



Staatsbibliothek
zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

W WISSENSWERKSTATT

@day

Zwischen Traum und Wirklichkeit – In Siebenmeilenstiefeln durch die deutsche Sprache und Literatur

Ursula Jäcker
Christina Schmitz



Die Siebenmeilenstiefel. K. Hoff, Leipzig 1908

Recherche in

- ➔ bibliographischen Datenbanken (BDSL / BLL / Germanistik Online)
- ➔ der Virtuellen Fachbibliothek (Germanistik im Netz)
- ➔ literarischen Volltextdatenbanken (GLC)
- ➔ weiteren Datenbanken

Bibliographische Fachdatenbanken, z.B.:

- ➔ **Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft (BDSL)**
- ➔ **Bibliographie Linguistischer Literatur (BLLDB)**
- ➔ **Germanistik Online-Datenbank**

- ➔ Verzeichnung von Literatur eines bestimmten Faches oder einer Fachrichtung
- ➔ Nachweis auch von unselbständiger Literatur
- ➔ Gute Erschließung
- ➔ Die wichtigen Fachdatenbanken werden laufend aktualisiert
- ➔ Bestandsunabhängig

Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft (BDSL)

- ➔ Erstellt von der UB Frankfurt/Main (SSG)
- ➔ Umfasst germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft (Schwerpunkt liegt auf Literaturwissenschaft)
- ➔ Erschließung vor allem internationaler germanistischer Sekundärliteratur
- ➔ Sowohl selbständige wie unselbständige erscheinende Literatur

BDSL

Berichtszeitraum:

- Erscheint gedruckt seit 1957
- Lizenziertes Vollzugriff auf die Online-Datenbank 1985-
- Freier Zugriff auf die Jge 1985-1995
- Printausgabe der früheren Bände im Haus PSt.

- seit 1969 wird auch die Sprachwissenschaft **in Auswahl** berücksichtigt

- Updates zweimonatlich
- 1985- über 393.000 Titeldaten
- Pro Jahr ca. 15.000 neue Einträge

- **Wichtigste fachbibliographische Informationsressource für die germanistische Literaturwissenschaft!**

Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft

Home Inhalt **Suche** Über uns Impressum FAQ Hilfe

STATUS >>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>

Freitext: "Phantasie
Wirklichkeit"

SUCHHISTORIE >>

Anzahl der Suchanfragen:
2

Suche

Freitext

und oder und nicht

Verfasser/Hrsg./Mitart

und oder und nicht

Titel/Zusatztitel

und oder und nicht

Schlagwort/Klassifikati

Jahr von:

Jahr bis:

Dokumenttyp:

Sortieren nach:

Treffer pro Seite:

suchen

Kapitel

- Allgemeine deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft
- Deutsche Sprachwissenschaft (in Auswahl)
- Literaturwissenschaft
- Allgemeine Literaturgeschichte
- Deutsche Literaturgeschichte
- Mittelalter
- Frühes Mittelalter
- Hochmittelalter
- Spätmittelalter und Übergangszeit
- 16. Jahrhundert
- 17. Jahrhundert
- 18. Jahrhundert
- Goethezeit
- Romantik
- 19. Jahrhundert
- Jahrhundertwende (1880-1914)
- 20. Jahrhundert (1914-1945)
- 20. Jahrhundert (1945-1989)
- 1990 bis zur Gegenwart
- Alle

semantics



STATUS >>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>

Freitext: "Phantasie
Wirklichkeit"

SUCHHISTORIE >>

Anzahl der Suchanfragen:
1

AUSWAHLLISTE >>

Gespeichert:0

Export:
[Text](#) | [Dublin Core](#)

Suchergebnis

44 Titel gefunden ([alle speichern](#))

10 Treffer pro Seite

« « « 1 2 3 4 5 » » »

[speichern](#) | [alle](#)

- Schnetzler, Kaspar:** Das Zitat als Wegmarke - wie Theodor Fontane und Walter Kempowski dazu beigetragen haben, mein Verhältnis zu literarischer Phantasie und autobiografischer Wirklichkeit zu klären In: Fontane-Blätter 2013, 96, 139-146
- Schreier, Josef; Heintz, Gabriele:** Ist die Wirklichkeit wirklich wirklich? : Phantasie und Fantasy - eine phänomenologische Annäherung In: Jahrbuch für Literatur und Ästhetik 30 2012, 12-27
- Jin, Xiuli:** Phantasie und Wirklichkeit : Gustav Meyrinks Traummotiv im Roman "Golem" In: Literaturstraße 13 2012, 151-172
- Schutte, Jürgen:** "Die Phantasie auf dem Boden der Wirklichkeit" : eine Annäherung an den Spanienteil der "Ästhetik des Widerstands" In: Peter-Weiss-Jahrbuch für Literatur, Kunst und Politik im 20. und 21. Jahrhundert 21 2012, 21-46
- Schuchalter, Jerry:** "Ja, die Wirklichkeit ist oft grausamer [...] als die schreckenvollste Phantasie" : Amerika und der deutsche Geheimnisroman In: Amerika im europäischen Roman um 1850 2011, 327-342
- Immer, Nikolas:** Liebe und Lebensungeschicklichkeit : die Opposition von Phantasie und Wirklichkeit in Sophie Mereaus "Amanda und Eduard" und die zeitgenössische "Eduard-Literatur" In: Sophie Mereau 2008, 181-195



Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft

Home Inhalt Suche Über uns Impressum FAQ Hilfe

STATUS
Vollzugriff über Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE
Freitext: "Phantasie Wirklichkeit"

SUCHHISTORIE
Anzahl der Suchanfragen: 3

AUSWAHLLISTE
Gespeichert: 0

Aufsatz in Zeitschrift [Suchergebnis] | [speichern] | [vorheriger] | [nächster]

Bibliographische Angaben [link@SBB](#)

Verfasser Schütte, Jürgen
Titel "Die Phantasie auf dem Boden der Wirklichkeit"
Zusatztitel eine Annäherung an den Spanienteil der "Ästhetik des Widerstands"
Sprache Deutsch
Erschienen in Peter-Weiss-Jahrbuch für Literatur, Kunst und Politik im 20. und 21. Jahrhundert
Jahrgang 21
Jahr 2012

Linking Services der Staatsbibliothek zu Berlin - Microsoft Internet...

STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN
PREUSSISCHER KULTURBESITZ

Titel: "Die Phantasie auf dem Boden der Wirklichkeit"
Quelle: Peter-Weiss-Jahrbuch für Literatur, Kunst und Politik im 20. Jahrhundert [14...]

Bestandsinformation

Volltext
Kein elektronischer Volltext in der SBB verfügbar. Bitte prüfen Sie im StaBiK

Bestandsinformation

Nachweis: ▶ **StaBiKat**
Nachweis: ▶ **Zeitschriftendatenbank**
Nachweis: ▶ **Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB)**

Weitere Optionen

Suchen **Suchergebnis** Erweiterte Suche Zwischenablage Hilfe

suchen [und] Alle Wörter (XALL) sortiert nach Unschärfe
Erscheinungsjahr Suche

1438-8855 Suchen

Suchgeschichte Kurzliste Titeldaten

Ihre Aktion suchen [und] (ISSN) 1438-8855 1 von 1

Zeitschrift: [Peter-Weiss-Jahrbuch für Literatur, Kunst und Politik im 20. und 21. Jahrhundert](#)
Erschienen: St. Ingbert : Röhrig, 1999-
Ersch.-verlauf: 8.1999 -
Anmerkung: Reg. 1/10.1992/2001 in: 10.2001; 11/20.2002/11 in: 20.2011
Vorg.: [Peter-Weiss-Jahrbuch](#)
Nebent.: Peter-Weiss-Jahrbuch
Hauptsacht. anfangs: Peter-Weiss-Jahrbuch für Literatur, Kunst und Politik im 20. Jahrhundert
ISSN: 1438-8855 - ISSN 1438-8855 (autorisierte ISSN)
ZDB-ID: 20028908
Schlagwörter: *Weiss, Peter *1916-1982* / Zeitschrift
Sachgebiete: [18.10 Deutsche Literatur](#)

Signatur: **Zsn 104163**
➔ [Verfügbarkeit anzeigen / bestellen](#)



STATUS >>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>

Freitext: "Phantasie
Wirklichkeit"

SUCHHISTORIE >>

Anzahl der Suchanfragen:
1

Suche

Freitext

und oder und nicht

Verfasser/Hrsg./Mitart

und oder und nicht

Titel/Zusatztitel

und oder und nicht

Schlagwort/Klassifikati

Jahr von:

Jahr bis:

Dokumenttyp:

Sortieren nach:

Treffer pro Seite:

suchen

Kapitel

- Allgemeine deutsche Sprach- und Literaturwissenschaft
- Deutsche Sprachwissenschaft (in Auswahl)
- Literaturwissenschaft
- Allgemeine Literaturgeschichte
- Deutsche Literaturgeschichte
- Mittelalter
- Frühes Mittelalter
- Hochmittelalter
- Spätmittelalter und Übergangszeit
- 16. Jahrhundert
- 17. Jahrhundert
- 18. Jahrhundert
- Goethezeit
- Romantik
- 19. Jahrhundert
- Jahrhundertwende (1880-1914)
- 20. Jahrhundert (1914-1945)
- 20. Jahrhundert (1945-1989)
- 1990 bis zur Gegenwart
- Alle

STATUS >>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>

Freitext: "Süskind
Parfum"

