkopf & Härtel		W.A.M. 135
B3-75	Mozart, Wolfgang Amadeus	Deh se Piacer mi vuol' (dall'opera 'La Clamenza di Tito')			
B3-76	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ah se il crudel' K 135 dall'opera Lucio Silla	Breitkopf & Härtel		W.A.M. 135
B3-77	Mozart, Wolfgang Amadeus	Voi avete un cor fedele' K 217	Breitkopf & Härtel		W.A.M. 217
B3-78	Mozart, Wolfgang Amadeus	Io non chiedo eterni dei' K 316 (da Popoli di Tessaglia)			
B3-79	Mozart, Wolfgang Amadeus	Io non chiedo eterni dei' K 316 (da Popoli di Tessaglia)			
B3-80	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ma che vi fece, o stelle...Sperai vicino il lido' K 368		© 1952 by G. Schirmer, Inc.	
B3-81	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ma che vi fece, o stelle' - 'Sperai vicino il lido' K 368	Bärenreiter		
B3-82	Mozart, Wolfgang Amadeus	Rondò in Mi bemolle maggiore K 371	Internationale Stiftung Mozarteum, Online Publications (2006)		
B3-83	Mozart, Wolfgang Amadeus	Siano pronte alle gran nozze' n°4 aus L'oca del Cairo K 422	Bärenreiter	© 1966	
B3-84	Mozart, Wolfgang Amadeus	Non più tutto ascolta' K 490 (dall'opera 'Idomeneo' inizio secondo atto per la versione rappresentata privatamente nel palazzo del principe Auersperg).	Breitkopf & Härtel		W.A.M. 490

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
B3-85	Mozart, Wolfgang Amadeus	Ester Satz zu einem Konzert in Mi maggiore K 494a	Internationale Stiftung Mozarteum, Online Publications (2006)			
B3-86	Mozart, Wolfgang Amadeus	Non temer, amato bene! K 505 dall'opera 'Idomeneo' Ariens n°11	Breitkopf & Härtel			10370
B3-87	Mozart, Wolfgang Amadeus	Mentre ti lascio, o figlia' K 513 (dall'opera di Paisiello 'La disfatta di Dario')	Breitkopf & Härtel			W.A.M. 513
B3-88	Mozart, Wolfgang Amadeus	Al desio di chi t'adora' K 577 dall'opera 'Le nozze di Figaro'		© 1952 by G. Schirmer, Inc.		
B3-89	Mozart, Wolfgang Amadeus	Al desio di chi t'adora' K 577 (atto IV, scena X) n°28a	Bärenreiter			
B3-90	Mozart, Wolfgang Amadeus	Den Busen bewegt' ('Un moto di gioia') K 579 AttoII in Scena II n°13a Arietta (dall'opera Le nozze di Figaro KV 492)	Bärenreiter		7/1023 a 7/1027	
B3-91	Mozart, Wolfgang Amadeus	Litaniae de venerabili altaris sacramento K 125	Bärenreiter	© 1969		
B3-92	Mozart, Wolfgang Amadeus	Exsultate, Jubilate K 165 (158a)	Bärenreiter	© 1990		BA 4897/ CV (Carus) 40.767/01
B3-93	Mozart, Wolfgang Amadeus	Tantum Ergo K 197 (Anh. 186d)	Bärenreiter	© 1963		4752
B3-94	Mozart, Wolfgang Amadeus	Tantum Ergo K 197 (Anh. 186e)	Bärenreiter	© 1963		4753
B3-95	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sancta Maria, Mater Dei K 273	Bärenreiter	© 1963		4751
B3-96	Mozart, Wolfgang Amadeus	Kyrie in Re minore K 341	Bärenreiter	© 1955		4702
B3-97	Mozart, Wolfgang Amadeus	Missa Brevis in Sol maggiore K 49 (47d)	Bärenreiter	© 1968		
B3-98	Mozart, Wolfgang Amadeus	Geistliche Gesangswerke: Missa Brevis in G k 49 (47d); Missa in c K 139 (114a=K:47a); Missa Brevis in d K 65 (61a); Missa in C ('Dominicus-Messe') K 66; Missa Brevis in G K 140 (Anh.235d=K:Anh.C1.12)	Bärenreiter	© 1968		BA 4547
B3-99	Mozart, Wolfgang Amadeus	Missa in Do minore 'Waisenhaus Mass' K 139	Kalmus Study Scores - Edwin F. Kalmus Publisher of Music, Huntington Station L.I., N.Y.			Kalmus Study Scores N°924
B3-100	Mozart, Wolfgang Amadeus	Missa in Do minore 'Waisenhaus Mass' K 139	Bärenreiter	© 1968		BA 4858
B3-101	Mozart, Wolfgang Amadeus	Missa Brevis in Sol maggiore K 140	Bärenreiter	© 1959		4736
B3-102	Mozart, Wolfgang Amadeus	Geistliche Gesangswerke: Missa in C ('Missa in Honorem SS:mae Trinitatis') K 167; Missa Brevis in F K 192 (186f); Missa Brevis in D K 194 (186h); Missa in C K 220 (196b); Missa Longa in C K 262 (246a).	Bärenreiter	© 1975		BA 4573
B3-103	Mozart, Wolfgang Amadeus	Laudate dominum in Do maggiore K 339	Breitkopf & Härtel		Nr.3766	W.A.M. 339
B3-104	Mozart, Wolfgang Amadeus	Maurerische Trauermusik K 477	Bärenreiter	© 1956		4709
B3-105	Mozart, Wolfgang Amadeus	Requiem K 626 (Beyer)	Kunzelmann Octavo Edition	© 1971 Edition Eulenburg GmbH, Zurich; © 1980 Edition Kunzelmann GmbH., CH 8134 Adliswil/ZH; Albert J.Kunzelmann GmbH., D 7891 Lottstetten Octavo Edition No.10039	No. 10039	EE 10073
B3-106	Mozart, Wolfgang Amadeus	Requiem K 626	Bärenreiter	© 1965		
B3-107	Mozart, Wolfgang Amadeus	Requiem K 626	Breitkopf & Härtel		Pr.15 Mark.	4377
B3-108	Mozart, Wolfgang Amadeus	Requiem K 626 (Beyer)	Kunzelmann Octavo Edition	© 1971 Edition Eulenburg GmbH, Zurich; © 1980 Edition Kunzelmann GmbH., CH 8134 Adliswil/ZH; Albert J.Kunzelmann GmbH., D 7891 Lottstetten Octavo Edition No.10039	No. 10039	EE 10073
B3-109	Mozart, Wolfgang Amadeus	Requiem K 626 (Fassung Franz Beyer)	Kunzelmann Octavo Edition	© 2005 Edition Kunzelmann GmbH., CH 8134 Adliswil/ZH		GM 990p
B3-110	Mozart, Wolfgang Amadeus	Requiem K 626 Completed by Robert D. Levin	Hänssler-Verlag-Stuttgart-Hohenheim			
B3-111	Mozart, Wolfgang Amadeus	Bühnenwerke: Ballettmusik zur Pantomime 'Les petits riens k Anh.10 (299b); Gavotte in B für Orchester K 300; Ballettmusik zur Oper Idomeneo K 367; Skizzen zu einem Ballett K 299c (Faksimile und übertragung); Chasse in A für Orchester (Fragment) K Anh.103 (320f)	Bärenreiter	© 1963		BA 4535
B3-112	Mozart, Wolfgang Amadeus	Orchesterwerke - Sinfonie-Menuett in C K 409 (383f); Maurerische Trauermusik K 477 (479a); Ouverture zu Don Giovanni K 527 (konzertfassung); Adagio und Fuge in c K 546	Bärenreiter	© 1978		BA 4586
B3-113	Mozart, Wolfgang Amadeus	Orchesterwerke - Drei Kassationem: Kassation in G K63; Kassation in B K 99 (631); Kassation in D: Marsch K 62 und Serenade K 100 (62a)	Bärenreiter	© 1970		BA 4555
B3-114	Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento in Es K 113 (Erste Fassung); Divertimento in Es K 113 (zweite Fassung); Divertimento D K 131; Serenade in D, bestehend aus Marsch K 189 (167b) und Serenade K 185(167a)	Bärenreiter	© 1961		BA 4523
B3-115	Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenade in D Major for string and winds K 203/189b				
B3-116	Mozart, Wolfgang Amadeus	Orchesterwerke - Serenade in D, bestehend aus Marsch K 237 und Serenade K 203 (189c); Serenade in D, bestehend aus Marsch K 215 und Serenade K 204 (213a); Serenade in D (Serenata notturna) K 239	Bärenreiter	© 1964		BA 4531
B3-117	Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenade in D K 239 'Serenata notturna'	Bärenreiter	© 1964		BA 4531
B3-118	Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenade in D Marsch K 249 und Serenade K 250 (248b) 'Haffner-Serenade'	Bärenreiter	© 1977		BA 4580
B3-119	Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenade K 250 (248b) 'Haffner-Serenade'	Bärenreiter	© 1977		BA 4580
B3-120	Mozart, Wolfgang Amadeus	Serenade in D Marsch K 249 und Serenade K 250 (248b) 'Haffner-Serenade'	Bärenreiter	© 1977		
B3-121	Mozart, Wolfgang Amadeus	Orchesterwerke - Zwei Marsche in D K335 (320a); Serenade in D ('Posthorn-Serenade') K 320	Bärenreiter	© 1981		BA 4588
B3-122	Mozart, Wolfgang Amadeus	Orchesterwerke - Serenade in D ('Posthorn-Serenade') K 320	Bärenreiter	© 1981		BA 4588
B3-123	Mozart, Wolfgang Amadeus	Orchesterwerke - Drei Quartett-Divertimenti: Divertimento in D K136 (125a); Divertimento in B K 137 (125b); Divertimento in F K 138 (125c). Serenade in G K 525, Eine kleine Nachtmusik.	Bärenreiter	© 1964		BA 4544
B3-124	Mozart, Wolfgang Amadeus	Orchesterwerke - Marsch in D K 62; Marsch in D K 189 (167b); Marsch in D K 237 (189c); Marsch in D K 215 (213b); Marsch in C K 214; in D K 249; Zwei Marsche in D K 335; in C K 408/1; Marsch in C K 408/3; Marsch in D K 408/2.	Bärenreiter	© 1978		BA 4581
B3-125	Mozart, Wolfgang Amadeus	Zwei Marsche in D K 335 (320a)	Bärenreiter	© 1981		BA 4581
B3-126	Mozart, Wolfgang Amadeus	Drei Deutsche Tänze K 605	Breitkopf & Härtel		Nr.4906	
B3-127	Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento per 2 corni, 2 violini, viola e basso in F dur K 247	Breitkopf & Härtel		Nr.4388	

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
B3-128	Mozart, Wolfgang Amadeus	Divertimento per 2 corni, 2 violini, viola e basso in B K 287	Bärenreiter	© 1976		
B3-129	Mozart, Wolfgang Amadeus	Adagio und Rondo für Harmonika, Flöte, Oboe Viola e Cello K 617	Breitkopf & Härtel		W.A.M.617	Serie 10 N°18
B3-130	Mozart, Wolfgang Amadeus	Adagio für Violine in E dur K 261	Breitkopf & Härtel		Nr.4854	
B3-131	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert - Konzert in B für Violine und Orchester K 207; Konzert in D für Violine und Orchester K 211; Konzert in G für Violine und Orchester K 216; Konzert in D für Violine und Orchester K 218; Konzert in A für Violine und Orchester K 219; Adagio in E für Violine und Orchester K 261; Rondò in B für Violine und Orchester K 269 (261a); Rondò für Violine und Orchester K 373	Bärenreiter	© 1983		BA 4582
B3-132	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert - Konzert in B für Violine und Orchester K 207	Bärenreiter	© 1983		BA 4863
B3-133	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in D für Violine und Orchester K 211	Bärenreiter	© 1983		BA 4864
B3-134	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in G n.3 für Violine und Orchester K 216	Bärenreiter	© 1983		BA 4865
B3-135	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in D für Violine und Orchester K 218	Bärenreiter	© 1983		BA 4866
B3-136	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in A für Violine und Orchester K 219	Bärenreiter	© 1957 and 1983		BA 4582
B3-137	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Violino e orchestra n.7 in Re maggiore K 271a	Breitkopf & Härtel		W.A.M.271a	Serie 24 N°63
B3-138	Mozart, Wolfgang Amadeus	Violin Concerto n.7 K.271a	Edwin F. Kalmus			A 4104
B3-139	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Violino e orchestra in Re maggiore K 271a	Ernest Eulenburg Ltd		N°766	E.E.4876
B3-140	Mozart, Wolfgang Amadeus	Rondò für Violine und Orchester K 373	Bärenreiter	© 1983		BA 4582
B3-141	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia Concertante in Es major für Violine, Viola und Orchester K 364 (320d)	Bärenreiter	© 1975		BA 4900
B3-142	Mozart, Wolfgang Amadeus	Einzelsätze für Violine und Orchester K 261,269,373	Bärenreiter	© 1983		BA 5379
B3-143	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in B für Fagott und Orchester K 191 (186e)	Bärenreiter	© 1981		BA 4868
B3-144	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in B für Flöte und Orchester K 314 (285d)	Bärenreiter	© 1981		BA 4855
B3-145	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in C für Oboe und Orchester K 314 (285d)	Bärenreiter	© 1981		BA 4856
B3-146	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto in Do maggiore per Flauto, Arpa e Orchestra K 299 (297c)	Bärenreiter	© 1983		BA 4598
B3-147	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto in Mi bemolle maggiore per corno e orchestra n°2 K 417	Bärenreiter	© 1987		BA 5311
B3-148	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto in Mi bemolle maggiore per corno e orchestra n°3 K 447	Bärenreiter	© 1987		BA 5312
B3-149	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto in D per corno e orchestra K 412 + K 514 (K 386b)	Bärenreiter	© 1987		BA 5314
B3-150	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzertsatz in E für Horn und Orchester K 494a	Bärenreiter	© 1987		BA 5340 ?