SUCHHISTORIE >>

Anzahl der Suchanfragen:
3

AUSWAHLLISTE >>

Gespeichert:0

Export:
Text | Dublin Core

Suchergebnis

53 Titel gefunden (**alle speichern**)

10 Treffer pro Seite

⏪ ⏩ 1 2 3 4 5 ⏪ ⏩

speichern | alle

- Brauneis, Adrian:** Geburt des Romans aus dem Geist der Mentalitätsgeschichte : eine problemgeschichtliche Untersuchung von Patrick Süskinds Roman "Das Parfum" In: Text & Kontext 35 2013, 165-181
- Drăghici, Cinzia Carmina:** Postmoderne und intertextuelle Bezüge im Roman "Das Parfum" von Patrick Süskind In: Temeswarer Beiträge zur Germanistik 9 2012, 81-86
- Feldmann, Charlotte:** Erzähltechniken in Literatur und Film - medien-spezifische Möglichkeiten und Grenzen : "Das Parfum. Die Geschichte eines Mörders" (Patrick Süskind, Tom Tykwer) - Marburg: Tectum-Verl. 2012. 131 S.
- Morrien, Rita:** Sentimental journeys : die Transformation der Heldenfigur in Tom Tykwers "Das Parfum" (Patrick Süskind) und Stephan Daldrys "Der Vorleser" (Bernhard Schlink) In: Weimarer Beiträge 58 2012, 1, 39-61
- Cotârlea, Delia:** Zahlenmystik und christliche Symbolik : postmoderne Mehrfachkodierung in Patrick Süskinds Roman "Das Parfum" In: Es schlägt 13! 2011, 35-46

Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft

Home Inhalt Suche Über uns Impressum FAQ Hilfe

STATUS >>> Vollzugriff über Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>> Freitext: "süskind parfum"

SUCHHISTORIE >>> Anzahl der Suchanfragen: 18

AUSWAHLLISTE >>> Gespeichert: 0
Export: Text | Dublin Core

Aufsatz in Zeitschrift [Suchergebnis] | [speichern]

Bibliographische Angaben

Verfasser Drăghici, Cinzia Carmina

Titel Postmoderne und intertextuelle Bezüge im Roman "Das Parfum" von Patrick Süskind

Sprache Deutsch

Erschienen in Temeswarer Beiträge zur Germanistik

Jahrgang 9

Jahr 2012

Seitenangabe 81-86

Klassifikation

linkSBB

EZB

http://www.litere.uvt.ro/ - Temeswarer Beiträge zur Germanistik - TBG - Microsoft Internet Explorer bereitgestellt von Staatsbi

Consulatul German Timisoara

Temeswarer Beiträge zur Germanistik

GERMANISTIK-LEHRSTUHL

Heft 9 / 2012



http://www.litere.uvt.ro/vechi/documente

litere.uvt.ro

VD17 - Das Verzeichnis de...

Cinzia Carmina Drăghici
Wien

Postmoderne und intertextuelle Bezüge im Roman *Das Parfum* von Patrick Süskind

Abstract: The paper analyses why Patrick Süskind's *The Perfume* passes for a brilliant example of postmodernism. The inquiry starts with the attempt to define postmodernism and lays stress on its characteristics such as the blurring of separation between the educational elite and the mass culture, and on intertextuality. The main part of the inquiry analyses the intertextual elements of the novel, demonstrating that intertextuality is the most important feature of Patrick Süskind's novel.

Bibliographie Linguistischer Literatur (BLLDB)

- ➔ Allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaft, Germanistik, Skandinavistik, Anglistik, Romanistik, Slawistik
- ➔ Auch Grenzgebiete

- ➔ Berichtszeitraum: 1971-
- ➔ Freier Zugriff auf die Jge 1971-2000

- ➔ Über 445.000 Titeldaten

Oberfläche und Suchfunktionen wie in der BDSL

STATUS >>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>

Behandelte Person:
"Hahn, Ulla"

SUCHHISTORIE >>

Anzahl der Suchanfragen:
17

Freitext

Willkommen bei BLLDB

BLLDB ist die Onlineversion der **Bibliography of Linguistic Literature (BLL)**.

Sie ist eine der wichtigsten bibliographischen Informationsquellen für die allgemeine Linguistik und für die anglistische, germanistische und romanistische Sprachwissenschaft.

BLLDB wird von dem Sondersammelgebiet Allgemeine Linguistik der **Universitätsbibliothek Frankfurt am Main** erstellt.

Möchten Sie mehr wissen?

- > **Recherchieren in BLLDB**
- > **Neue Funktionen**
- > **Ihr aktueller Nutzerstatus**
- > **Über BLLDB**

Visual Composer .NET 2.0



Mit **Visual Library .NET** und **Visual Composer .NET** holen Sie BLLDB auf Ihren Desktop.



STATUS >>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>

Freitext: "Klingonisch"

SUCHHISTORIE >>

Anzahl der Suchanfragen:
18

AUSWAHLLISTE >>

Gespeichert:0


Export:
Text | Dublin Core


Suchergebnis


12 Titel gefunden (**alle speichern**)


10 Treffer pro Seite


« ‹ 1 2 › » **speichern | alle**

- 

How to speak Klingon : essential phrases for the intergalactic traveler. – San Francisco, Calif.: Chronicle Books 2013. [20] S.
- 

Mohr, Susanne: Michael Adams (ed.): From Elvish to Klingon: Exploring invented languages. Oxford: Oxford University Press, 2011. VI + 294 pages [Rezension] In: Linguistic typology 17 2013, 2, 338-356 
- 