B3-151	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto in Es per corno e orchestra n°4 K 495	Bärenreiter	© 1987		
B3-152	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia Concertante in Es Dur für Oboe, Clarinetto, Corno, Fagotto und Orchester K Anh. I, 9 (297b; K6:C14.01)	Bärenreiter	© 1980		BA 5770
B3-153	Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie Concertante für Flöte, Oboe, Clarinetto, Corno, Fagotto und Orchester in Es Dur (1778) K 297b (297b; K6:C14.01)	Reconstruction Robert D. Levin	© 1982 by Robert D. Levin		
B3-154	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia Concertante in Mi bemolle per Oboe, Clarinetto, Corno, Fagotto e Orchestra K 297b K Anh.9	Ricordi	MCMLV		P.R. 813
B3-155	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in D K 175; Rondò in D K 382; Konzert in B K 238; Konzert in F für drei bzw. Zwei Klaviere K 242 ('Lodron-Konzert')	Bärenreiter	© 1972		BA 4563
B3-156	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in A K 414 (386a; K6:385p); Konzert in F K 413 (387a); Konzert in C K 415 (387b)	Bärenreiter	© 1976		BA 4575
B3-157	Mozart, Wolfgang Amadeus	Klavierkonzert in C K 415 (387b)	Bärenreiter	© 1976		BA 4575
B3-158	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in Es K 449; Konzert in B K 450; Konzert in D K 451	Bärenreiter	© 1975		BA 4572
B3-159	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in C ('Lützow-Konzert') K 246; Konzert in Es ('Jeunehomme-Konzert') K 271; Konzert in Es für zwei Klaviere K 365 (316a)	Bärenreiter	© 1976		BA 4571
B3-160	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in Es für zwei Klaviere K 365 (316a)	Bärenreiter	© 1976		BA 4571
B3-161	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in G K 453; Konzert in B K 456; Konzert in F K 459	Bärenreiter	© 1965		BA 4542
B3-162	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte e Orchestra in Fa Maggiore n°19 K 459	Bärenreiter	© 1965		BA 5386
B3-163	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte e Orchestra in Re minore n°20 K 466	Bärenreiter	© 1961		BA 4873
B3-164	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte e Orchestra in Re minore K 466	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		N°721	E.E. 3813
B3-165	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte e Orchestra in Do maggiore n°21 K 467	Bärenreiter	© 1961, 1989		BA 5317
B3-166	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte e Orchestra in La maggiore n°21 K 488	Bärenreiter	© 1962		BA 4740
B3-167	Mozart, Wolfgang Amadeus	Konzert in C für Klavier und Orchester K 491	Bärenreiter	© 1959		BA 4741
B3-168	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte e Orchestra in Do maggiore K 503	Bärenreiter	© 1963		BA 4742
B3-169	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Pianoforte e Orchestra in Si bemolle maggiore n°27 K 595	Bärenreiter	© 1960, 1988		BA 4872
B3-170	Mozart, Wolfgang Amadeus	Concerto per Clarinetto e Orchestra in La maggiore K 622	Bärenreiter	© 1977		BA 4773
B3-171	Mozart, Wolfgang Amadeus	Werke für Orgel - Allegro und Andante (Fantasia) in F für eine Orgelwalze K 608; Adagio und Allegro in F für eine Orgelwalze K 594; Andante in F für eine Kleine Orgelwalze K 616; Zwei kleine Fugen (Versetten) für Orgel K 154a; Adagio in C für Glasharmonika K 356; Fuge in G für Orgel K 401; Ach Goo, vom Himmel sieh darein (Kontrapunktische Studie) K 620b.	Bärenreiter	© 1998		BA 8403
B3-172	Mozart, Wolfgang Amadeus	Fantasia per Organo K 608 Arrangiamento per orchestra Nicola Evangelisti				
B3-173	Mozart, Wolfgang Amadeus	Fantasia per Organo K 608 Arrangiamento per orchestra Nicola Evangelisti				
B3-174	Mozart, Wolfgang Amadeus	Fantasia per Organo K 608 Arrangiamento per orchestra Nicola Evangelisti	Edition Peters	© 1955	Nr.4682	E.P.11753
B3-175	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in G (Ouverture) K 318; Sinfonie in B K 319; Sinfonie in C k 338; Sinfonie in D ('Haffner-Sinfonie') K 385	Bärenreiter	© 1970		BA 4558
B3-176	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D ('Haffner-Sinfonie') K 385	Bärenreiter	© 1970		BA 4558

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
B3-177	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D nach der Serenade K 204 (213a); Sinfonie in D nach der Serenade K 250 (248b); Sinfonie in D nach ser Serenade K 320	Bärenreiter	© 1959		BA 4518
B3-178	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in C K 128	Bärenreiter	© 1956		BA 4713
B3-179	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in G K 129	Bärenreiter	© 1956		BA 4714
B3-180	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in F K 130	Bärenreiter	© 1956		BA 4715
B3-181	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in Es K 132	Bärenreiter	© 1956		BA 4716
B3-182	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D K 133	Bärenreiter	© 1956		BA 4717
B3-183	Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphonie Nr. 21 in A major K 134	Breitkopf & Härtel	© 1958	Nr.104	W.A.M. 134
B3-184	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in A K 134	Bärenreiter	© 1956		BA 4718
B3-185	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D K 141a	Bärenreiter	© 1956		BA 4719
B3-186	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in C K 162	Bärenreiter	© 1960		BA 4743
B3-187	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D K 181 (162b)	Bärenreiter	© 1960		BA 4746
B3-188	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in B K 182 (166c)	Bärenreiter	© 1960		BA 4747
B3-189	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in g K 183	Bärenreiter	© 1960		BA 4748
B3-189 bis	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in Es K 184 (166a)	Bärenreiter	© 1960		BA 4744
B3-190	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D K 196/121	Bärenreiter	© 1958		BA 4726
B3-191	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in G K 199 (162a)	Bärenreiter	© 1960		BA 4745
B3-192	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in C K 200 (173e)	Bärenreiter	© 1960		BA 4749
B3-193	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in A K 201	Bärenreiter	© 1958		BA 4722
B3-194	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D K 202	Bärenreiter	© 1958		BA 4725
B3-195	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D (Pariser Sinfonie) K 297	Bärenreiter	© 1958		BA 4727
B3-196	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in B K 319	Bärenreiter	© 1970		BA 4558
B3-197	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D ('Haffner-Sinfonie') K 385	Bärenreiter	© 1970		BA 4558
B3-198	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in C (Linzer Sinfonie) K 425	Bärenreiter	© 1955		BA 4704
B3-199	Mozart, Wolfgang Amadeus	Symphony in C Major n°36 K 425 'Linz'	Edition Peters - Urtex	© 1992	N°7332	
B3-200	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D Nr.38 K 504 'Prague Symphony'	Bärenreiter	© 1971		BA 4766
B3-201	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in D (Prager Sinfonie) K 504	Bärenreiter	© 1971	N°4410	BA 4766
B3-202	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in Es K 543	Bärenreiter	© 1957		BA 4723
B3-203	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in Es K 543	Bärenreiter	© 1957		BA 4723
B3-204	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in Es K 543; Sinfonie in g K 550 (1.Fassung); Sinfonie in g K 550 (2.Fassung); Sinfonie in C K 551 (genannt 'Jupiter-Sinfonie')	Bärenreiter	© 1957		BA 4509
B3-205	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in Es K 543	Bärenreiter	© 1958		BA 4723
B3-206	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonia in Mi bemolle maggiore K 543	Heugel & Co. Paris - Casa Musicale Sonzogno		P.H.I	H.31401
B3-207	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in G K 550	Bärenreiter	© 1957		BA 4710
B3-208	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in g K 550 (2.Fassung)	Bärenreiter	© 1958		BA 4724
B3-209	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in C Nr.41 K 551 'Jupiter-Sinfonie'	Bärenreiter	© 1955		BA 4703
B3-210	Mozart, Wolfgang Amadeus	Sinfonie in C K 551 (genannt 'Jupiter-Sinfonie') Sinfonie in Es K 543; Sinfonie in g K 550 (1.Fassung); Sinfonie in g K 550 (2.Fassung); Sinfonie in C K 551 (genannt 'Jupiter-Sinfonie')	Bärenreiter	© 1957		BA 4509
B3-211	Mussorgsky, Modest	Des Burschen Traumgesicht				M. 13523 r.
B3-212	Mussorgsky, Modest	Quattro pezzi per coro e orchestra I			1522	
B3-213	Mussorgsky, Modest	Quattro pezzi per coro e orchestra II			1485	
B3-214	Mussorgsky, Modest	Quattro pezzi per coro e orchestra III	M.P.Belaieff, Leipzig		568	
B3-215	Mussorgsky, Modest	Quattro pezzi per coro e orchestra IV			1520	
B4-001	Mussorgski, Modest Wyttenbach, Jürg	Kinderstube	Leonard Cecil, Etingen	© 2003		
B4-002	Mussorgski, Modest Denisov, Edison	Senza Sole	Ricordi?			
B4-003	Mussorgski, Modest Denisov, Edison	Enfantines				
B4-004	Mussorgski, Modest Schostakovich, Dmitri	Songs and Dances of Death	State Publishers Music Moscow	© 1966	3362	3362
B4-005	Mussorgski, Modest Denisov, Edison	Canti e danze della morte	Ricordi?		12379	
B4-006	Mussorgski, Modest Rimsky-Korsakov, Nikolaj	Lieder und Tänze des Todes N.1 "Trepak"	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden - W. Bessel & Co.		W.1553 B.	
B4-007	Mussorgski, Modest Trascr.???	Lieder und Tänze des Todes N.2 "Wiegenlied"	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden - W. Bessel & Co.			
B4-008	Mussorgski, Modest Trascr.???	Lieder und Tänze des Todes N.3 "Ständchen"	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden - W. Bessel & Co.			
B4-009	Mussorgski, Modest Lyapunov, Sergei	Lieder und Tänze des Todes N.3 "Le chef d'armée"	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden - W. Bessel & Co.		W.8178 B.	
B4-010	Mussorgski, Modest Rimsky-Korsakov, Nikolaj	La Défaite de sennachérib [riduzione per canto e piano]	M.P. Belaieff, Leipzig		571	
B4-011	Mussorgski, Modest	Night on Bald Mountain	State Publishers Music Moscow		5245	
B4-012	Mussorgski, Modest	Nacht, per voce e Orchestra				
B4-013	Mussorgski, Modest	Feierlicher Marsch	Edwin F. Kalmus, New York			
B4-014	Mussorgski, Modest	Intermezzo e Hopak	Edwin F. Kalmus, New York			
B4-015	Mussorgski, Modest Labinski, Alexandre	Berceuse, Chant et danse de la Mort N.2 (Wiegenlied N.1)	Casa musicale Sonzogno, Milano - Breitkopf & Härtel, Wiesbaden - W. Bessel & Co.			
B4-016	Mussorgski, Modest Lyapunov, Sergei	Sérénade, Chant et danse de la Mort N.3	Casa musicale Sonzogno, Milano - Breitkopf & Härtel, Wiesbaden - W. Bessel & Co.		W.8176 B.	
B4-017	Mussorgski, Modest	Scherzo, per Orchestra				
B4-018	Nicolai, Otto	Ouverture, Die lustigen Weiber von Windsor	Breitkopf & Härtel, Leipzig		Part.B.1993	
B4-020	Nono, Luigi	Sarà dolce tacere, canto per 8 soli da "La terra e la morte" di Cesare Pavese	Arsi Viva Verlag, Mainz	© 1960	Partitur AV 5	AV 248
B4-021	Nono, Luigi	Canti di Vita e d'amore	Arsi Viva Verlag, Mainz	© 1963	Studien-Partitur AV 78	AV 275
B4-022	Nono, Luigi	Composizione per orchestra	Ars Viva GmbH	© 1951	1977	

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
B4-023	Nono, Luigi	Liebeslied	Arsi Viva Verlag, Mainz - B. Schott's Söhne, Mainz		AV 47	
B4-024	Nono, Luigi	A Pierre. Dell'azzurro silenzio, Inquietum.	Ricordi, Milano	© 1985		133943
B4-025	Nono, Luigi	Epitaffio N°1, 2 e 3	Arsi Viva Verlag, Mainz	© 1974	AV 313	
B4-026	Nono, Luigi	A Carlo Scarpa Architetto, Ai suoi infiniti possibili	Ricordi, Milano	© 1985		
B4-027	Nono, Luigi	Composizione per Orchestra Nr.2, Diario Polacco '68	Arsi Viva Verlag, Mainz	©1959	Studien-Partitur AV 66	AV 236a
B4-028	Nono, Luigi	2° "No hay caminos, Hay que caminar...Andrey Tarkowski" per 7 cori	Ricordi, Milano	© 1987		134518
B4-029	Nono, Luigi	"Ha Venido", Canciones para Silvia (di Antonio Machado)	Schott	© 1960		
B4-030	Nono, Luigi	A floresta è jovem e cheia de vida	Ricordi, Milano	© 1966 by Casa Ricordi-BMG Ricordi S.p.a., reneweb ©1994 by Casa Ricordi-BMG Ricordi S.p.a.; © 1998 by Casa Ricordi-BMG Ricordi S.p.A per la nuova edizione		131241
B4-031	Nono, Luigi	Io, Frammento da Prometeo	Ricordi, Milano	© 1981 by Casa Ricordi-BMG Ricordi S.p.A. per la prima edizione; © 2002 by Casa Ricordi-BMG Ricordi S.p.A. per l'edizione definitiva		133368
B4-032	Nono, Luigi	Prometeo (versione 1985)	Ricordi, Milano	© 1984 by G. Ricordi s.p.a. - 1984 by G. Ricordi s.p.a. per la seconda versione		
B4-033	Nono, Luigi	Suite dal Prometeo (versione 1985)	Ricordi, Milano			
B4-034	Paganini, Nicolò	1° Concerto per violino e Pianoforte [trascrizione del concerto per violino e orchestra n.1]	G. Ricordi & Co., Milano	© 1922 by G. Ricordi & Co.		E.R. 126
B4-035	Paisiello, Giovanni	Stabat Mater del Pergolesi coll'aggiunta de' stromenti da fiato	L'oca del Cairo	© 1999 by L'Oca del Cairo, Parma		ODC 051.00
B4-036	Pergolesi, Giovan Battista	Antifona "In Coelestibus Regnis"	Ricordi, Milano			
B4-037	Pergolesi, Giovan Battista	Mottetto "Domine ad adiuvandum me festina"	Ricordi, Milano	© 1978 by Casa Ricordi-BMG Ricordi S.p.A		131710
B4-038	Pergolesi, Giovan Battista	Messa di S. Emdio	Ricordi, Milano	© 1998 by Casa Ricordi-BMG Ricordi S.p.A		137293
B4-039	Pergolesi, Giovan Battista	Messa di S. Emdio	Ricordi, Milano			137293
B4-040	Pergolesi, Giovan Battista	Confitebor tibi Domine	Ricordi, Milano	© 1979 by Casa Ricordi-BMG Ricordi S.p.A		131720
B4-041	Pergolesi, Giovan Battista	Stabat Mater	Ricordi, Milano	© 200d by Casa Ricordi-BMG RICORDI MUSIC PUBLISHING S.p.A		139699
B4-042	Pergolesi, Giovan Battista	Confitebor tibi Domine	Ricordi, Milano	© 1979 by Casa Ricordi-BMG Ricordi S.p.A		131720
B4-043	Pergolesi, Giovan Battista	Confitebor tibi Domine	Edizioni Fondazione Pergolesi Spontini	© 2008 Fondazione Pergolesi Spontini		
B4-044	Pergolesi, Giovan Battista	Antifona "In Coelestibus Regnis"				
B4-045	Pergolesi, Giovan Battista	Orfeo	Edition Peters - Henry Litloff's Verlag/ C.F. Peters	© 1970 by Henry Litloff's Verlag	Litloff/Peters Nr. 8015	30506
B4-046	Pergolesi, Giovan Battista	Orfeo	Edition Peters - Henry Litloff's Verlag/ C.F. Peters	© 1970 by Henry Litloff's Verlag	Litloff/Peters Nr. 8016	30507
B4-047	Pergolesi, Giovan Battista	Salve Regina II [trasposizione in Fa minore]				
B4-048	Pergolesi, Giovan Battista	Salve Regina II in Do minore				
B4-049	Pergolesi, Giovan Battista	Salve Regina in La minore	Edizioni Fondazione Pergolesi Spontini	© 2008 Fondazione Pergolesi Spontini		
B4-050	Pergolesi, Giovan Battista	Salve Regina in La minore				
B4-051	Pergolesi, Giovan Battista	Dixit Dominus	Eulenburg	© 1974 Edition Eulenburg GmbH, Adliswil-Zürich	Eulenburg Octavo Edition nr. 10085	10085
B4-052	Pergolesi, Giovan Battista	Dixit Dominus	Edizioni Fondazione Pergolesi Spontini	© 2008 Fondazione Pergolesi Spontini		
B4-053	Pergolesi, Giovan Battista	Concerto in Sib Maggiore per violinom archi e continuo	Edizioni Fondazione Pergolesi Spontini	© Fondazione Pergolesi Spontini		
B4-054	Pergolesi, Giovan Battista	Concerto di violino solo con più strumenti				
B4-055	Pergolesi, Giovan Battista	Chi non ode e chi non vede				
B4-056	Pergolesi, Giovan Battista	Chi non ode e chi non vede				
B4-057	Pergolesi, Giovan Battista	Chi non ode e chi non vede	Edizioni Fondazione Pergolesi Spontini	© 2008 Fondazione Pergolesi Spontini		
B4-058	Pergolesi, Giovan Battista	Manca la guida al piè	Edizioni Fondazione Pergolesi Spontini			
B4-059	Pergolesi, Giovan Battista	Salve Regina II in Fa minore	Edizioni Fondazione Pergolesi Spontini	© Fondazione Pergolesi Spontini		
B4-060	Pergolesi, Giovan Battista	Laudate Pueri Dominum	Edizioni Fondazione Pergolesi Spontini			
B4-061	Pintscher, Matthias	Devant une neige (monumento II) per orchestra	Bärenreiter, Kassel	© 1993 Bärenreiter-Verlag, Kassel		
B4-062	Pendereck, Krzysztof	Threnody to the victims of Hiroshima for 52 strings	Belwin Molls publishing corp., Melville N.Y. 11746	© 1961 by Multimood Music Inc. and PWM Editions		
B4-063	Prokofiev, Sergej Wills, Simon	Marsch op.99				
B4-064	Prokofiev, Sergej	Romeo e Giulietta, balletto Libro 1°				
B4-065	Prokofiev, Sergej	Romeo e Giulietta, balletto Libro II°				
B4-066	Prokofiev, Sergej	Sinfonia Classica N° 1 op. 25	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1926 Edition Russe de Musique for all countries - Printed by arangement Boosey & Hawkes Inc.	HPS 33	B. & H. 8730
B4-067	Prokofiev, Sergej	L'enfant prodigue op. 46	Boosey & Hawkes Ltd.	© 1978 by Boosey & Hawkes Inc.	HPS 907	B. & H. 20210
B4-068	Prokofiev, Sergej	Sinfonietta op. 5/48	Boosey & Hawkes Ltd.	© 1932 by Edition A. Guthell, Paris - © 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc.	HPS 990	B. & H. 20565
B4-069	Prokofiev, Sergej	Concerto in Sib maggiore per pianoforte e orchestra N°4 op. 53	State Publishers Music Moscow			30162
B4-070	Prokofiev, Sergej	Divertimento op. 43	Boosey & Hawkes Ltd.	© 1931 by Edition A. Guthell, Paris - © 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc.	HPS 968	B. & H. 20568
B4-071	Prokofiev, Sergej	Concerto in Do maggiore per Pianoforte e Orchestra N°3 op. 26	Boosey & Hawkes Ltd., New York	Printed by special agreement with S. & N. Koussevitzky, proprietors of Edition Guthell. Hawkes & Son (London) Ltd.	HPS 52	B. & H. 8842
B4-072	Prokofiev, Sergej	Suite Sinfonica "Liuutenant Kijé" op. 60	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© by Edition A. Guthell (S. & N. Koussevitzky) for all countries; © 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc., New York U.S.A	HPS 66	B. & H. 16697
B4-073	Prokofiev, Sergej Wills, Simon	Marsch op.99				
B4-074	Prokofiev, Sergej	Marcia e Scherzo dall'opera "L'amore delle tre melarance"	Edition Russe de Musique (S. et N. Koussevitzky) - Boosey & hawkes			B. & H. 16527

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B4-075	Prokofiev, Sergej	Marcia in Sib maggiore op. 99	Hans Sikorski, Hamburg		
B4-076	Prokofiev, Sergej	Sinfonia concertante per violoncello e orchestra op. 125	Boosey & Hawkes Ltd.	© 1951 by Boosey & Hawkes Music Publisher Ltd.	B. & H. 19455
B4-077	Prokofiev, Sergej	A Summer Day op. 65, children's suite for small orchestra	Edition Russe de Musique (S. et N. Koussewitzky) - Boosey & Hawkes	© 1936 in USA by Edition Russe de Musique; © 1948 in USA by Hawkes & Son, Ltd.; Orchestral version copyright for all country.	B. & H. 16283
B4-078	Prokofiev, Sergej	Andante op. 52a	Edition Russe de Musique		
B4-079	Prokofiev, Sergej	Ouverture op. 42	Edition Russe de Musique (S. et N. Koussewitzky) - Boosey & Hawkes	© 1948 Edition Russe de Musique for all countries - Sole agent Boosey & Hawkes Inc.	B. & H. 16421
B4-080	Prokofiev, Sergej	Ouverture su temi ebraici op. 34	Edition Russe de Musique		R.M.V. 600
B4-081	Prokofiev, Sergej	Alexander Nevky, film music	Sikorski Musikverlage, Hamburg	© 2003 by Musikverlag Hans Sikorski, Hamburg	
B4-082	Prokofiev, Sergej	Suite Scitica per grande orchestra op. 20 (Ala e Lollij)	Boosey & Hawkes Ltd., New York	©1923 by Breitkopf & Härtel (A. Guthell); © assigned to Boosey & Hawkes Inc., New York U.S.A., for all countries	B. & H. 16319
B4-083	Prokofiev, Sergej	Concerto in Sol minore per Violino e Orchestra N°2 op. 63	Boosey & Hawkes Ltd., New York	© 1937 by Edition Russe de Musique; © 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc. for all countries	HPS 732 B. & H. 18890
B4-084	Rachmaninoff, Sergej	Concerto in Do minore per Pianoforte e Orchestra N° 2 op. 18	Boosey & Hawkes Ltd.	© 1947 assigned to Boosey & Hawkes Inc., New York U.S.A	B. & H. 16674
B4-085	Rachmaninoff, Sergej	Concerto in Do minore per Pianoforte e Orchestra N° 2 op. 19	Edwin F. Kalmus, New York		
B4-086	Rachmaninoff, Sergej	Rapsodia su un tema di Paganini per Pianoforte e Orchestra op. 43	Charles Foley, New York	© 1934 by Charles Foley, New York	
B4-087	Rachmaninoff, Sergej	Rapsodia su un tema di Paganini per Pianoforte e Orchestra op. 43	Charles Foley, New York	© 1934 by Charles Foley, New York	
B4-088	Ravel, Maurice	Pavane pour une Infante défunte	Edition Max Eschig, Paris	© 1910 by E Demets	Edition Schott N°3453 E. 1542 D.
B4-089	Ravel, Maurice	Concerto pour piano et orchestre	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1932 by Durand & C.	D. & F. 12150
B4-090	Ravel, Maurice	Ma mère l'Oye	Durand & C., Editeurs, Paris, France	© 1910 Editions Durand, Paris, France	D. & F. 7930
B4-091	Ravel, Maurice	L'enfant et les Sortilèges	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1925-1932 Edition DURAND, Paris, France	D. & F. 10.699
B4-092	Ravel, Maurice	Shéhérazade	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1914 Durand & C.	
B4-093	Ravel, Maurice	Vocalise en Forme de Habanera	Alphonse Leduc, Edition Musicales	© 1930 by Alphonse Leduc	A.L. 17836
B4-094	Ravel, Maurice	L'eventail de Jeanne, [Extract: Fanfare]	Heugel Editeur, Paris	© 1929 by Heugel	H. 30 121
B4-095	Ravel, Maurice	Tzigane, rapsodie de concert pour Violon et Orchestre	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1924 by Durand & C.	D. & F. 10.668
B4-096	Ravel, Maurice	Ma mère l'Oye, ballet	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1912 by Durand & C.	D. & F. 8397
B4-097	Ravel, Maurice	Une Barque sur l'Océan	Eulenburg		Edition Eulenburg No.8002 EE 6694
B4-098	Ravel, Maurice	Alborada del Gracioso, per Orchestra	Eulenburg		Edition Eulenburg No.8001 EE 6693
B4-099	Ravel, Maurice	Daphnis et Chloé	Durand & C., Editeurs, Paris		
B4-100	Ravel, Maurice	Noël des jouets	Edition Salabert, Paris	© by Edition Salabert, Paris	
B4-101	Ravel, Maurice	Ronsard à son âme	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1924 by Durand & C.	D. & F. 14913
B4-102	Ravel, Maurice	Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1914 Durand & C.	D. & F. 8979
B4-103	Ravel, Maurice	Vocalise-étude en Forme de Habanera	Alphonse Leduc, Edition Musicales	© 1930 by Alphonse Leduc	A.L. 17836
B4-104	Ravel, Maurice	Vocalise-étude en Forme de Habanera	Alphonse Leduc, Edition Musicales	© 1930 by Alphonse Leduc	A.L. 17837
B4-105	Ravel, Maurice	Don Quichotte à Dulcinée	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1934 by Edition Durand	D. & F. 12461
B4-106	Ravel, Maurice	Chanson hébraïque			
B4-107	Ravel, Maurice	Deux Mélodies Hébraïques	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1920 by Durand & C.	D. & F. 9887
B4-108	Ravel, Maurice	Cinq Mélodies populaires grecques	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1909 by Durand & C.	D. & F. 271024
B4-109	Ravel, Maurice	Chanson hébraïque	Durand & C., Editeurs, Paris	© 1957 Durand & C.	D. & F. 13848
B4-110	Reger, Max	An die Hoffnung op.124	Edition Peters - Henry Litoff's Verlag/ C.F. Peters	© 1912 by C.F. Peters	9692
B4-111	Reger, Max	Requiem op. 144b	Edition Peters	© 1916 by N. Simrock; © by C.F. Peters; renewed 1956 by C.F. Peters	Edition Peters Nr. 3996 11049
B4-112	Reznicek, Emil Nikolaus von	Ouverture, dall'opera Donna Diana	Universal Edition	© 1938 by Universal Edition	UE 9408
B4-113	Rihm, Wolfgang	Lichtzwang, Musik für Violine und Orchester	Universal Edition	© 1976 by Universal Edition A.G., Wien	Universal Edition No. 15 058
B4-114	Rihm, Wolfgang	Marsyas, Rhapsodie für Trompete mit Schlagzeug und Orchester.	Universal Edition	© 1998, 1999 Universal Edition A.G., Wien	Universal Edition No. 31 295
B4-115	Rihm, Wolfgang	Dis-kontur, für großes Orchester	Universal Edition	© 1976 by Universal Edition A.G., Wien	UE 13298
B4-116	Rihm, Wolfgang	Dis-kontur, für großes Orchester	Universal Edition	© 1976 by Universal Edition A.G., Wien	UE 13298
B4-117	Rihm, Wolfgang	Sub-kontur, für Orchester	Universal Edition	© 1976 by Universal Edition A.G., Wien	UE 16621
B4-118	Rihm, Wolfgang	Sub-kontur, für Orchester	Universal Edition	© 1976 by Universal Edition A.G., Wien	UE 16622
B4-119	Rihm, Wolfgang	Zweite Symphonie	Universal Edition	© 1977 by Universal Edition A.G., Wien	UE 16600
B4-120	Rihm, Wolfgang	Dritte Symphonie	Universal Edition	© 1978 by Universal Edition A.G., Wien	UE 16765
B4-121	Rihm, Wolfgang	"Mein Tod. Requiem in memoriam Jane S."	Universal Edition	© 1989 by Universal Edition A.G., Wien	UE 19313
B4-122	Rihm, Wolfgang	Abgesangsszenen (Gesamtausgabe)	Universal Edition	© 1979 by Universal Edition A.G., Wien	UE 17876
B4-123	Rihm, Wolfgang	Erste Abgesangsszene, für Orchester	Universal Edition	© 1979 by Universal Edition A.G., Wien	UE 17086
B4-124	Rihm, Wolfgang	Zweite Abgesangsszene, für mittlere stimme und großes Orchester	Universal Edition	© 1980 by Universal Edition A.G., Wien	UE 17198
B4-125	Rihm, Wolfgang	Vierte Abgesangsszene	Universal Edition	© 1980 by Universal Edition A.G., Wien	UE 17280
B4-126	Rihm, Wolfgang	Bratschenkonzert	Universal Edition	© 1983 by Universal Edition A.G., Wien	UE 17807
B4-127	Rihm, Wolfgang	In-schrift	Universal Edition	© 1995 by Universal Edition A.G., Wien	UE 30889
B4-128	Rihm, Wolfgang	Gensungene Zeit, Musik für Violine und Orchester	Universal Edition	© 1992 by Universal Edition A.G., Wien	UE 30526
B4-129	Rihm, Wolfgang	Doppelgesang, Musik für Viola, Violoncello und Orchester	Universal Edition	© 1980 by Universal Edition A.G., Wien	UE 17240
B4-130	Rihm, Wolfgang	Bildlos/Weglos, Orchesterkomposition	Universal Edition	© 1991 by Universal Edition A.G., Wien	UE 19832
B4-131	Rihm, Wolfgang	Splitter, vier Orchesterfragmente aus "Oedipus"	Universal Edition	© 1987 by Universal Edition A.G., Wien	UE 18901
B4-132	Rihm, Wolfgang	Vers une Symphonie fleuve III, Orchesterkomposition	Universal Edition	© 1995 by Universal Edition A.G., Wien	UE 30914
B4-133	Rihm, Wolfgang	Frau/Stimme, für Sopran un Orchester mit Sopran	Universal Edition	© 1989 by Universal Edition A.G., Wien	UE 19459
B4-134	Rimskij-Korsakov, Nikolaj	(Raccolta di Canzoni popolari?)	B. Bessel & Co., San Pietroburgo		
B4-135	Rimskij-Korsakov, Nikolaj	Sinfonia N° 3 op. 32			
B4-136	Rimskij-Korsakov, Nikolaj	Scena e Aria dall'opera "The Tsar's Bride"			2000
B4-137	Rojko, Uros	Inner Voices, concerto per flauto e orchestra da camera	Ricordi, Milano		

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B4-138	Rossini, Gioacchino	Sinfonia dall'opera "Il Barbiere di Siviglia"	Ricordi, Milano	© 1969 by G. Ricordi & Co.	P.R. 1044
B4-139	Rossini, Gioacchino	Sinfonia dall'opera "Il Barbiere di Siviglia"	Ricordi, Milano	© 1969 by G. Ricordi & Co.	P.R. 1044
B4-140	Rossini, Gioacchino	Sinfonia dall'opera "Il Barbiere di Siviglia"	Bärenreiter, Kassel	© 2008 by Bärenreiter, Kassel	BA 10546
B4-141	Rossini, Gioacchino	Sinfonia dall'opera "Il Barbiere di Siviglia"	Bärenreiter, Kassel	© 2008 by Bärenreiter, Kassel	BA 10546
B4-142	Rossini, Gioacchino	Sinfonia dall'opera "Il Barbiere di Siviglia"	Ricordi, Milano	© 1969 by G. Ricordi & Co.	P.R. 1044
B4-143	Rossini, Gioacchino	Sinfonia dall'opera "Tancredi"	Ricordi, Milano		E.R. 2159
B4-144	Rossini, Gioacchino	Sinfonia dall'opera "L'italiana in Algeri"	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart		E.E. 3797
B4-145	Rossini, Gioacchino	Sinfonia dall'opera "Guglielmo Tell"	Edition Eulenburg, Leipzig		E. 3890 D.
B4-146	Rossini, Gioacchino	Sinfonia dall'opera "Semiramide"	G. Ricordi & Co., Milano		120039
B4-147	Saint-Saëns, Camille	Concerto per violoncello e orchestra N°1 op.33	Durand & C., Editeurs, Paris		D.&F. 1746
B4-148	Saleri, Antonio	Ouverture in Do maggiore per Orchestra	Edizioni Suvini Zerboni	© 1981 by Edizioni Suvini Zerboni	S. 7867 Z.
B4-149	Saleri, Antonio	Sinfonia in Re "Veneziana" per orchestra da camera	Ricordi, Milano	© 1961 by G. Ricordi & Co.	130095
B4-150	Sanmartini, Giovanni Battista	Sinfonia in Sol maggiore N°3	A. & G. Carisch & C., Milano	© 1931 by A. & G. Carisch & Co.	C. 16121
B4-151	Scarlatti, Alessandro	Concerti Sacri, opera seconda	A-R Editions, Inc.	© 2009 by A-R Editions, Inc.	AR 153
B4-152	Scarlatti, Alessandro Gasparini, Francesco	Masses by Alessandro Scarlatti and Francesco Gasparini, Music from the Basilica of Santa Maria Maggiore, Rome	A-R Editions, Inc.	© 2004 by A-R Editions, Inc.	AR 137
B4-153	Scarlatti, Alessandro Pannain	La Vergine Addolorata, Oratorio	Rai	1960	
B4-154	Scarlatti, Alessandro	Sinfonie per orchestra da camera	Bärenreiter, Kassel - Hortus Musicus		Hortus Musicus 48
B4-155	Schnittke, Alfred	Concerto per oboe, arpa e orchestra d'archi	Universal Edition	© 1972 by Universal Edition A.G., Wien	UE 15125
B4-156	Schnittke, Alfred	Seid Nüchtern und wachet	Universal Edition	© 1983 by Universal Edition A.G., Wien	UE 17813
B4-157	Schostakovich, Dmitri	Suite per voce e pianoforte su poesie di Michelangelo Buonarroti			
B4-158	Schostakovich, Dmitri	Suite dalle musiche del film "Hamlet" op. 116 a	Sikorski Musikverlage, Hamburg		5059
B4-159	Schostakovich, Dmitri	Musiche dalla tragedia "King Lear" di Shakespeare op. 58 a	Sikorski Musikverlage, Hamburg		11413
B4-160	Schostakovich, Dmitri	Tahiti - Trott op. 16	Sikorski Musikverlage, Hamburg		11678
B4-161	Schostakovich, Dmitri	Concerto per violoncello e orchestra n° 2	Sikorski Musikverlage, Hamburg		11936
B4-162	Schostakovich, Dmitri	King Lear Fimfassung			
B4-163	Schoenberg, Arnold	Kammersymphonie op. 9B	G. Schirmer, Inc., New York	© 1935, 1943 by G. Schirmer Inc.	G. Schirmer's Edition of Study Scores of Orchestral Works and Chamber Music No. 95
B4-164	Schoenberg, Arnold	Theme and Variations op. 43b	Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1944 by G. Schirmer Inc. - © 1972 renewed by Belmont Music Publishers	BEL-1010
B4-165	Schoenberg, Arnold	Tre pezzi per orchestra da camera (1910)	Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1962 by Belmont Music Publishers	BEL-1002
B4-166	Schoenberg, Arnold	Ode to Napoleon Buonaparte op. 41, per quartetto d'archi e voce recitante	Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1944 by G. Schirmer Inc. - © 1945 by G. Schirmer Inc. - © 1973 renewed by Belmont Music Publishers	BEL-1008
B4-167	Schoenberg, Arnold	Weihnachtsmusik, per ensemble da camera	Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1974 by Belmont Music Publishers	BEL-1020
B4-168	Schoenberg, Arnold	Concerto per Pianoforte e Orchestra op. 42	Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1944 by G. Schirmer Inc. - © 1972 renewed by Belmont Music Publishers	BEL-1012
B4-169	Schoenberg, Arnold	Un sopravvissuto di Varsavia op. 46, per voce recitante, coro maschile e orchestra	Boomart Music Publications	© 1949 by Boomart Music Publications	bmp I/1
B4-170	Schoenberg, Arnold	Friede auf Erden op. 13	Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1912 by Fischer & Jagenberg Ltd. - © assigned to Schott & Co. Newly revised edition © 1995 by Schott & Co. Ltd., London	
B4-171	Schoenberg, Arnold	Pierrot Lunaire op. 21	Universal Edition	© 1914 by Universal-Edition	UE 5334.5336.