Elzinga, Dirk: Michael Adams (ed.). 2011. From Elvish to Klingon: Exploring Invented Languages. Oxford: Oxford University Press. VI + 294 pp. [Rezension] In: Language problems & language planning 36 2012, 3, 295-297 
- 

Lepage, John L.: From Elvish to Klingon: Exploring Invented Languages. Edited by Michael Adams. Pp. VI + 294. Oxford: Oxford University Press, 2011 [Rezension] In: Translation and literature 21 2012, 2, 282-288 
- 

Rehfeld, Nina: Wie sagt man "Hallo" auf Barsoomisch? : Wenn es um die Kommunikation von Außerirdischen geht, dann fragt Hollywood bei Paul Frommer an ; der Linguist erfand für "Avatar" die Sprache Na'vi, für den neuen Disney-Film "John Carter" brachte er ein echsenartiges Volk vom Mars zum Reden. In: [Frankfurter Rundschau <Frankfurt, Main> / S-Ausgabe]: Frankfurter Rundschau 68 2012, 59, 20-21
- 

From Elvish to Klingon : exploring invented languages. – Oxford [u.a.]: Osford Univ. Press 2011. 294 S.

STATUS

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE

Freitext: "Klingonisch"

SUCHHISTORIE

Anzahl der Suchanfragen:
18

AUSWAHLLISTE

Gespeichert:0

Export:

Text | Dublin Core

Aufsatz in Sammelband

[Suchergebnis] | [speichern] | [vorheriger]

Bibliographische Angaben



Verfasser

Clauss, Michael

Titel

Klingonisch
die offizielle Sprache des Klingonischen
Reiches
Deutsch

Sprache

Erschienen in

**TaCoS <5, 1995, Saarbrücken>:
Proceedings**

Jahr

1995

Seitenangabe

65-73

Klassifikation

Nicht-indoeuropäische Sprachen / Plansprachen

Nicht-indoeuropäische Sprachen / Plansprachen / Klingonisch

Weitergeleitet von

Interlinguistik; Welthilfssprache; Auxiliary language, international;
Artificial languages ; Klingon

STATUS >>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

WIKIPEDIA >>

'Plansprachen ' in
Wikipedia
nachschiagen

SUCHANFRAGE >>

Schlagwort/Klassifikation:
"Nicht-indoeuropäische
Sprachen / Plansprachen
"

SUCHHISTORIE >>

Anzahl der Suchanfragen:
2

Klassifikation > Nicht-indoeuropäische Sprachen > Plansprachen

506 Titel gefunden (**alle speichern**)

10 Treffer pro Seite

1 2 3 4 5 >>>

speichern | **alle**

- B
Codorníu y Stárico, Ricardo: D.Bonifacio Sotos Ochando : el doctor Zamenhof y los idiomas de su invención ; datos bibliográficos relativos al proteyeto de lengua universal de Bonifacio Sotos Ochando. – Nachdr. der Ausg. Murica 1914 – Bad Bellingen: Ed. Iltis 2014. 26 S.
- B
Hauptenthal, Reinhard: Interlingvistiko kaj esperantologio kontur oj de du novaj lingvistikaj disciplinoj : fest-prelego en la Princa Salano de Bavara Ŝtata Biblioteko okaze de la malfermo de la ekspozicio "Inter Utopio kaj Realo, Konstruitaj lingvoj en globalizita mondo" la 14an de junio 2012. – Bad Bellingen: Ed. Iltis 2014. 38 S.
- B
Hauptenthal, Reinhard: Geplante Veröffentlichungen – Bad Bellingen: Ed. Iltis 2014. 16 S.
- B
Hauptenthal, Reinhard; Hauptenthal, Irm: Plansprachensammlung Hauptenthal in der Bayerrischen Staatsbibliothek : Neuerwerbungen 2013. – Bad Bellingen: Ed. Iltis 2014. 20 S.
- B
Hauptenthal, Irm; Hauptenthal, Reinhard: Auswahlbibliographie zur Interlinguistik und Esperantologi – Bad Bellingen: Ed. Iltis 2013. 60 S.
- B
Hauptenthal, Reinhard: Pri la start-kondiĉoj de du plan-lingvoj : la unuaj libroj de Schleyer (1880), Kaj de Zamenhof (1887). – Bad Bellingen: Ed. Iltis 2013. 48 S.

STATUS >>>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>>

Freitext: "hoffmann,
ernst"

SUCHHISTORIE >>>

Anzahl der Suchanfragen:
11

Suche

Freitext

und oder und nicht

Verfasser/Hrsg./Mitart

und oder und nicht

Titel/Zusatztitel

und oder und nicht

Schlagwort/Klassifikat

Jahr von:

Jahr bis:

Dokumenttyp:

Sprache des Textes:

Sortieren nach:

Treffer pro Seite:

suchen



STATUS

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE

Freitext: "büchner,
georg"

SUCHHISTORIE

Anzahl der Suchanfragen:
16

AUSWAHLLISTE

Gespeichert:0

Export:
Text | Dublin Core

Suchergebnis

8 Titel gefunden (**alle speichern**)

speichern | **alle**

- Schrenker, Katrin:** Dichtung und Wahn : zur Psychopathologie in Georg Büchners "Lenz". - Freiburg: Centaurus 2010. 152 S.
- Kienpointner, Manfred:** Revolutionary rhetoric: Georg Büchner's "Der Hessische Landbote" (1834) - a case study In: Argumentation 21 2007, 2, 129-149
- Haase, Gisela:** Migration und Mehrsprachigkeit in der schulischen Praxis : die Georg Büchner-Schule in Frankfurt Bockenheim. In: Mehrsprachigkeit und Migration 2003, 217-220
- Burkhardt, Armin:** Politische Sprache in der Literatur : am Beispiel Georg Büchners. In: Muttersprache 112 2002, 4, 387-407
- Guntermann, Theresia Maria:** Arbeit - Leben - Sprache : eine diskursanalytische Untersuchung zu Texten Georg Büchners im Anschluß an Michel Foucault. - Essen: Verl. Die Blaue Eule 2000. 259 S.
- Eiselt, Marianne G.:** Bühnentexte als Übersetzungsproblem : Georg Büchners "Woyzeck". In: Babel 41 1995, 1, 36-42
- Horton, David:** Georg Büchner's "Lenz" in English In: Babel 41 1995, 2, 65-85
- Khattab, Aleya:** Sprachliche Variation im Dienste sozialer Charakterisierung in Georg Büchners Drama "Woyzeck" In: Kairoer germanistische Studien 3 1988, 23-61

STATUS >>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>

Schlagwort/Klassifikation:
"Nicht-indoeuropäische
Sprachen / Plansprachen
"

SUCHHISTORIE >>

Anzahl der Suchanfragen:
2

Suche

Schlagwort/Klassifikat

und oder und nicht

Schlagwort/Klassifikat

und oder und nicht

Titel/Zusatztitel

und oder und nicht

Schlagwort/Klassifikat

Jahr von:

Jahr bis:

Dokumenttyp:

Sprache des Textes:

Sortieren nach:

Treffer pro Seite:

suchen

STATUS

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE

Schlagwort/Klassifikation:
"jiddisch"
und
Schlagwort/Klassifikation:
"Flexion"

SUCHHISTORIE

Anzahl der Suchanfragen:
5

AUSWAHLLISTE

Gespeichert:0

Export:
Text | **Dublin Core**

Suchergebnis

31 Titel gefunden (**alle speichern**)

10 Treffer pro Seite

1 2 3 4 **speichern** | **alle**

- Abugov, Netta; Ravid, Dorit:** Noun plurals in Israeli Hasidic Yiddish: a psycholinguistic perspective In: Yiddish language structures 2014, 9-37
- Assouline, Dalit:** Language change in a bilingual community: the preposition "far" in Israeli Haredi Yiddish In: Yiddish language structures 2014, 39-61
- Kühnert, Henrike; Wagner, Esther-Miriam:** Changes in the position of the finite verb in older Yiddish In: Yiddish language structures 2014, 125-142
- Neuberg, Simon:** Aspects of Yiddish adjective formation: nasal suffixes - creativity across a dual heritage In: Yiddish language structures 2014, 253-265
- Hansen, Björn; Birzer, Sandra:** The Yiddish modal system between Germanic and Slavonic: a case study on the limits of contact induced grammaticalization In: Grammatical replication and borrowability in language contact 2012, 427-464
- Albright, Adam:** Base-driven leveling in Yiddish verb paradigms In: Natural language & linguistic theory 28 2010, 3, 475-537
- Assouline, Dalit:** The emergence of two first-person plural pronouns in Haredi Jerusalemite Yiddish In: Journal of Germanic linguistics 22 2010, 1, 1-22

Germanistik Online-Datenbank

- ➔ Zentrales Berichtsorgan der Wissenschaft von deutscher Sprache und Literatur und ihrer Randgebiete (Germanistik, Niederländische Philologie, Skandinavistik)
- ➔ Berichtszeitraum: seit 1960
- ➔ Inhalt: Bibliographische Daten von 340.000 Monographien, Sammelbänden und Zeitschriften
- ➔ weniger Einträge insgesamt als in der BDSL, aber:
- ➔ Umfangreiche sachliche Erschließung, Volltext- und Detailsuche
- ➔ Viele Kurzrezensionen/Abstracts (20%), dadurch allerdings spätere Verzeichnung
- ➔ Jährlich etwa 7.500 neue Einträge



Kragl, Florian

Germanistik Online Datenbank

Hrsg. v. Erhart, Walter / Grubmüller, Klaus / Kämper, Heidrun / Kilian, Jörg / Kimmich, Dorothee / Lubkoll, Christine / Schneider, Sabine

Zugang bereitgestellt von:

Staatsbibliothek zu Berlin
Preussischer Kulturbesitz

DETAILS >

Ergebnisse 1-10 von 54 Einträge

Volltext: ransmayr "letzte Welt"  [Zurücksetzen](#)

Weniger Suchoptionen...