B4-172	Schoenberg, Arnold	Natur op. 8 N°1	Universal Edition	© 1913 by Universal-Edition	UE 5276
B4-173	Schoenberg, Arnold	Das Wappenschild op. 8 N°2	Universal Edition	© 1913 by Universal-Edition	UE 5278
B4-174	Schoenberg, Arnold	Sehnsucht op. 8 N°3	Universal Edition	© 1913 by Universal-Edition	UE 5280
B4-175	Schoenberg, Arnold	Nie ward ich, Herrin, Müd op. 8 N°4	Universal Edition	© 1913 by Universal-Edition	UE 5282
B4-176	Schoenberg, Arnold	Voll jener Süsse op. 8 N°5	Universal Edition	© 1913 by Universal-Edition	UE 5284
B4-177	Schoenberg, Arnold	Wenn Vöglein Klagen op. 8 N°6	Universal Edition	© 1913 by Universal-Edition	UE 5286
B4-178	Schoenberg, Arnold	Gurre-Lieder	Universal Edition - Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1920 by Universal-Edition - © 1948 renewed by Arnold Schoenberg	BEL-1005
B4-179	Schoenberg, Arnold	Zwischenspiel e Lied der Waldtaube, da Gurre-Lieder	Universal Edition - Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1920 by Universal-Edition - © 1948 renewed by Arnold Schoenberg	BEL-1005
B4-180	Schoenberg, Arnold	[Zwischenspiel e] Lied der Waldtaube, da Gurre-Lieder	Universal Edition - Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1920 by Universal-Edition - © 1948 renewed by Arnold Schoenberg	BEL-1005
B4-181	Schoenberg, Arnold	Gurre-Lieder [estratto]	Universal Edition - Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1920 by Universal-Edition - © 1948 renewed by Arnold Schoenberg	BEL-1005
B4-182	Schoenberg, Arnold	Gurre-Lieder [estratto]	Universal Edition - Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1920 by Universal-Edition - © 1948 renewed by Arnold Schoenberg	BEL-1005
B4-183	Schoenberg, Arnold	Pelleas und Melisande op. 5	Universal Edition	© 1912 by Universal-Edition	UE 3371 RF
B4-184	Schoenberg, Arnold	Pelleas und Melisande op. 5	Universal Edition	© 1912 by Universal-Edition - © 1939 renewed by Universal Edition A.G. Wien	UE 3371
B4-185	Schoenberg, Arnold	Pelleas und Melisande op. 5 Fac-simili; Pelleas und Melisande op. 5	Schott Musik International, Mainz - Universal Edition A.G., Wien	© 1998 by Schott Musik International, Mainz and Universal Edition A.G., Wien	AS 1010
B4-186	Schoenberg, Arnold	Erwartung	Universal Edition	© 1916 by Universal-Edition - © 1950 renewed by Universal Edition A.G. Wien	UE 5361
B4-187	Schoenberg, Arnold	Kammersymphonie op. 9, versione per pianoforte (Eduard Steuermann)	Universal Edition	© 1922 by Universal-Edition - © 1950 renewed by Universal Edition A.G. Wien	UE 7146
B4-188	Schoenberg, Arnold	Vier Lieder op. 22, per canto e orchestra	Universal Edition	© 1917 by Universal-Edition - © 1944 renewed by Arnold Schoenberg	UE 6060
B4-189	Schoenberg, Arnold	Vier Lieder op. 22, per canto e orchestra	Universal Edition	© 1917 by Universal-Edition - © 1944 renewed by Arnold Schoenberg	UE 13278
B4-190	Schoenberg, Arnold	Vier Lieder op. 22, per canto e orchestra	Universal Edition	© 1917 by Universal-Edition - © 1944 renewed by Arnold Schoenberg	UE 13279
B4-191	Schoenberg, Arnold	Herzgewächse op. 20, per Soprano, Celesta, Harmonium e Arpa	Universal Edition	© 1920 by Universal-Edition - © 1947 renewed by Arnold Schoenberg	UE 6209
B4-192	Schoenberg, Arnold	Nachtwandler (1901), per Soprano, Ottavino, Tromba in fa, Rullante e Pianoforte	Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1969 by Belmont Music Publishers	BEL-1001
B4-193	Schoenberg, Arnold	Der Erste Psalm	B. Schott's Söhne, Mainz	© 1956 by Gertrude Schoenberg	39328
B4-194	Schoenberg, Arnold	6 Kleine Klavierstücke op. 19, versione per orchestra (Jan van Vlijmen)	Universal Edition	© 1913 by Universal-Edition - © 1940 renewed by Arnold Schoenberg	

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B4-195	Schoenberg, Arnold	Prelude op. 44	Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1945 by Nathaniel Shilkret - © 1973 renewed by Belmont Music Publishers, Los Angeles	BEL-1011
B4-196	Schoenberg, Arnold	Kol Nidre	Universal Edition	© 1938 by Arnold Schoenberg	UE 2/73
B4-197	Schoenberg, Arnold	Die Jacobsleiter, riduzione per voci e piano (Winfried Zillig)	Belmont Music Publishes, Los Angeles	© 1974 by Belmont Music Publishers	BEL-1009
B4-198	Shubert, Ferdinand	Requiem op. 9 in sol minore	Musikverlag Alfred Coppenrath, Altötting		
B4-199	Shubert, Franz Brahms, Johannes	Drei Lieder Memnon; An Schwager Kronos; Geheimes	Tischer & Jagenberg Musikverlag		T 8006
B4-200	Shubert, Franz Reger, Max	Erikönig op. 1 D 328, per canto e orchestra	Universal Edition	© 1926 by Universal-Edition	UE 8247
B4-201	Shubert, Franz Reger, Max	Erikönig op. 1 D 328, per canto e orchestra	Universal Edition	© 1926 by Universal-Edition	UE 8247
B4-202	Shubert, Franz Reger, Max	Erikönig op. 1 D 328, per canto e orchestra	Universal Edition	© 1926 by Universal-Edition	UE 8247
B4-203	Shubert, Franz Reger, Max	Erikönig op. 1 D 328, per canto e orchestra	Universal Edition	© 1926 by Universal-Edition	UE 8247
B4-204	Shubert, Franz Berlioz, Hector	Erikönig op. 1 D 328, per canto e orchestra	Bärenreiter, Kassel	© 2001 by Bärenreiter-Verlag, Kassel	BA 5793
B4-205	Shubert, Franz Listz, Franz	Erikönig op. 1 D 328, per canto e orchestra (in Fa minore)	Forberg-Jurgenson Musikverlag		
B4-206	Shubert, Franz Reger, Max	Erikönig op. 1 D 328, per canto e orchestra (trasposizione in Fa minore (Julian Poore))	Universal Edition	© 1926 by Universal-Edition	
B4-207	Shubert, Franz Reger, Max	Prometheus, per canto e orchestra	Universal Edition	© 1926 by Universal-Edition	UE 8251
B4-208	Shubert, Franz Reger, Max	Prometheus, per canto e orchestra	Universal Edition	© 1926 by Universal-Edition	UE 8251
B4-209	Shubert, Franz Abbado, Claudio (???)	An Silvia op. 106 n. 4 D 891			
B4-210	Shubert, Franz Abbado, Claudio (???)	An Silvia op. 106 n. 4 D 891			
B4-211	Shubert, Franz Webern, Anton von	Thränenregen, Der Wegweiser, Du bist die Ruh			
B4-212	Shubert, Franz Britten, Benjamin	Die Forelle	Boosey & Hawkes Ltd.		
B4-213	Shubert, Franz Britten, Benjamin	Die Forelle	Boosey & Hawkes Ltd.		
B4-214	Shubert, Franz	Ständchen D 920, per Contralto solo, coro femminile e Pianoforte	Breitkopf & Härtel, Leipzig (?)		F.S. 263
B4-215	Shubert, Franz	Ständchen D 920, per Contralto o Baritono solo, coro femminile o maschile e Pianoforte	Schott Musik International, Mainz	© 1952 Schott & Co. Ltd., London	ED 4339
B4-216	Shubert, Franz Offenbach, Jacques	Ständchen D 957/4		© Costallat & Cie. Editions, Paris (expired) - © 2002 (revision) by Matthias Splinder	
B4-217	Shubert, Franz Strauss, Richard	Ganymed	Schott Musik International, Mainz	© 1995 Schott Musik International, Mainz	48 581
B4-218	Shubert, Franz Rihm, Wolfgang	Der Wanderer op. 4 N. 1 D 489, per voce e orchestra	Universal Edition	© 1997 by Universal Edition A.G., Wien	UE 31090
B4-219	Shubert, Franz Rihm, Wolfgang	Der Wanderer op. 4 N. 1 D 489, per voce e orchestra			
B4-220	Shubert, Franz Fanta Robert	Der Wanderer op. 4 N. 1 D 489, per voce e orchestra	Universal Edition	© 1972 by Universal Edition A.G., Wien	UE 30961
B4-221	Shubert, Franz	Der Wanderer D489 (1. fassung) e D 439 (2. fassung)			
B4-222	Shubert, Franz	Der Wanderer D 439 (3. fassung)			
B4-223	Shubert, Franz Brahms, Johannes	An Schwager Kronos D 369			
B4-224	Shubert, Franz Brahms, Johannes	An Schwager Kronos D 369			
B4-225	Shubert, Franz Reger, Max	An die Musik op. 88 N. 4	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Part. B. 2392
B4-226	Shubert, Franz Reger, Max	An die Musik op. 88 N. 4	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Part. B. 2392
B4-227	Shubert, Franz Brahms, Johannes	Memnon D541	Oxford University Press	© 1933 by Oxford University Press	
B4-228	Shubert, Franz Reger, Max	Greisengesang op. 60/1 D778	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		
B4-229	Shubert, Franz Reger, Max	Greisengesang op. 60/1 D778	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		
B4-230	Shubert, Franz	Greisengesang op. 60/1 D779	Tischer & Jagenberg Musikverlag (?)	© by Tischer & Jagenberg, München	
B4-231	Shubert, Franz Brahms, Johannes	Gruppe aus dem Tartarus D. 583	Oxford University Press	© 1937 by Oxford University Press	
B4-232	Shubert, Franz Brahms, Johannes	Gruppe aus dem Tartarus D. 583	Universal Edition	© 1926 by Universal-Edition A.G., Wien	
B4-233	Shubert, Franz Brahms, Johannes	Geheimes	Oxford University Press		
B4-234	Shubert, Franz Brahms, Johannes	Geheimes	Oxford University Press		
B4-235	Shubert, Franz Reger, Max	An den Mond D 296	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Part. B. 2393
B4-236	Shubert, Franz Reger, Max	An den Mond D 296	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Part. B. 2393
B4-237	Shubert, Franz Reger, Max	Gretchen am Spinnrade op. 2	Universal Edition		UE 8245
B4-238	Shubert, Franz Reger, Max	Gretchen am Spinnrade op. 2	Universal Edition		UE 8245
B4-239	Shubert, Franz Reger, Max	Gretchen am Spinnrade op. 2	Universal Edition		UE 8245
B4-240	Shubert, Franz Reger, Max	Gretchen am Spinnrade op. 2	Universal Edition		UE 8245
B4-241	Shubert, Franz Reger, Max	Gesänge des Harfners op. 12: I. Wer sich der Einsamkeit erölet	Universal Edition		UE 8484
B4-242	Shubert, Franz Reger, Max	Gesänge des Harfners op. 12: sein Brot mit Tränen aß	Universal Edition		UE 8486
B4-243	Shubert, Franz Reger, Max	Gesänge des Harfners op. 12: III. An di Türen will ich schleichen	Universal Edition		UE 8488
B4-244	Shubert, Franz Listz, Franz	Lied der Mignon	Leipzig, Rob. Forberg		1100
B4-245	Shubert, Franz	Bearbeitungen von Brahms - Britten - Listz - Reger - Webern - Berlioz An die Musik (orch: Reger); Die Forelle (orch: Britten); Gretchen am Spinnrade (orch: Reger); Ellens II. Gesang (orch: Brahms); Im Abendrot (orch: Reger); Gruppe aus des Tartarus (orch: Reger); Geheimes (orch: Brahms); Die junge Nonne (orch: Listz)	Boosey & Hawkes Ltd. - Breitkopf & Härtel, Wiesbaden Universal Edition - Tischer & Jagenberg Musikverlag - Oxford University Press		
B4-246	Shubert, Franz	Bearbeitungen von Brahms - Britten - Listz - Reger - Webern Ihr Bild (orch:[Webern]); Greisengesang (orch: Reger); Prometheus (Reger); Memnon (Brahms); An Schwager Kronos (Brahms); La Sérénade de Schubert, Nr. 4 de "Le chant de Cygne" D 975	Boosey & Hawkes Ltd. - Breitkopf & Härtel, Wiesbaden Universal Edition - Tischer & Jagenberg Musikverlag		
B4-247	Shubert, Franz Webern, Anton von	5 Lieder Thränenregen; Der Wegweiser; Du bist die Ruh; Ihr Bild; Romanze aus "Rosamunde"	Boosey & Hawkes Ltd.		

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Editor	Catalogue number of the editor
B4-248	Schubert, Franz Webern, Anton von	5 Lieder	Boosey & Hawkes Ltd.			
B4-249	Schubert, Franz Webern, Anton von	Romanze aus "Rosamunde"	Boosey & Hawkes Ltd.			