Volltext 

ransmayr "letzte Welt"

[\[+\] Add row](#)

CLEAR

SEARCH

Ergebnisse pro Seite Sortieren nach

Page: 1 2 3 4 5 6

Konzept der Verwandlung. Christoph Ransmayrs Die letzte Welt

Kołodziejczyk-Mróz, Beata
XXXIV. Literatur von 1945 bis 1989/Ransmayr, Christoph
2012

MERKEN

 ZUGANG ERWORBEN

Browse

I. Verzeichnis der
ausgewerteten Periodika

> II. Allgemeines

III. Germanische
Altertumskunde

> IV. Allgemeine und
indogermanische
Sprachwissenschaft


V. Germanische Sprachen

VI. Ostgermanische
Sprachen

Narrare fino alla fine. Decadenza della civiltà e ritorno alla natura nel romanzo Die letzte Welt (1988) di Christoph Ransmayr

Gerratana, Anna
XXXV. Gegenwartsliteratur/Ransmayr, Christoph
2009

MERKEN

 ZUGANG ERWORBEN

Fantasie und Fantastik in Christoph Ransmayrs Roman Die letzte Welt

Lange, Carsten
XXXV. Gegenwartsliteratur/Ransmayr, Christoph



Kragl, Florian

Germanistik Online Datenbank

Hrsg. v. Erhart, Walter / Grubmüller, Klaus / Kämper, Heidrun / Kilian, Jörg / Kimmich, Dorothee / Lubkoll, Christine / Schneider, Sabine

Zugang bereitgestellt von:

Staatsbibliothek zu Berlin
Preussischer Kulturbesitz

[DETAILS >](#)

⊖ Weniger Suchoptionen...

Volltext

[\[+\] Add row](#)

[CLEAR](#) [SEARCH](#)

[Zurück zur Ergebnisliste](#) [Vor »](#)

 ZUGANG ERWORBEN

[Reading View >](#)

Publikationstyp: Zeitschrift
Autor: Kołodziejczyk-Mróz, Beata
Titel: **Konzept der Verwandlung. Christoph Ransmayrs Die letzte Welt**
Details / Quelle: Studia Niemcoznawcze. Studien zur Deutschkunde
Studium
v 50
Erscheinungsjahr: 2012
Umfang: 497-503
ISSN: 0208-4597
Verlag: Instytut Germanistyki, Uniwersytet Warszawski, Warszawa
Schlagworte: **Motiv (Verwandlung)**
Weltbild (Ransmayr, Christoph)
Kulturkritik (Ransmayr, Christoph)
Klassifikation: XXXIV. Literatur von 1945 bis 1989 / **Ransmayr, Christoph**



⊖ Browse

I. Verzeichnis der ausgewerteten Periodika 

> II. Allgemeines

III. Germanische Altertumskunde

> IV. Allgemeine und indogermanische Sprachwissenschaft

V. Germanische Sprachen

VI. Ostgermanische Sprachen



Kragl, Florian

Germanistik Online Datenbank

Hrsg. v. Erhart, Walter / Grubmüller, Klaus / Kämper, Heidrun / Kilian, Jörg / Kimmich, Dorothee / Lubkoll, Christine / Schneider, Sabine

Zugang bereitgestellt von:

Staatsbibliothek zu Berlin
Preussischer Kulturbesitz

DETAILS >

Ergebnisse 1-1 von 1 Einträge

Schlagwort: Sprache ⊗ Schlagwort: Stimmung ⊗ Zurücksetzen

⊖ Weniger Suchoptionen...

Schlagwort ▾

Sprache

Und ▾ Schlagwort ▾

Stimmung

[+] Add row

CLEAR

SEARCH

Ergebnisse pro Seite 10 ▾ Sortieren nach Erscheinung ▾

Stimmungen, oder: (wie) kann man über das Schöne sprechen? Das Beispiel Hugo von Hofmannsthal

Arburg, Hans-Georg von
XXXIII. Vom Naturalismus bis 1945/Hofmannsthal, Hugo von
2009

MERKEN

 ZUGANG ERWORBEN

Ergebnisse pro Seite 10 ▾ Sortieren nach Erscheinung ▾



Kragl, Florian

Germanistik Online Datenbank

Hrsg. v. Erhart, Walter / Grubmüller, Klaus / Kämper, Heidrun / Kilian, Jörg / Kimmich, Dorothee / Lubkoll, Christine / Schneider, Sabine

Zugang bereitgestellt von:

Staatsbibliothek zu Berlin
Preussischer Kulturbesitz

DETAILS >

Weniger Suchoptionen...