B4-250	Schubert, Franz Reger, Max	Im Abendrot	Breitkopf & Härtel, New York	© 1914 by Breitkopf & Härtel, New York		Part. B. 2395
B4-251	Schubert, Franz Reger, Max	Im Abendrot				
B4-252	Schubert, Franz Reger, Max	Nacht und Träume D 827	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			Part. B. 2397
B4-253	Schubert, Franz Reger, Max	Nacht und Träume D 827	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			Part. B. 2397
B4-254	Schubert, Franz	Sinfonien 1-3 Sinfonia n.1 in Re maggiore D 82; Sinfonia n. 2 in Si bemolle maggiore D 125; Sinfonia n. 3 in Re maggiore D 200	Bärenreiter, Kassel	© 1967 by Bärenreiter, Kassel		BA 5522
B4-255	Schubert, Franz	Sinfonia n. 4 in Do minore D 417 "Tragica"	Bärenreiter, Kassel	© 1998 by Bärenreiter-Verlag, Kassel		BA 5604
B4-256	Schubert, Franz	Sinfonia n. 4 in Do minore D 417 "Tragica"				
B4-257	Schubert, Franz	Sinfonia n. 4 in Do minore D 417 "Tragica"	Eulenburg			N° 507
B4-258	Schubert, Franz	Sinfonia n. 5 in Sib maggiore D 485	Bärenreiter, Kassel	© 1997 by Bärenreiter-Verlag, Kassel		BA 5645
B4-259	Schubert, Franz	Sinfonia n. 5 in Sib maggiore D 486	Bärenreiter, Kassel	© 1997 by Bärenreiter-Verlag, Kassel		BA 5645
B4-260	Schubert, Franz	Sinfonia n. 7 in Si minore D 759 "Incompiuta"	Bärenreiter, Kassel	© 1996 by Bärenreiter-Verlag, Kassel		BA 5647
B4-261	Schubert, Franz	Sinfonia n. 8 in Do maggiore D 944	Bärenreiter, Kassel	© 2002 by Bärenreiter-Verlag, Kassel		
B4-262	Schubert, Franz	Sinfonia n. 8 in Do maggiore D 945	Bärenreiter, Kassel	© 2002 by Bärenreiter-Verlag, Kassel		
B4-263	Schubert, Franz Joachim, Joseph	Sinfonia in Do maggiore dal Gran Duo per pianoforte op. 140, orchestrato da Joseph Joachim	Friedrich Schreiber, Wien			C.S.22443
B4-264	Schubert, Franz	Drei Sinfonie-Fragmente D 615, D 708, D 936 A Sinfonie-Fragment D 615; Sinfonie-Fragment D 708 A; Sinfonie-Fragment D938 A	Edition Peters, Leipzig	© 1982 by Edition Peters, Leipzig		E.P. 13164
B4-265	Schubert, Franz	Rosamunde op. 26 D 797	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			F.S. 187
B4-266	Schubert, Franz	Die Zauberharfe Ouverture "Rosamunde" D 644	Bärenreiter, Kassel	© 1975 by Bärenreiter-Verlag, Kassel		BA 5644
B4-267	Schubert, Franz	Entr'acte and Ballet Music da Rosamunde op.26 D 797	Eulenburg			N°817
B4-268	Schubert, Franz	Zwischenakt III da Rosamunde op.26 D 797	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			F.S. 187
B4-269	Schubert, Franz	Ballettmusik n. 2 da Rosamunde op.26 D 797	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			Part. B. 962
B4-270	Schubert, Franz	Romanze und Jägerchor op. 26 n. 3b e 8 da Rosamunde op. 26	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 1970 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 4811
B4-271	Schubert, Franz	Jägerchor op. 26 n. 8, da Rosamunde op. 26				
B4-272	Schubert, Franz	Geisterchor op. 26 n. 4, da Rosamunde op. 26	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 1970 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 4812
B4-273	Schubert, Franz	Hirtenthor op. 26 n. 7, da Rosamunde op. 26	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 1970 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 4813
B4-274	Schubert, Franz	Messa in Fa maggiore D 105 Messe in F D 105	Bärenreiter, Kassel	© 1990 by Bärenreiter, Kassel		BA 5531
B4-275	Schubert, Franz	Messa in Lab maggiore D 678 (Erste Fassung) Messa in As D 678 Erste Fassung	Bärenreiter, Kassel	© 1980 by Bärenreiter, Kassel		BA 5510
B4-276	Schubert, Franz	Messa in Lab maggiore D 678 (Zweite Fassung) Messa in As D 678 Zweite Fassung	Bärenreiter, Kassel	© 1980 by Bärenreiter, Kassel		BA 5510
B4-277	Schubert, Franz	Messa in Mib maggiore D 950	Stuttgarter Schubert-Ausgaben Urtext - Carus-Verlag, Stuttgart	© 1996 by Carus-Verlag, Stuttgart		Carus 40.660 CV 40.660/01
B4-278	Schubert, Franz	Messa in Mib maggiore D 950	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 2005 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 5286 Breitkopf PB 5286
B4-279	Schubert, Franz	Messa N. 6 in Mib maggiore D 950	Eulenburg			E.E. 4500
B4-280	Schubert, Franz	Lazarus oder Die Feier der Auferstehung D 689, dramma religioso in tre atti	Bärenreiter, Kassel	© 1987 by Bärenreiter, Kassel		BA 5526
B4-281	Schubert, Franz	Salmo 23 op. 132, per coro femminile e pianoforte	Carus-Verlag, Stuttgart	© 1976 by Carus-Verlag, Stuttgart		Carus 40.149 CV 40.149
B4-282	Schubert, Franz	Tantum Ergo in Mib maggiore	Edition Peters, Leipzig			Nr. 2512 7380
B4-283	Schubert, Franz	Gesang der Geister über den Wassern, per coro maschile e orchestra d'archi	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			Nr. 4841
B4-284	Schubert, Franz	Die Freunde von Salamanca D 326	Bärenreiter, Kassel			BA 5548
B4-285	Schubert, Franz	20 Ländler per pianoforte a quattro mani D 366/1-16; D 814/1-4	Ludwig Doblinger, Wien	© 1997 by Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmansky) KG, Wien-München		01 274 D. 1082
B4-286	Schubert, Franz Madera, Bruno	Cinque Danze trascritte per orchestra	Edizioni Suvini Zerboni	© 1968 by Edizioni Suvini Zerboni S.p.A., Milano		S. 6476 Z.
B4-287	Schubert, Franz Madera, Bruno	Cinque Danze trascritte per orchestra	Edizioni Suvini Zerboni	© 1968 by Edizioni Suvini Zerboni S.p.A., Milano		S. 6476 Z.
B4-288	Schubert, Franz Madera, Bruno	Cinque Danze trascritte per orchestra	Edizioni Suvini Zerboni	© 1968 by Edizioni Suvini Zerboni S.p.A., Milano		S. 6476 Z.
B5-001	Schumann, Robert	Sinfonia N°1 in Sib maggiore op. 38	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 1993 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 5261 Wb. 2210
B5-002	Schumann, Robert	Sinfonia N°2 in Do maggiore op. 61	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 1996 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 5262 Wb. 2339
B5-003	Schumann, Robert	Sinfonia N°2 in Do maggiore op. 61	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 1996 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 5262 Wb. 2339
B5-004	Schumann, Robert Mahler, Gustav	Sinfonia N°2 in Do maggiore op. 61, ristrumentata da Gustav Mahler	Universal Edition	© 1977 by Universal Edition A.G., Wien		UE 18681
B5-005	Schumann, Robert	Sinfonia N°3 in Mib maggiore op. 97	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 2001 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 5263 Breitkopf PB 5263
B5-006	Schumann, Robert	Sinfonia N°3 in Mib maggiore op. 97	Schott, Mainz	© 1995 by Schott Musik International, Mainz		RSA 1003 46 835
B5-007	Schumann, Robert	Sinfonia N°3 in Mib maggiore op. 97	Schott, Mainz	© 1995 by Schott Musik International, Mainz		RSA 1003 46 835
B5-008	Schumann, Robert Mahler, Gustav	Sinfonia N°3 in Mib maggiore op. 97, ristrumentata da Gustav Mahler	Universal Edition	© 1977 by Universal Edition A.G., Wien		UE 12503
B5-009	Schumann, Robert	Sinfonia N°4 in Re minore op. 120	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 1999 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 5264 Breitkopf PB 5264
B5-010	Schumann, Robert	Sinfonia in Sol minore	Litloff/Peters	© 1972 by Henry Litloff's Verlag		Litloff/Peters Nr. 8175 30670
B5-011	Schumann, Robert	Genoveva Ouverture op. 81	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			R.S. 81 (6)
B5-012	Schumann, Robert	Genoveva Ouverture op. 81	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			R.S. 81 (6)
B5-013	Schumann, Robert	Genoveva Ouverture op. 81	Edition Eulenburg Ltd.			N°647 E.E. 3747
B5-014	Schumann, Robert	Manfred Ouverture op. 115	Edition Eulenburg Ltd.			N°646 E.E. 3746
B5-015	Schumann, Robert	Manfred Ouverture op. 115	Edition Eulenburg Ltd.			N°646 E.E. 3746
B5-016	Schumann, Robert	Julius Cäsar Ouverture op. 128	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			R.S. 10
B5-017	Schumann, Robert	Szenen aus Goethes "Faust"	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			R.S. 96
B5-018	Schumann, Robert	Szenen aus Goethes "Faust"	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			R.S. 97
B5-019	Schumann, Robert	Genoveva op. 81	Breitkopf & Härtel, Leipzig			Nr. 1506 R.S. 81.
B5-020	Schumann, Robert	Manfred op. 115	Breitkopf & Härtel, Leipzig			Part.B.762
B5-021	Schumann, Robert	Manfred op. 115	Breitkopf & Härtel, Leipzig			8600
B5-022	Schumann, Robert	Manfred op. 115	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			V.A.309
B5-023	Schumann, Robert	Manfred op. 115	Breitkopf & Härtel, Leipzig			R.S. 87(8)
B5-024	Schumann, Robert	Manfred op. 115	Breitkopf & Härtel, Leipzig			R.S. 87(8)
B5-025	Schumann, Robert	Manfred op. 115	Breitkopf & Härtel, Leipzig			Part.B.762
B5-026	Schumann, Robert	Des Sängers Fluch op. 139, per soli coro e Orchestra	Breitkopf & Härtel, Leipzig			R.S. 90
B5-027	Schumann, Robert	Requiem für Mignon op. 98b	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			R.S. 84
B5-028	Schumann, Robert	Requiem für Mignon op. 98b	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden			Edition Breitkopf Nr. 550

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B5-029	Schumann, Robert	Concerto per Pianoforte e Orchestra in La minore op. 54	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 2010 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden and G. Henle Verlag, München	Nr. 15121 Breitkopf PB 15121
B5-030	Schumann, Robert	Konzertstück op. 92, Introduzione und Allegro Appassionato, per Pianoforte e Orchestra	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		R.S. 17
B5-031	Schumann, Robert	Concerto per Violoncello e Orchestra in La minore op. 129	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 504 Part. B.504
B5-032	Schumann, Robert	Konzert-Allegro mit Introduction op. 134, per Pianoforte e Orchestra	Breitkopf & Härtel, Leipzig		Nr. 469 R.S. 18
B5-033	Scriabin, Alexander	Prometheus, the Poem of Fire op. 60	Edition Eulenburg Ltd.	© 1980 by Ernst Eulenburg Ltd., London	No. 1378 EE 6705
B5-034	Stockhausen, Karlheinz	Jubiläum, für Orchester	Stockhausen-Verlag, Kürten	© 1981 by K. Stockhausen	
B5-035	Stockhausen, Karlheinz	Jubiläum, für Orchester (ergänzt 1980)			
B5-036	Stockhausen, Karlheinz	Trans, für Orchester	Stockhausen-Verlag, Kürten	© 1978 by K. Stockhausen	
B5-037	Stockhausen, Karlheinz	Inori, für einen oder zwei Solisten und Orchester	Stockhausen-Verlag, Kürten	© 1983 by K. Stockhausen	
B5-038	Stockhausen, Karlheinz	Nr. 6 Gruppen für drei Orchester	Universal Edition	© 1963 by Universal Edition (London) Ltd., London	UE 13673 U.E. 13010 LW
B5-039	Stockhausen, Karlheinz	Spiel, für Orchester	Universal Edition	© 1975 by Universal Edition A.G., Wien	UE 15915
B5-040	Strauss, Eduard	Carmen-Quadrille op. 134			
B5-041	Strauss, Johann (Vat.) Weninger, Leopold	Radetzky-Marsch op. 228			
B5-042	Strauss, Johann (Vat.)	Piefke und Pafke op. 235			
B5-043	Strauss, Johann (Sohn)	Trisch-Trasch Polka op. 214	Johann Strauss Gesellschaft, Wien		
B5-044	Strauss, Johann (Sohn)	Perpetuum Mobile op. 257	Johann Strauss Gesellschaft, Wien		
B5-045	Strauss, Johann (Sohn)	Furioso, Polka quasi galopp op. 260			
B5-046	Strauss, Johann (Sohn)	An der schönen blauen Donau op. 314			
B5-047	Strauss, Johann (Sohn)	An der schönen blauen Donau op. 315			
B5-048	Strauss, Johann (Sohn)	Leiches Blut, polka schnell op. 319	Doblinger, Wien	© 1971 by Doblinger and Universal Edition, Wien	Diletto Musicale Nr. 683 D. 15 184
B5-049	Strauss, Johann (Sohn)	Freikugeln, polka schnell op. 326	Doblinger, Wien	© 1971 by Doblinger and Universal Edition, Wien	Diletto Musicale Nr. 685 D. 15 188
B5-050	Strauss, Johann (Sohn)	Freuet auch des Lebens, Walzer op. 340	Johann Strauss Gesellschaft, Wien		
B5-051	Strauss, Johann (Sohn)	Freuet auch des Lebens, Walzer op. 340	Johann Strauss Gesellschaft, Wien		
B5-052	Strauss, Johann (Sohn)	Wo die Zitronen Blühen, Walzer op. 364	Johann Strauss Gesellschaft, Wien		
B5-053	Strauss, Johann (Sohn)	Auf der Jagd! Polka schell op. 373			
B5-054	Strauss, Johann (Sohn)	Banditen-Galopp, Polka schnell op. 378			
B5-055	Strauss, Johann (Sohn)	"Stürmisch in Lieb' und Tanz", Polka-schnell op. 393			
B5-056	Strauss, Johann (Sohn)	Seid umschlungen Millionen, Walzer op. 442	Johann Strauss Gesellschaft, Wien		
B5-057	Strauss, Johann (Sohn)	Seid umschlungen Millionen, Walzer op. 443	N. Simrock, Berlin - Doblinger, Wien		9756
B5-058	Strauss, Johann (Sohn)	Kaiser-Walzer op. 437	Breitkopf & Härtel, Leipzig		Nr. 3288 30200
B5-059	Strauss, Johann (Sohn)	Neue Pizzikato Polka op. 449, dall'operetta "Fürstin Ninetta"	Johann Strauss Gesellschaft, Wien		
B5-060	Strauss, Johann (Sohn)	Waldmeister, Ouverture			
B5-061	Strauss, Josef	Brennende Liebe, polka-mazurka op. 129			
B5-062	Strauss, Josef	Auf Ferienreisen, polka schnell op. 133			
B5-063	Strauss, Josef	Im Fluge, polka schnell op. 230			
B5-064	Strauss, Josef	Aquarellen, walzer op. 258			
B5-065	Strauss, Josef	Aquarellen, walzer op. 258			
B5-066	Strauss, Josef	Die Tanzende Muse, polka-mazurka op. 266			
B5-067	Strauss, Richard	Lieder: Zueignung op. 10 n. 1; Ruhe meine Seele op. 27 n. 1; Cacile op. 27 n. 2; Morgen op. 27 n. 4; Liebeshymnus op. 32 n. 3; Verführung op. 33 n. 1; Gesang der Apollopriesterin op. 33 n. 2; Hymnus op. 33 n. 3; Pilgers Morgenlied op. 33 n. 4; Das Rosenband op. 36 n. 1; Ich Liebe dich op. 37 n. 2; Meinem Kinde op. 37 n. 3; Mein Auge op. 37 n. 4; Befreit op. 39 n. 4; Wiegenlied op. 41 n. 1; Muttertändelei op. 43 n. 2; Notturmo op. 44 n. 1; Nächtlicher Gang op. 44 n. 2; Des Dichters Abendgang op. 47 n. 2; Freundliche Vision op. 48 n. 1; Winterweihe op. 48 n. 4; Winterliebe op. 48 n. 5; Waldseligkeit op. 49 n. 1; Das Thal op. 51 n. 1; Der Einsame op. 51 n. 2; Frühlingsfeier op. 56 n. 5; Die heiligen drei Könige aus Morgenland op. 56 n. 6; An die nacht op. 68 n. 1; Ich wollt' ein Sträußlein binden op. 68 n. 2; Säusle, liebe Myrthe op. 68 n. 3; Als mir dein Lied erklang op. 68 n. 4; Amor op. 68 n. 5; Lied der Frauen op. 68 n. 6; Hymne an die Liebe op. 71 n. 1; Rückker in die Heimat op. 71 n. 2; Die Liebe op. 71 n. 3; Das Bächlein op. 88 n. 1; Im Abendrot; Frühling; Beim Schlafengehen; September	Fürstner - Boosey & Hawkes	© 1964 by Boosey & Hawkes Publishers Ltd.	B. & H. 19215d
B5-068	Strauss, Richard	Lieder: Morgen op. 27 n. 4; Liebeshymnus op. 32 n. 3; Gesang der Apollopriesterin op. 33 n. 2; Das Rosenband op. 36 n. 1; Wiegenlied op. 41 n. 1; Frühlingsfeier op. 56 n. 5; Das Bächlein op. 88 n. 1	Fürstner - Boosey & Hawkes	© 1964 by Boosey & Hawkes Publishers Ltd.	B. & H. 19215d
B5-069	Strauss, Richard	Verführung op. 33 n. 1, da Vier Gesänge op. 33	Boosey & Hawkes - Bote Bock, Berlin	© 1897 by Ed. Bote & G. Bock, Berlin	14541
B5-070	Strauss, Richard	Gesang der Apollopriesterin op. 33 n. 2	Ed. Bote & G. Bock, Berlin	© 1897 by Ed. Bote & G. Bock, Berlin	14544
B5-071	Strauss, Richard	Pilgers Morgenlied op. 33 n. 4	Bote & Bock, Berlin/Wiesbaden	© Bote & Bock, Berlin/Wiesbaden	B. & H. 19215d
B5-072	Strauss, Richard	Freundliche Vision op. 48 n. 1	Adolf Fürstner, Berlin	© 1901 and 1918 by Adolf Fürstner	A. 7342 F.
B5-073	Strauss, Richard	Hymne an die Liebe op. 71 n. 1	Adolf Fürstner, Berlin	© 1921 by Adolf Fürstner	A. 7861 F.
B5-074	Strauss, Richard	Rückker in die Heimat op. 71 n. 2	Adolf Fürstner, Berlin	© 1921 by Adolf Fürstner	A. 7865 F.
B5-075	Strauss, Richard	Die Liebe op. 71 n. 3	Adolf Fürstner, Berlin	© 1921 by Adolf Fürstner	A. 7869 F.
B5-076	Strauss, Richard	Rosenkavalier Terzett	Verlag und Eigentum Fürstner, Bad Bramsted - Boosey & Hawkes Ltd., London	© 1911 by Adolf Fürstner - © 1938 renewed by Fürstner Ltd. - © 1943 assigned to Boosey & Hawkes	A. 5900 III F.
B5-077	Strauss, Richard	Tod un Verklarung op. 24	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart	© 1904 by Aibl Verlag assigned to C.F. Peters, Leipzig. Renewal © 1931	N°442 E.E. 3501
B5-078	Strauss, Richard	Till Eulenspiegel op. 28	Edition Eulenburg, London - Zürich - Stuttgart	© 1932 by C.F. Peters	N°443 E.E. 3502

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B5-079	Strauss, Richard	Don Quixote op. 35	C.F. Peters, Leipzig	© 1898 by Jos.Aibl Verlag, G.m.b.H, Leipzig - © 1931 by C.F. Peters, Leipzig	Nr. 4191g 11118
B5-080	Strauss, Richard	Don Quixote op. 36	C.F. Peters, Leipzig	© 1931 by C.F. Peters, Leipzig - © 1960 renewed by C.F. Peters	30965
B5-081	Strauss, Richard	Concerto per Oboe e piccola Orchestra	Boosey & Hawkes, London	© 1948 by Boosey & Hawkes Ltd.	B. & H. 16388
B5-082	Strawinsky, Igor	Œdipus Rex	Boosey & Hawkes, London	© by Édition Russe de Musique (Russischer Musikverlag) - © 1949 by Boosey & Hawkes, New York	HPS 651 B. & H. 16497
B5-083	Strawinsky, Igor	The Fairy's Kiss	Boosey & Hawkes, London	© 1928 by Édition Russe de Musique (Russischer Musikverlag) - © 1952 by Boosey & Hawkes, New York	HPS 679 B. & H. 16 669
B5-084	Strawinsky, Igor	The Firebird	B. Schott's Söhne, Mainz	© 1933 by B. Schott's Söhne, Mainz	Edition Schott 6461
B5-085	Strawinsky, Igor	Infernal Dance da The Firebird	Edition Schott - Leeds Music Corporation, New York for USA - B. Schott's Söhne, Mainz for other countries	© 1946 by Leeds Music Corporation; © 1947 by Leeds Music Corporation, RKO Bldg, Radio City, New York, N.Y.	N°4420 B.S.S. 38597
B5-086	Strawinsky, Igor	Petrouchka			
B5-087	Strawinsky, Igor	The Rite of Spring	Boosey & Hawkes, London	© 1921 by Édition Russe de Musique (Russischer Musikverlag) - © 1947 assigned to Boosey & Hawkes, New York	B. & H. 19441
B5-088	Strawinsky, Igor	Pulcinella	Boosey & Hawkes, London	© 1924 by Edition Russe de Musique (Russischer Musikverlag) - © 1947 assigned to Boosey & Hawkes, New York - © 1966 by Boosey & Hawkes, Inc.	B. & H. 19362
B5-089	Strawinsky, Igor	Agon	Boosey & Hawkes, London	© 1957 by Boosey & Hawkes Inc.	B. & H. 18336
B5-090	Strawinsky, Igor	Concerto per Pianoforte e Fiati	Boosey & Hawkes, London - Édition Russe de Musique (S. & N. Koussevitzky)	© 1924 by Édition Russe de Musique (Russischer Musikverlag) - © 1947 assigned to Boosey & Hawkes, New York - © 1960 by Boosey & Hawkes, Inc. revised version	B. & H. 18766
B5-091	Strawinsky, Igor	Concerto per Pianoforte e Fiati	Boosey & Hawkes, London - Edition Russe de Musique (S. & N. Koussevitzky)	© 1924 by Edition Russe de Musique (Russischer Musikverlag) - © 1947 assigned to Boosey & Hawkes, New York - © 1960 by Boosey & Hawkes, Inc. revised version	B. & H. 18767
B5-092	Strawinsky, Igor	Concerto in Mib maggiore per Orchestra da camera	B. Schott's Söhne, Mainz	© 1938 by B. Schott's Söhne, Mainz - © 1966 renewed	Edition Schott 2851
B5-093	Strawinsky, Igor	Concerto in Re maggiore per Violino e Orchestra	B. Schott's Söhne, Mainz	© 1931 by B. Schott's Söhne, Mainz	B.S.S. 33000
B5-094	Strawinsky, Igor	Ode, trittico per Orchestra	B. Schott's Söhne, Mainz - Schott Musik des 20. Jahrhunderts	© 1947 by Schott & Co., London - © Associated Music Publishers, Inc., New York - © 1986 assigned to B. Schott Söhne, Mainz	Ed. 5942
B5-095	Strawinsky, Igor	Le Roi des Étoiles, Cantata	Rob. Forberg	© 1971 renewed by Rob. Forberg P. Jurgenson, Bonn - Bad Godesberg, Germany	36729
B5-096	Strawinsky, Igor	Monumentum pro Gesualdo da Venosa, tre madrigali ricomposti per strumenti	Boosey & Hawkes, London	© 1960 by Boosey & Hawkes, London	B. & H. 18748
B5-097	Strawinsky, Igor	L'oiseau de feu, suite per Orchestra	Schott Musik International, Mainz	© Schott Musik International, Mainz	48751
B5-098	Strawinsky, Igor	Tango	Schott Musik International, Mainz	© 1941 & 1945 by Theodore Presser Co.	48152
B5-099	Strawinsky, Igor	Praeludium for Jazz ensemble	Boosey & Hawkes, London	© 1968 by Boosey & Hawkes Publishers Ltd.	B. & H. 19718
B5-100	Strawinsky, Igor	Scherzo à la russe for Jazz ensemble	Schott Musik International, Mainz	©1945 Associated Music Publishers Inc., New York	47866
B5-101	Strawinsky, Igor	Scherzo à la russe, Symphonic Version	Schott Musik International, Mainz	©1945 Associated Music Publishers Inc., New York	47864
B5-102	Strawinsky, Igor	Rag-time per undici strumenti	Chester Music Ltd., London	© 1920, 1990 by Chester Music Ltd., London	
B5-104	Takemitsu, Toru	Nostalgia, on memory of Andrei Tarkovskij per Violino e orchestra	Schott Japan	© 1988 Schott Japan Company Ltd.	SJ 1045
B5-103	Tchaikovsky, Piotr Il'ic	Sinfonia N°6 in Si minore op. 74, "Patetica"	Schott Musik International, Mainz	Edited by Thomas Kohlhas © 1993 by Muzyka Music Publishers and B. Schott's Söhne	2-3423
B5-105	Tchaikovsky, Piotr Il'ic	Sinfonia N°6 in Si minore op. 74, "Patetica"	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© by G. Ricordi & Co. Editori, Milano	P.R. 520
B5-106	Tchaikovsky, Piotr Il'ic	Romeo e Giulietta, Ouverture-Fantasia	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°675 E.E. 3793
B5-107	Tchaikovsky, Piotr Il'ic	La Tempesta, fantasia per Orchestra op. 18	D. Rahter, Hamburg et Leipzig - P. Jürgenson, Moscou - Mackar & Noël, Paris	Propriété de l'Editeur	2567
B5-108	Tchaikovsky, Piotr Il'ic	Walzer e Polonaise da Evgenij Onegin op. 24			3901
B5-109	Tchaikovsky, Piotr Il'ic	Suite No. 3 op. 55 e Suite No. 4 op. 61 "Mozartiana" per Orchestra Sinfonica	Muzyka, Moscow		14086
B5-110	Tchaikovsky, Piotr Il'ic	Voevoda op. 78	Edwin F. Kalmus, New York		
B5-111	Tchaikovsky, Piotr Il'ic	Concerto in Re maggiore per Violino e Orchestra op. 35	Edizioni Suvini Zerboni, Milano	© 1942-XX by S.A. Edizioni Suvini Zerboni, Milano	S. 3965 Z.
B5-112	Torelli, Giuseppe	Concerto in Re per 2 trombe, archi e basso continuo G. 18	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© 1971 by G. Ricordi & C. s.p.a, Milano	131569
B5-113	Torelli, Giuseppe	Concerto in Re per 2 oboi, 2 trombe, archi e basso continuo G. 26	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© 1971 by G. Ricordi & C. s.p.a, Milano	131567
B5-114	Translateur, Siegfried	Wiener Praterleben, walzer		Ulrike Feld, Berlin 1999	
B5-115	Varèse, Edgard	Arcana	Colfranc Music Publishing Corporation, New York	© 1931 and 1964 by Colfranc Music Publishing Corp., New York	AP70
B5-116	Varèse, Edgard	Déserts	Franco Colombo Inc., New York	© 1959 by G. Ricordi & Co. New York N.Y.	N. Y. 1794
B5-117	Verdi, Giuseppe	Messa da Requiem	The University of Chicago Press, Chicago and London - Ricordi, Milano		
B5-118	Verdi, Giuseppe	Messa da Requiem	Edition Eulenburg, London - Zürich		N°975 E.E. 4864
B5-119	Verdi, Giuseppe	Ave Maria, scala enigmatica armonizzata a 4 voci miste sole, da Quattro Pezzi Sacri	G. Ricordi & C. Editori, Milano		101468 - 101729
B5-120	Verdi, Giuseppe	Stabat Mater, per coro a 4 parti e orchestra, da Quattro Pezzi Sacri	G. Ricordi & C. Editori, Milano		101720
B5-121	Verdi, Giuseppe	Laudi alla Vergine Maria, per 4 voci bianche da Quattro Pezzi Sacri	G. Ricordi & C. Editori, Milano		100009
B5-122	Verdi, Giuseppe	Te Deum, da Quattro Pezzi Sacri	G. Ricordi & C. Editori, Milano		100000
B5-123	Verdi, Giuseppe	Te Deum, da Quattro Pezzi Sacri	Casa Ricordi - BMG Ricordi S.p.A.		100000
B5-124	Verdi, Giuseppe	Te Deum, da Quattro Pezzi Sacri	G. Ricordi & C. Editori, Milano		100000
B5-125	Verdi, Giuseppe	Giovanna d'Arco, Sinfonia	G. Ricordi & C. Editori, Milano		128176 - S 130596
B5-126	Verdi, Giuseppe	La Battaglia di Legnano, Sinfonia	G. Ricordi & C. Editori, Milano		125280
B5-127	Verdi, Giuseppe	Simon Boccanegra, Preludio	Boccaccini & Spada Editori, Roma		
B5-128	Verdi, Giuseppe	Aida, Sinfonia	Edizioni Suvini Zerboni, Milano	© 1977 by Edizioni Suvini Zerboni S.p.A., Milano	S. 8333 Z.
B5-129	Verdi, Giuseppe	"Dal più remoto esilio..." da I Due Foscari	G. Ricordi & C. Editori, Milano		128184 - I.
B5-130	Verdi, Giuseppe	Cabaletta di Jacopo da I Due Foscari	Edizioni Suvini Zerboni, Milano		

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
B5-131	Verdi, Giuseppe	Nouvelle Romance da I Vespri Siciliani	Edizioni Savini Zerboni, Milano		
B5-132	Verdi, Giuseppe	"Ritorna Vincitor" da Aida	G. Ricordi & C. Editori, Milano		125058
B5-133	Verdi, Giuseppe	Brindisi di arrivederci	Clausetti e C.°, Napoli		606
B5-138	Vivaldi, Antonio	Concerto in Sol minore per violino 2 flauti, 2 oboi, 2 fagotti, archi e cembalo	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1948 by G. Ricordi & Co.	Tomo 25° P.R.263
B5-139	Vivaldi, Antonio	Concerto in Sol minore per flauto, fagotto, archi e cembalo "La Notte"	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1949 by G. Ricordi & Co.	Tomo 33° P.R.291
B5-140	Vivaldi, Antonio	Concerto in Do maggiore per 2 flauti, 2 oboi, 2 clarinetti, fagotto, 2 violini, archi e cembalo	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1949 by G. Ricordi & Co.	Tomo 54° P.R.341
B5-141	Vivaldi, Antonio	Concerto in Fa maggiore per 3 violini, archi e cembalo	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1950 by G. Ricordi & Co.	Tomo 88° P.R.450
B5-142	Vivaldi, Antonio	Concerto in Do maggiore per 2 flauti, 2 oboi, fagotto, 2 violini, archi e cembalo	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1950 by G. Ricordi & Co.	Tomo 90° P.R.452
B5-143	Vivaldi, Antonio	Concerto in Do maggiore per ottavino, archi e cembalo	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1951 by G. Ricordi & Co.	Tomo 105° P.R.555
B5-144	Vivaldi, Antonio	Concerto in Do maggiore per 2 flauti, oboe, corno inglese, 2 trombe, violino, 2 viole, archi e 2 cembali	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1952 by G. Ricordi & Co.	Tomo 142° P.R.592
B5-145	Vivaldi, Antonio	Concerto in Sol minore per 3 oboi, fagotto, 2 corni, violino, archi e cembalo "Per S.A.R. di Sassonia"	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1956 by G. Ricordi & Co.	Tomo 249° P.R.849
B5-146	Vivaldi, Antonio	Concerto in Do maggiore per 2 flauti, 2 salmò, 2 trombe, 2 mandolini, 2 tiorbe, violoncello, archi e cembalo	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1960 by G. Ricordi & Co.	Tomo 318° P.R.968
B5-147	Vivaldi, Antonio	Concerto in Si minore per 4 violini, violoncello, archi e cembalo	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1965 by G. Ricordi & Co.	Tomo 415° P.R.1090
B5-148	Vivaldi, Antonio	Sinfonia in Si minore per archi "Al Santo Sepolcro"	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1949 by G. Ricordi & Co.	Tomo 22° P.R.266
B5-149	Vivaldi, Antonio	Sonata a 4 in Mib maggiore per 2 violini, viola e basso continuo "Al Santo Sepolcro"	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1949 by G. Ricordi & Co.	Tomo 21° P.R.267
B5-150	Vivaldi, Antonio	Gloria per soli, coro a 4 voci miste e orchestra	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© 1941 by G. Ricordi & Co.	124830
B5-151	Vivaldi, Antonio	Dixit, Salmo 109	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1970 by G. Ricordi & Co.	131464
B5-152	Vivaldi, Antonio	Laudate Pueri, Salmo 112	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1970 by G. Ricordi & Co.	131613
B5-153	Vivaldi, Antonio	Salve Regina per contralto e 2 orchestra	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1970 by G. Ricordi & Co.	131684
B5-154	Vivaldi, Antonio	Stabat Mater per contralto, archi e basso continuo	G. Ricordi & C. Editori, Milano - Istituto Italiano Antonio Vivaldi	© 1970 by G. Ricordi & Co.	131563
B5-155	Wagner, Richard	Der fliegende Holländer, Ouverture	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	© 1971 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden	Nr. 4943
B5-156	Wagner, Richard	Tannhäuser, Ouverture	Edition Eulenburg Ltd.		N°669 E.E. 3768 4850
B5-157	Wagner, Richard	Tannhäuser, Ouverture	Edition Eulenburg Ltd.		N°669 E.E. 3768 4850
B5-158	Wagner, Richard	Die Meistersinger von Nürnberg, Vorspiel	VEB Breitkopf & Härtel Musikverlag, Leipzig		PB 2416 R.W.VI 27565
B5-159	Wagner, Richard	Parsifal, Vorspiel			
B5-160	Wagner, Richard	Arie des Holländers "Die Frist ist um" da Der Fliegende Holländer	B. Schott's Söhne, Mainz - Fürstner Musikverlag, Mainz	© 1927 by Adolf Fürstner; © 1983 to Fürstner Musikverlag, Mainz	A 9019 F
B5-161	Wagner, Richard	Lied an den Abendstern da Tannhäuser	B. Schott's Söhne, Mainz - Fürstner Musikverlag, Mainz	© 1927 by Adolf Fürstner; © 1983 to Fürstner Musikverlag, Mainz	A 9021 F
B5-162	Wagner, Richard Mayer, Fredrick	Tannhäuser new extended Finale	Southern Music Company, San Antonio TX	© 1968 by Southern Music Company, San Antonio, Texas	A-13
B5-163	Wagner, Richard	Lohengrin, Preludio al I e III Atto	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		Nr. 4907
B5-164	Wagner, Richard	Lohengrin, Preludio al III Atto	Edition Peters		10031
B5-165	Wagner, Richard	Fliedermönch da Die Meistersinger von Nürnberg	B. Schott's Söhne, Mainz		18469.bis.
B5-166	Wagner, Richard	Die Meistersinger von Nürnberg, Preludio al III Atto	B. Schott's Söhne, Mainz		
B5-167	Wagner, Richard	Der Männer Sippe, Winterstürme e Du bist der Lenz da Die Walküre			
B5-168	Wagner, Richard	Verwandlungs-Musik und Schluss-Scene des Ersten Aktes da Parsifal	B. Schott's Söhne, Mainz		23604
B5-169	Wagner, Richard	Charfreitags-Zauber da Parsifal	B. Schott's Söhne, Mainz		23605
B5-170	Wagner, Richard	Eine Faust-Ouverture	Breitkopf & Härtel, Leipzig		9138
B5-171	Wagner, Richard Mottl, Felix	Fünf Gedichte: N°1. Der Engel; N°. Stehe Still; N°3. Im Treibhaus; N°4. Schmerzen; N°5. Traume	B. Schott's Söhne, Mainz		25565-25566-25567-2568-25929
B5-172	Wagner, Richard	Träume WWV91B per violino e orchestra	Breitkopf & Härtel, Wiesbaden		R.W.XX.