Schlagwort

Sprache

Und Schlagwort

Stimmung

[+] Add row

CLEAR

SEARCH

Browse

I. Verzeichnis der ausgewerteten Periodika

> II. Allgemeines

III. Germanische Altertumskunde

> IV. Allgemeine und indogermanische Sprachwissenschaft

V. Germanische Sprachen

VI. Ostgermanische Sprachen

VII. Nordgermanische Sprachen

[Zurück zur Ergebnisliste](#)

Reading View >

ZUGANG ERWORBEN

Erschienen im Druck: 2012-1072
Publikationstyp: Zeitschrift
Autor: Arburg, Hans-Georg von
Titel: **Stimmungen, oder: (wie) kann man über das Schöne sprechen? Das Beispiel Hugo von Hofmannsthal**
Details / Quelle: Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie
OBST
v 76
Erscheinungsjahr: 2009
Umfang: 141-159
ISSN: 0936-0271
Verlag: Redaktion OBST, Oldenburg
Schlagworte: Ästhetik (Hofmannsthal, Hugo von)
Lynk (Hofmannsthal, Hugo von)
[Stimmung](#) (Kategorie)
[Alltag/Sprache](#)
Performanz
Rezeptionsästhetik
Klassifikation: XXXIII. Vom Naturalismus bis 1945 / Hofmannsthal, Hugo von

[link](#)



Name: "Hofmannsthal, (Hugo von)"

Volltext: Wirklichkeit

Zurücksetzen

Weniger Suchoptionen...

Name

"Hofmannsthal, (Hugo von)"

Und Volltext

Wirklichkeit

[+] Add row

CLEAR SEARCH

Browse

I. Verzeichnis der ausgewerteten Periodika

> II. Allgemeines

III. Germanische Altertumskunde

> IV. Allgemeine und indogermanische Sprachwissenschaft

V. Germanische Sprachen

VI. Ostgermanische Sprachen

VII. Nordgermanische Sprachen

VIII. Westgermanische Sprachen

IX. Altniederländische und mittelniederländische Sprache

X. Deutsch (Gesamtentwicklung)

XI. Althochdeutsch (8. Jh.-1050) und Altniederdeutsch (9.-12. Jh.)

XII. Mittelhochdeutsch (1050-1350) und

Ergebnisse pro Seite 10 Sortieren nach Erscheinung

Page: 1 2 3

Sämtliche Werke

Hofmannsthal, Hugo von
XXXIII. Vom Naturalismus bis 1945/Hofmannsthal, Hugo von 2009

MERKEN

ZUGANG ERWORBEN

Muster im Lebensteppich

Dangelmayr, Siegfried
XIX. Allgemeines zur Literaturwissenschaft/Ästhetik – Wertung – Literaturkritik 2005

MERKEN

ZUGANG ERWORBEN

Poetiken der idealen und möglichen Sprache. Zu den intertextuellen Bezügen zwischen Novalis' »Monolog« und Hofmannsthals »Chandos-Brief«

Wilke, Tobias
XXXI. Sturm und Drang, Klassik, Romantik (1770 - 1830)/Novalis 2002

MERKEN

ZUGANG ERWORBEN

Spuren und Narben

Bartl, Gerald
XXXIII. Vom Naturalismus bis 1945/Allgemeines 2002

MERKEN

ZUGANG ERWORBEN

Das Wirkliche und das Wahre

Schwarz, Olaf
XXXIII. Vom Naturalismus bis 1945/Einzelne Abschnitte 2001



Kragl, Florian

Germanistik Online Datenbank

Hrsg. v. Erhart, Walter / Grubmüller, Klaus / Kämper, Heidrun / Kilian, Jörg / Kimmich, Dorothee / Lubkoll, Christine / Schneider, Sabine

Zugang bereitgestellt von:

Staatsbibliothek zu Berlin
Preussischer Kulturbesitz

Optionen...

▼

ago von")

vort ▼

AR SEARCH

er
Periodika

e

und
ne
chaft

« Zurück Zurück zur Ergebnisliste

Reading View >

ZUGANG ERWORBEN

Erschienen im Druck: 2003-2583
 Publikationstyp: Monographie
 Autor: Schwarz, Olaf
Titel: **Das Wirkliche und das Wahre**
Probleme der Wahrnehmung in
 Erscheinungsjahr: 2001
 Umfang: 416 S
 ISBN: 3-933598-34-6
 Preis bei Erscheinen: € 29.90
 Verlag: Ludwig, Kiel
 Schlagworte: Jahrhundertwende (19./20. Jh.)
 Psychologie/Literatur (Jahrhund
 Hilmes, Carola
 Beer-Hofmann, Richard
 Hofmannsthal, Hugo von
 Raabe, Wilhelm

Wahrnehmung

Wahrheit/Literatur

Wirklichkeit/Literatur

Klassifikation: XXXIII. Vom Naturalismus bis 1945 / Einzelne Abschnitte

Referat: Referent: **Carola Hilmes**, Frankfurt/M.