B5-173	Wagner, Richard	Orkesterwerke	B. Schott's Söhne, Mainz		
B5-174	von Weber, Carl Maria	Der Freischütz, Ouverture	Schlesinger, Berlin - Carl Haslinger, Wien		S.1176
B5-175	von Weber, Carl Maria	Invitation à la Valse op. 65	Schlesinger, Berlin		
B5-176	Webern, Anton	Variationen per Orchestra op. 30	Universal Edition, Wien	© 1956 by Universal Edition A. G., Wien	UE 12440
B5-177	Webern, Anton	Orchestra Pieces (1913)	Carl Fischer Inc., New York	© 1966-1967-1971 by Carl Fischer Inc., New York	O 4849 N 5204
B5-178	Webern, Anton	Das Augenlich op. 26	Universal Edition, Wien	© 1956 by Universal Edition A. G., Wien	Nr. 11473 UE 12500
B5-179	Webern, Anton	Zwei Lieder op. 8	Universal Edition, Wien	© 1926 by Universal Edition	UE 8555
B5-180	Webern, Anton	Zwei Lieder op. 8	Universal Edition, Wien	© 1926 by Universal Edition	UE 8556
B5-181	Webern, Anton	Vier Lieder op. 13	Universal Edition, Wien	© 1926 by Universal Edition	UE 8557
B5-182	Webern, Anton	Vier Lieder op. 13	Universal Edition, Wien	© 1926 by Universal Edition	UE 8557
B5-183	Webern, Anton	Sechs Lieder op. 14	Universal Edition, Wien	© 1924 by Universal Edition - © 1952 renewed by Anton Webern's Erben	UE 7578
B5-184	Weill, Kurt	Concerto per Violino e orchestra di fiati op. 12	Universal Edition, Wien	© 1965 by Universal Edition A. G., Wien	UE 8340
B5-187	Zemlinsky, Aleksander	Der Kreiderkreis	Universal Edition, Wien	© 1933 by Universal Edition	UE 10446
B5-188	Zemlinsky, Aleksander	Eine flontinische Tragödie op. 16	Universal Edition, Wien	© 1916 by Universal Edition	UE 5662
B5-189	Zimmermann, Bernd-Alois	Omnia Tempus Habent (1957), Cantata per soprano solista e 17 strumenti	G. Ricordi & C. Editori, Milano	© 1960 by G. Ricordi & Co., Milano	129994
C1-01	Beethoven, Ludwig van	Fidello op.72	Edition Peters		Nr.1002a 92025484
C1-02	Beethoven, Ludwig van	Fidello op.72	Bärenreiter	© 2004	BA 9011a
C1-03	Beethoven, Ludwig van	Fidello op.72	Bärenreiter	© 2000	BA 9011
C1-04	Beethoven, Ludwig van	Fidello op.72 Zehnter Auftritt (Rocco, Leonore) pag.157-173;Zwölfter Auftritt pag.174-193; No.11 Introdution und Arie (Atto II) pag.194-207; No.14 Quartett (Dritter Auftritt - Vorige, Pizarro) pag.236-250; pag.281-284 da Un poco maestoso.			
C1-05	Bellini, Vincenzo	I Capuleti e i Montecchi	Ricordi		125237 129826
C1-06	Bellini, Vincenzo	I Capuleti e i Montecchi - Ouverture	Ricordi		125237 129826
C1-07	Bellini, Vincenzo	I Capuleti e i Montecchi Atto I Recitativo e Romanza: Oh! Quante volte, oh! Quante (Giulietta)	Ricordi		126390
C1-08	Bellini, Vincenzo	I Capuleti e i Montecchi Atto I Recitativo e Romanza: Oh! Quante volte, oh! Quante (Giulietta)	Ricordi		126390 31 B 1
C1-09	Bellini, Vincenzo	La Sonnambula	Ricordi	© 2009	138618
C1-10	Bellini, Vincenzo	La Sonnambula - Scene & Aria (No.12, Act II) 'Ah! Non credea mirarti'	Ricordi		127500 125905
C1-11	Bellini, Vincenzo	La Sonnambula - Scene & Aria (No.12, Act II) 'Ah! Non credea mirarti'	Ricordi		Set F 22-D-1
C1-12	Bellini, Vincenzo	La Sonnambula - Scene & Aria (No.12, Act II) 'Ah! Non credea mirarti'	Ricordi		127500
C1-13	Bellini, Vincenzo	La Sonnambula - Scene & Aria (No.12, Act II) 'Ah! Non credea mirarti'	Ricordi		125905
C1-14	Bellini, Vincenzo	I Puritani - Scena d'Elvira (No. 7, Act II)	Ricordi		

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor
C1-15	Bellini, Vincenzo	I Puritani - Act II n.7 Scena e Aria	Ricordi	© 1997	
C1-16	Bellini, Vincenzo	I Puritani - Act II n.7 Scena e Aria	Ricordi	© 1997	
C1-17	Bellini, Vincenzo	Musica Vocale da Camera	Ricordi	© 2012	140185
C1-18	Berg, Alban	Wozzeck	Universal Music	© 1955	UE 7379 / UE 12100
C1-19	Berg, Alban	Lulu Akt.1-2	Universal Music	© 1985	No.13640A
C1-20	Berg, Alban	Lulu Akt.3	Universal Music	© 1985	No.13640B
C1-21	Berg, Alban	Lulu Fassung für Kammerorchester von Eberhard Kloke (2008/2009) 1. Akt	Universal Music	© 2008	UE 34571
C1-22	Berg, Alban	Lulu Fassung für Kammerorchester von Eberhard Kloke (2008/2009) 2. Akt	Universal Music	© 2008	UE 34571
C1-23	Berg, Alban	Lulu Fassung für Kammerorchester von Eberhard Kloke (2008/2009) 3. Akt	Universal Music	© 2008	UE 34571
C1-24	Berg, Alban	Lulu-Bruchstücke bearbeitet von Eberhard Kloke (2008)	Universal Music	© 2008	UE 34169
C1-25	Berg, Alban	Lulu Klavierauszug 3. Akt	Universal Music	© 1977	
C1-26	Berg, Alban	Lulu 3. Akt Neufassung von Eberhard Kloke (2007/2008)	Universal Music	© 2008	UE 34169
C1-27	Bizet, Georges	Carmen Bericht	Alkor Edition	© 1964	
C1-28	Bizet, Georges	Carmen	Alkor Edition	© 1964	
C1-29	Cherubini, Luigi	Lodoiska 1. Akt	Istituto Internazionale Luigi Cherubini		
C1-30	Cherubini, Luigi	Lodoiska 2. Akt	Istituto Internazionale Luigi Cherubini		
C1-31	Cherubini, Luigi	Lodoiska 3. Akt	Istituto Internazionale Luigi Cherubini		
C1-32	Cimarosa, Domenico	Amor rende sagace - Drama giocoso per musica in un Atto solo	Copia del Manoscritto		
C1-33	Debussy, Claude	La boîte à joujoux	Edition Peters	© 1964	Nr.9246 a
C1-34	Donizetti, Gaetano	Anna Bolena, Scena & Aria (Scena 16, Act II) 'Si, son io che a te ritorno'	Ricordi		129610
C1-35	Donizetti, Gaetano	Maria Stuarda 1. Akt	Ricordi	© 1991	134913
C1-36	Donizetti, Gaetano	Maria Stuarda 2. Akt	Ricordi	© 1991	134913
C1-37	Donizetti, Gaetano	Lucia di Lammermoor N°13 Gran Scena con Cori 'Cessi, ah cessi quel contento', N°14 Scena & Aria 'Ardon gli incensi'	Ricordi		P.R. 40
C1-38	Donizetti, Gaetano	Lucia di Lammermoor 3. Akt Scena V	Ricordi	© 2003	138000
C1-39	Donizetti, Gaetano	Deux Hommes et une femme (Rita)	Ricordi	© 2008	138368
C1-40	Gounod, Charles	Romeo et Juliette N°17 Air de la Coupe	Editions Choudens		A.C.1483
C1-41	Henze, Hans Werner	Elegy for young Lovers	Edition Schott	© 1961	5040
C1-42	Janacek, Leos	Aus Einem Totenhaus (Da una casa di morti) Akt I (Mackerras Edition)	Universal Music	© 1958	N°8235 K
C1-43	Janacek, Leos	Aus Einem Totenhaus (Da una casa di morti) Akt II (Mackerras Edition)	Universal Music	© 1958	UE 8235
C1-44	Janacek, Leos	Aus Einem Totenhaus (Da una casa di morti) Akt III (Mackerras Edition)	Universal Music	© 1958	UE 8235
C1-45	Janacek, Leos	Aus Einem Totenhaus (Da una casa di morti) (Kubelik-Fassung)	Universal Music	© 1958	UE 8235
C1-46	Janacek, Leos	Zápisník Zmizelého	Dilia	© 1956	1172
C1-49	Manzoni, Giacomo	Atomtod Atto I	Edizioni Suvini Zerboni	© 1964	S. 6334 Z.
C1-50	Manzoni, Giacomo	Atomtod Atto II	Edizioni Suvini Zerboni	© 1964	S. 6334 Z.
C1-51	Monteverdi, Claudio	L'incoronazione di Poppea			
C1-52	Mozart, Wolfgang Amadeus	Idomeneo	Bärenreiter	© 1972	BA 4562
C1-53	Mozart, Wolfgang Amadeus	Idomeneo	Bärenreiter	© 1972	BA 4562
C1-54	Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Entführung aus dem serail (II Ratto dal Serraglio)	Bärenreiter	© 1982	BA 4591
C1-55	Mozart, Wolfgang Amadeus	Figaro	Bärenreiter	© 1975	BA 4565
C1-56	Mozart, Wolfgang Amadeus	Figaro	Bärenreiter	© 1975	BA 4565
C1-57	Mozart, Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro	Edition Peters	© 1968	Nr.4504a
C1-58	Mozart, Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro - Atto IV scena X n°28a	Bärenreiter	© 1973	BA 4565
C1-59	Mozart, Wolfgang Amadeus	Le Nozze di Figaro			
C1-60	Mozart, Wolfgang Amadeus	Don Giovanni Atto I	Edition Dédiée		
C1-61	Mozart, Wolfgang Amadeus	Don Giovanni Atto II	Edition Dédiée		
C1-62	Mozart, Wolfgang Amadeus	Il dissoluto punito ossia il Don Giovanni K 527	Veb Deutscher Verlag für Musik Leipzig	© 1968	DVFM 4550
C1-63	Mozart, Wolfgang Amadeus	Così fan tutte ossia La scuola degli amanti K 588 Atto I	Bärenreiter	© 1991	BA 4606
C1-64	Mozart, Wolfgang Amadeus	Così fan tutte ossia La scuola degli amanti K 588 Atto II	Bärenreiter	© 1991	BA 4606
C1-65	Mozart, Wolfgang Amadeus	Così fan tutte - Scena VI - Scena VII - Vorwort und Kommentar			
C1-66	Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Bärenreiter	© 1970	BA 4553
C1-67	Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte	Bärenreiter		
C2-01	Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte - N°3 Aria Vierter Auftritt - 'Dies Bild ist bezaubernd schön'	Bärenreiter	© 1970	BA 4553
C2-02	Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte - Aria di Belmonte 'Wenn der Freude Tränen fliessen' (Die Entführung); N°3 Aria Vierter Auftritt - 'Dies Bild ist bezaubernd schön'	Edition Peters		7506
C2-03	Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte - N°8 Finale Fünfzehnter Auftritt	Bärenreiter	© 1970	BA 4553
C2-04	Mozart, Wolfgang Amadeus	Die Zauberflöte K 620 - N°8 Finale Fünfzehnter Auftritt	Bärenreiter	© 1970	BA 4553
C2-05	Mozart, Wolfgang Amadeus	La Clemenza di Tito	Bärenreiter	© 1970	BA 4554
C2-06	Musorgskij, Modest	Salambò	Edwin F. Kalmus		
C2-07	Musorgskij, Modest	Boris Godunov	Oxford University Press	© 1975	
C2-08	Musorgskij, Modest	Boris Godunov (Commentary and Appendices)	Oxford University Press	© 1975	
C2-09	Musorgskij, Modest	Boris Godunov			C 2414 K
C2-10	Musorgskij, Modest	Chovanščina			
C2-11	Musorgskij, Modest	Chovanščina			6605
C2-12	Musorgskij, Modest	Chovanščina			M. 30196 r.
C2-13	Nono, Luigi	Intolleranza	Ars viva verlag	© 1962	
C2-14	Parcell, Henry	Dido and Aeneas	Kalmus Miniature Score		K 00530
C2-15	Pendereck, Krzysztof	Die Teufel von Loudun	Edition Schott	© 1969	6225
C2-16	Pergolesi, Giovanni Battista	Il Flaminio revisione M.Panni	Ricordi	© 1982	135530
C2-17	Prokofieff, Serge	L'Amour des Trois Oranges op.33	Boosey & Hawkes		HPS 917
C2-18	Prokofieff, Serge	Eugene Onegin			B.&H. 20300
C2-19	Prokofieff, Serge	The fiery angel op.37	Boosey & Hawkes		C 9 K
C2-20	Puccini, Giacomo	Manon Lescaut - Atto II Preludio a cura di Pietro Spada	Boccaccini & Spada Editori Roma	© 1983	9532 HPS1262
C2-21	Puccini, Giacomo	Manon Lescaut - Atto III Intermezzo	Ricordi	© MDCCCXCIII	B.&H. 19310
C2-22	Puccini, Giacomo	Tosca - Aria 'E lucean le stelle'			126146
C2-23	Puccini, Giacomo	Tosca	Ricordi	© 1972	103378
C2-24	Rihm, Wolfgang	Jakob Lenz - Kammeroper	Universal Music	© 1978	P.R. 111
C2-25	Rihm, Wolfgang	Die Hamletmaschine	Universal Music	© 1985	No.18066
C2-26	Rossini, Gioachino	L'Italiana in Algeri (Atto I)	Fondazione Rossini Pesaro	© 1981	UE 18066
C2-27	Rossini, Gioachino	L'Italiana in Algeri (Atto II)	Fondazione Rossini Pesaro	© 1981	
C2-28	Rossini, Gioachino	L'Italiana in Algeri (Commento Critico a cura di Azio Corghi)	Fondazione Rossini Pesaro	© 1981	

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	©	Catalogue number of the editor
C2-29	Rossini, Gioachino	Il Barbiere di Siviglia	Ricordi	© 1969		P.R.1044
C2-30	Rossini, Gioachino	Il Barbiere di Siviglia - Commento Critico di Alberto Zedda (1969)	Ricordi	© 1969		131591
C2-31	Rossini, Gioachino	Il Barbiere di Siviglia - Revisione a cura di Alberto Zedda (Atto I)	Fondazione Rossini Pesaro	© 2009		
C2-32	Rossini, Gioachino	Il Barbiere di Siviglia - Revisione a cura di Alberto Zedda (Atto II)	Fondazione Rossini Pesaro	© 2009		
C2-33	Rossini, Gioachino	Il Barbiere di Siviglia (Commento critico a cura di Alberto Zedda - Apparato)	Fondazione Rossini Pesaro	© 2009		
C2-34	Rossini, Gioachino	Il Barbiere di Siviglia (Commento critico a cura di Alberto Zedda - Fonti)	Fondazione Rossini Pesaro	© 2009		
C2-35	Rossini, Gioachino	Otello ossia Il moro di Venezia (Atto I)	Fondazione Rossini Pesaro	© 1994		
C2-36	Rossini, Gioachino	Otello ossia Il moro di Venezia (Atto II e III)	Fondazione Rossini Pesaro	© 1994		
C2-37	Rossini, Gioachino	La Cenerentola (Revisione di A.Zedda condotta sull'autografo)	Ricordi			E.R.2153
C2-38	Rossini, Gioachino	La Cenerentola (Riduzione per canto e pianoforte di Alessandro Truzzi)	Ricordi			U. 26706 U.
C2-39	Rossini, Gioachino	Il Viaggio a Reims	Fondazione Rossini Pesaro	© 1983		
C2-40	Rossini, Gioachino	Il Viaggio a Reims - 'Allegria è un sommo bene' - Coro d'inizio nel N.9 Finale	Ricordi			381a
C2-41	Rossini, Gioachino	Il Conte Ory	Ricordi	© 1980		273
C2-42	Rossini, Gioachino	Cantata in onore di Pio IX				
C2-43	Schubert, Franz	Die Freunde von Salamanka	Bärenreiter			BA 5548
C2-44	Schubert, Franz	Die Zauberharfe	Bärenreiter	© 1975		BA 5512
C2-45	Schubert, Franz	Alfonso and Estrella	Kalmus Miniature Score			461
C2-46	Schubert, Franz	Alfonso and Estrella Textlich - dramatische neufassung nach Franz von Schober von Gunter Elsholz.				
C2-47	Schubert, Franz	N°5 Recitativo e Aria 'Schon, wenn es beginnt zu tagen' da Alfons und Estrella				
C2-48	Schubert, Franz	N°5 Recitativo e Aria 'Schon, wenn es beginnt zu tagen' da Alfons und Estrella				
C2-49	Schubert, Franz	N°5 Recitativo e Aria 'Schon, wenn es beginnt zu tagen' da Alfons und Estrella	Bärenreiter			
C2-50	Schubert, Franz	N°5 Recitativo e Aria 'Schon, wenn es beginnt zu tagen' da Alfons und Estrella	Bärenreiter			
C2-51	Schubert, Franz	Die Verschworenen	Kalmus Miniature Score			N°458
C2-52	Schubert, Franz	Fierrabras	Breitkopf & Härtel			F.S.189
C2-53	Schubert, Franz	Fierrabras - Dall'Atto I 'In tiefbewegter Brust'	Breitkopf & Härtel			F.S.189
C2-54	Schubert, Franz	Des Teufels Lustschloß	Bärenreiter	© 1989		BA 5532
C2-55	Strauss, Richard	Elektra op.58 (Atto I-II)	Boosey & Hawkes	© 1943		A. 5650 5661 F.
C2-56	Strauss, Richard	Der Rosenkavalier op.59 (Atto III)	Boosey & Hawkes	© 1943		A. 5900 5910 F.
C3-01	Verdi, Giuseppe	Nabuccodonosor	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1987		ISBN 0-226-85310-1 (The University of Chicago Press) ISBN 88-7592-014-1 (Ricordi)
C3-02	Verdi, Giuseppe	Ernani	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1985		ISBN 0-226-85307-1 (The University of Chicago Press) ISBN 88-7592-017-6 (Ricordi)
C3-03	Verdi, Giuseppe	Ernani (Commento Critico)	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1985		
C3-04	Verdi, Giuseppe	Alzira	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1994		ISBN 0-226-85314-4 (The University of Chicago Press) ISBN 88-7592-116-4 (Ricordi)
C3-05	Verdi, Giuseppe	Alzira (Commento Critico)	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1997		136941
C3-06	Verdi, Giuseppe	Macbeth (Atto I-II)	Ricordi			120820
C3-07	Verdi, Giuseppe	Macbeth (Atto III-IV)	Ricordi			120820
C3-08	Verdi, Giuseppe	Rigoletto	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1983		ISBN 0-226-85306-3 (The University of Chicago Press) ISBN 88-7592-116-4 (Ricordi)
C3-09	Verdi, Giuseppe	Rigoletto (Commento Critico)	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1983		133543
C3-10	Verdi, Giuseppe	Il Trovatore	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1992		ISBN 0-226-85313-6 (The University of Chicago Press) ISBN 88-7592-017-6 (Ricordi)
C3-11	Verdi, Giuseppe	Il Trovatore (Commento Critico)	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1993		136180
C3-12	Verdi, Giuseppe	La Traviata	The University of Chicago Press - Ricordi	© 1996		ISBN 0-226-85316-0 (The University of Chicago Press) ISBN 88-7592-489-9 (Ricordi)
C3-13	Verdi, Giuseppe	La Traviata Finale Atto I N°3 Scena e Aria Violetta 'Ah, forse è lui che l'anima'				P.R.157
C3-14	Verdi, Giuseppe	La Traviata Finale Atto I N°3 Scena e Aria Violetta 'Ah, forse è lui che l'anima'	Ricordi			113958
C3-15	Verdi, Giuseppe	Simon Boccanegra	Ricordi			P.R.152
C3-16	Verdi, Giuseppe	Un Ballo in Maschera	Ricordi	© 1966		P.R.159
C3-17	Verdi, Giuseppe	Un Ballo in Maschera (Riduzione per Pianoforte Solo di Luigi Truzzi)	Ricordi			N 31031 N
C3-18	Verdi, Giuseppe	Don Carlos versione integrale (Guenther-Petazzoni) (Atto I-II)	Ricordi	© 1982		132210
C3-19	Verdi, Giuseppe	Don Carlos versione integrale (Guenther-Petazzoni) (Atto III)	Ricordi	© 1982		125750
C3-20	Verdi, Giuseppe	Don Carlos versione integrale (Guenther-Petazzoni) (Atto IV-V)	Ricordi	© 1982		132210
C3-21	Verdi, Giuseppe	Don Carlos	Ricordi			125750
C3-22	Verdi, Giuseppe	Aida	Ricordi			P.R.153
C3-23	Verdi, Giuseppe	Aida (Riduzione canto e piano)	Ricordi			m. 42486 m.
C3-24	Verdi, Giuseppe	Aida (Gran Finale secondo) Scena II	Ricordi			P.R.153
C3-25	Verdi, Giuseppe	Otello	Ricordi	© 1974		P.R.155
C3-26	Verdi, Giuseppe	Otello (Atto IV. La Camera di Desdemona)	Ricordi			P.R.155
C3-27	Verdi, Giuseppe	Falstaff	Ricordi	© 1974		P.R.154
C3-28	Verdi, Giuseppe	Falstaff	Dover			0-486-24017-7 80-65982
C3-29	Wagner, Richard	Tannhäuser	Edition Peters	© 1972		Nr.3810 a/b 10352
C3-30	Wagner, Richard	Lohengrin	Edition Peters	© 1917		Nr.3508 10031
C3-31	Wagner, Richard	Lohengrin Procession to the Cathedral				
C3-32	Wagner, Richard	Lohengrin Atto III 'Mein lieber Schwan'	Edition Peters			10031
C3-33	Wagner, Richard	Lohengrin - Mein Lieber Schwan				
C3-34	Wagner, Richard	Lohengrin Atto III 'In fernem Land'	Edition Peters			10031
C3-35	Wagner, Richard	Lohengrin Atto III 'In fernem Land'				
C3-36	Wagner, Richard	Lohengrin - VII. Lohengrins Herkunft; VIII. Lohengrin beim Abschied				
C3-37	Wagner, Richard	In fernem Land 'Mein lieber Schwan' Lohengrin; 'Winterstürme wichen dem Wonnemond' Die Walküre - Riduzione Canto e Piano	Fürstner Musikverlag			AF 5983 R.W.3
C3-38	Wagner, Richard	In fernem Land 'Mein lieber Schwan' Lohengrin; 'Winterstürme wichen dem Wonnemond' Die Walküre - Riduzione Canto e Piano	Edition Schott			No.060

CATALOGUE NUMBER	COMPOSER	TITLE	EDITOR	©	Catalogue number of the editor	
C3-39	Wagner, Richard	In fernem Land 'Mein lieber Schwan' Lohengrin; 'Winterstürme wichen dem Wonnemond' Die Walküre - Riduzione Canto e Piano	Edition Peters		7506	
C3-40	Wagner, Richard	Walküre Winterstürme; Lohengrin 'In Fernem Land'; Lohengrin 'Mein lieber Schwan'; Parsifal 'Die Wunde'; Parsifal 'Nur eine Waffetaugt'	Edition Peters		9803	
C3-41	Wagner, Richard	Walküre Winterstürme				
C3-42	Wagner, Richard	Walküre - A Konzertschluß 'Winterstürme wichen dem Wonnemond'; B Klavierauszug 'Winterstürme wichen dem Wonnemond';				
C3-43	Wagner, Richard	Die Walküre, Atto I 'Winterstürme wichen dem Wonnemond'	Ernest Eulenburg Ltd.		27002a	E.E.6119
C3-44	Wagner, Richard	Die Walküre (WWV 86 B) Wotans Abschied und Feuerzauber	Edition Schott		49306	
C3-45	Wagner, Richard	Die Walküre	Ernest Eulenburg Ltd.		No.779/1	E.E. 6119 27002a
C3-46	Wagner, Richard	Tristan und Isolde	Ernest Eulenburg Ltd.		No.905	E.E. 6076
C3-47	Wagner, Richard	Tristan und Isolde (Atto I)	Edition Schott	© 1990		
C3-48	Wagner, Richard	Tristan und Isolde (Atto II)	Edition Schott	© 1992		
C3-49	Wagner, Richard	Tristan und Isolde (Atto III)	Edition Schott	© 1993		
C3-50	Wagner, Richard	Nachgesang aus Tristan und Isolde	Breitkopf & Härtel		19802	
C3-51	Wagner, Richard	Tristano e Isotta, Preludio e Liebestod	Philharmonia Partituren - Wiener Philharmonischer Verlag		N°40	W.Ph.V. 40
C3-52	Wagner, Richard	Tristan und Isolde studie Träume Dreams - Canto e Piano	Edition Schott		17044	
C3-53	Wagner, Richard	Parsifal (Atto I)	Edition Schott	© 1973		
C3-54	Wagner, Richard	Parsifal (Atto II)	Edition Schott	© 1973		
C3-55	Wagner, Richard	Parsifal (Atto III)	Edition Schott	© 1973		
C3-56	Wagner, Richard	Parsifal Atto II 'Amfortas! Die Wunde!'				
C3-57	Wagner, Richard	Parsifal Atto III (Finale) 'Nur eine Waffe taugt'				
C3-58	Wagner, Richard	Parsifal 'Charfreitags-Zauber' aus dem Bühnenweihfestspiel	Ernest Eulenburg Ltd.		No.812	E.E.3848
D1-02	Berlioz, Hector	Harmonie	Bärenreiter	© 1998		
D1-03	Bettinelli, Bruno	Sinfonia n.6 per grande orchestra	Ricordi	© 1977		132535
D1-04	Birtwistle, Harrison	Melencolia I	Universal Edition	© 1977		UE 16128 L
D1-05	Birtwistle, Harrison	Silbury Air	Universal Edition	© 1979		UE 16144 L
D1-06	Boulez, Pierre	Notations I-IV pour Orchestre	Universal Edition	© 1978		UE 16819 LW I
D1-07	Bussotti, Sylvano	Nottetempo	Ricordi	© 1975		
D1-08	Bussotti, Sylvano	The Rara Requiem	Ricordi	© 1973 ristampa		131547
D1-09	Bussotti, Sylvano	Il Catalogo è questo I (opus cygne)	Ricordi	© 1980		132971
D1-10	Bussotti, Sylvano	Il Catalogo è questo (opus cygne)	Ricordi	© 1980		132971
D1-11	Bussotti, Sylvano	I semi di Gramsci (1962/1971)	Ricordi			
D1-18	Donatoni, Franco	Doubles II per Orchestra (1970)	Edizioni Suvini Zerboni	© 1970		S. 6920 Z.
D1-19	Donatoni, Franco	Doubles II per Orchestra (1970)	Edizioni Suvini Zerboni	© 1970		S. 6920 Z.
D1-20	Donatoni, Franco	Puppenspiel per orchestra 1961 (Studi per Musica di Scena)	Edizioni Suvini Zerboni	© 1962		S. 5005 Z.
D1-21	Donatoni, Franco	Etwas Ruhiger im ausdrück per flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte	Edizioni Suvini Zerboni	© 1968		S. 6711 Z.
D1-24	Feldman, Morton	Coptic light	Universal Edition	© 1986		UE 18435 L
D1-26	Francesconi, Luca	Terre del rimorso per soli, coro e orchestra (2000-01)	Ricordi	© 2001		
D1-27	Furrer, Beat	Tiro mis tristes redes	Universal Edition	© 1984		
D1-28	Furrer, Beat	Musik für Orchester (1983)				
D1-29	Furrer, Beat	Sinfonia per archi (1984)				
D1-31	Halfpfer, Cristobal	Elegias a la muerte de tres poetas espanoles (1975)	Universal Edition	© 1976		UE 15999 LW
D1-32	Halfpfer, Cristobal	Concerto para Violoncello y Orquesta	Universal Edition	© 1975		UE 15601 LW
D1-33	Halfpfer, Cristobal	Planto por las victimas de la violencia	Universal Edition	© 1971		UE 15160 LW
D1-34	Halfpfer, Cristobal	Procesional para pianos solistas y oquesta	Universal Edition	© 1974		UE 15890 LW
D1-36	Kurtág György	Samuel Beckett: What is the word op.30b				
D1-37	Kurtág György	...Concertante... per violino solo, viola solo e orchestra op.42	EMB Edition Musica Budapest	© 2004		Z. 14392
D1-38	Ligeti, György	Piano Concerto (1985/86)	Edition Schott	© 1986		
D1-40	Maderna, Bruno	Aura (1972) per Orchestra (Commissionata dalla Chicago Symphony Orchestra)	Ricordi	© 1973	131960	
D1-44	Manzoni, Giacomo	Sul passaggio del tempo, per voce femminile (o lettore/lettrice e voce femminile) e orchestra. Testi di Roberto Sanesi.	Edizioni Musicali Rai Trade	© 2002		RT 710
D1-45	Manzoni, Giacomo	Variabili, per orchestra da camera	Ricordi	© 1973	132079	
D1-46	Manzoni, Giacomo	Ode, per orchestra	Ricordi	© 1983	133479	
D1-47	Manzoni, Giacomo	Hölderlin (Frammento), per coro e orchestra	Ricordi	© 1973 ristampa 1974	132006	
D1-48	Manzoni, Giacomo	Parole da Beckett, per due cori, tre gruppi strumentali e nastro magnetico	Ricordi	© 1971		
D1-49	Manzoni, Giacomo	Sembianti, per orchestra	Edizioni Musicali Rai Trade			
D1-50	Nicolai, Otto	Ballettmusik I-II aus der oper 'Die Lustingen Weiber von Windsor'			2695	
D1-51	Nicolai, Otto	Ouverture zur Oper 'Die Lustingen Weiber von Windsor'	Breitkopf & Härtel			Part. B.1993
D1-53	Nono, Luigi	A Carlo Scarpa architetto ai suoi infiniti possibili, per orchestra a microintervalli	Ricordi	© 1985	133838	
D1-54	Nono, Luigi	Al gran sole carico d'amore, Azione scenica in due tempi (Commissione del Teatro alla Scala)	Ricordi	© 1978	132625	
D1-55	Nono, Luigi	Prometeo	Ricordi			
D1-56	Nono, Luigi	Prometeo	Ricordi			
D1-57	Nono, Luigi	Prometeo (isola 2) (interludio 1)	Ricordi			
D1-58	Nono, Luigi	Prometeo - Prologo	Ricordi			
D1-59	Nono, Luigi	Prometeo (pag.96/105)	Ricordi			
D1-60	Nono, Luigi	Como una ola de fuerza y luz (1971/72) per soprano, pianoforte, orchestra e nastro magnetico	Ricordi	© 1972	131983	
D1-61	Nono, Luigi	Per Bastiana Tai-Yang Cheng, per nastro magnetico e strumenti (1967)	Ricordi	© 1967	131289	
D1-62	Nono, Luigi	Per Bastiana Tai-Yang Cheng, per nastro magnetico e strumenti (1967)	Ricordi	© 1967	131289	
D1-65	Penderecki, Krzysztof	Dies Irae	Moecq Verlag	© 1967	Nr.5043	PWM-6461
D1-70	Savagnone, Giuseppe	San Francisco, Oratorio per Soli, coro e orchestra				
D1-71	Savagnone, Giuseppe	Preludio recitativo e fuga per pianoforte e archi				
D1-72	Schafer, Murray	Son of Heldenleben	Universal Edition	© 1976		UE 15540C
D1-74	Schoenberg, Arnold	Gurre-Lieder red. Fassung von Erwin Stein	Universal Edition	© 1920	N°14540	UE 14540
D1-75	Schoenberg, Arnold	Gurre-Lieder red. Fassung von Erwin Stein	Universal Edition	© 1920	N°14540	UE 14540
D1-76	Sciarrino, Salvatore	Autoritratto della notte	Ricordi	© 1983	133504	
D1-79	Stockhausen, Karlheinz	Trans für Orchester	Stockhausen Verlag			
D1-83	Vacchi, Fabio	Briefe Büchners, sei Lieder su frammenti delle lettere di Georg Büchner, per baritono, clarinetto basso e pianoforte (1996)	Ricordi	© 1996	137692	
D1-84	Vacchi, Fabio	Concerto per pianoforte e orchestra	Ricordi	© 1983	133549	
D1-85	Varese, Edgard	Ameriques (I Versione) Revisione a cura di Klaus Angermann	Ricordi			
D1-86	Varese, Edgard	Arcana	Ricordi	© 1931, 1964		