War während des 19. Jh. ein Ausdifferenzierungsprozeß der Wissenschaften zu beobachten, der zur Etablierung positivistisch-naturwissenschaftlicher Fachdisziplinen führte (vgl. 137), kam es um 1900 zu einer neuerlichen Annäherung von Psychologie und Psychiatrie an die Literatur. Besonders deutlich wird das an der »novellistisch verfaßten« Psychoanalyse Freuds. Konsequenter als in den Wissenschaften, die an einer Trennung von normal und verrückt bzw. gesund und krank festhielten, konzipierte »die Literatur der Epoche die Größe »Ich«, »Realität« und »Wirklichkeit« als gänzlich subjektabhängige Vorstellungsstrukture« (145). Darin folgte H. Bahr etwa Machs bekannter These »Das Ich ist unrettbar« und propagierte einen »radikale[n] Subjektivismus« (17). Die »vor allem projektive Konstruktion von 'Welt'« (14) untersucht der Verf. am Beispiel von Beer-Hofmanns *Der Tod Georgs*, Adrians *Der Garten der Erkenntnis*, Hofmannsthals *Das Märchen der 672. Nacht* und Jensens *Gradiva*. Besonders aufschlußreich ist die Interpretation von Raabes Erzählung *Deutscher Mondschein* (1873), die strukturelle Verbindungslinien zieht zwischen dem späten Realismus und dem Literatursystem der frühen Moderne (vgl. 305) und zeigt, »daß der »bürgerliche« Alltag selbst eminent pathologische Züge trägt bzw. im Sinne einer Pathogenese auf die Psyche des »bürgerlichen« Individuums multifaktoriell einwirkt« (335). Überzeugend diskutiert Schwarz, dessen Studie diskursgeschichtlichen und systemtheoretischen Ansätzen verpflichtet ist, den »Zwiespalt von 'innerer Wahrheit' und 'äußerer Wirklichkeit'« (147), wie er für die literarischen und wissenschaftlichen Texte um 1900 charakteristisch ist.

Referat: Zugl.: Univ. Kiel, Diss., 2000.

link SBB

Volltextdatenbanken

- ➔ Elektronische Sammlung von Volltexten
- ➔ Direkter Zugriff auf die Volltexte ist möglich
- ➔ [German Literature Collections](#)
- ➔ In GLC sind sechs umfangreiche Volltextdatenbanken zur deutschen Literatur- und Geistesgeschichte zusammengestellt:

Goethes Werke, Schillers Werke, Kafkas Werke, Brechts Werke
Die Deutsche Lyrik in Reclams Universal-Bibliothek
Digitale Bibliothek Deutscher Klassiker



German Literature Collections

• [GLC Search](#) • [GLC Help](#)

Deutsche Klassiker
im WWW

- All Sections •
- Literary
- Non-literary
- Letters
- Diaries
- Register

[More Information](#)
[Table of Contents](#)
[Works by Author](#)
[Search History](#)
[Marked List](#)
[Help](#)
[Back](#)

Search All Sections

[Durable URL for this page](#)

Keyword [Browse](#)

Author [Browse](#)

Title [Browse](#)

Search in ▾

Display search results ▾

[Clear](#) [Search](#)

Send your suggestions, comments or queries to our [Webmaster](#).
Copyright © 2001-2015 ProQuest LLC.
All Rights Reserved. View our [Privacy policy](#)

[Accessibility Statement](#)



German Literature Collections

● [GLC Search](#)

● [GLC Help](#)

Deutsche Klassiker im WWW

All Sections ●
 Literary
 Non-literary
 Letters
 Diaries
 Register

[More Information](#)
[Table of Contents](#)
[Works by Author](#)
[Search History](#)
[Marked List](#)
[Help](#)
[Back](#)

Search Results with Context

Your search on **Author: Eichendorff, Title: Marmorbild** found: 2 hits (2 entries)

[New Search](#) | [Refine Search](#)

Save individual records to the Marked List by clicking the checkbox . To remove a record click the checkbox again. From the Ma selection of records.

[Select all records](#) | [Clear all records](#)

1. Eichendorff, Bd. 2: Das Marmorbild. Eine Novelle

[Das Marmorbild. Eine Novelle](#)

2. Eichendorff, Bd. 2: Kommentar: Das Marmorbild. Eine Novelle [Apparat]

[Das Marmorbild. Eine Novelle \[Apparat\]](#)

Send your suggestions, comments or queries to our [Webmaster](#).

[Copyright](#) © 2001-2015 ProQuest LLC.




All Rights Reserved. View our [Privacy policy](#)

[Accessibility Statement](#)



DAS MARMORBILD

EINE NOVELLE

[Datumsangaben: [fktz](#) 
[Apparat] 
[Stellenkommentar] 

[Page 386]

¹ Es war ein schöner Sommerabend, als Florio, ein junger ² Edelmann, langsam auf die Tore von Lucca zuritt, sich erfreuend ³ an dem feinen Dufte, der über der wunderschönen ⁴ Landschaft und den Türmen und Dächern der Stadt vor ihm ⁵ zitterte, so wie an den bunten Zügen zierlicher Damen und ⁶ Herren, welche sich zu beiden Seiten der Straße unter den ⁷ hohen Kastanien-Aleen fröhlichschwärmend ergingen.

⁸ Da gesellte sich, auf zierlichem Zelter desselben Weges ziehend, ⁹ ein anderer Reiter in bunter Tracht, eine goldene Kette ¹⁰ um den Hals und ein samtnes Barett mit Federn über den ¹¹ dunkelbraunen Locken, freundlich grüßend zu ihm. Beide ¹² hatten, so neben einander in den dunkelnden Abend hineinreitend, ¹³ gar bald ein Gespräch angeknüpft, und dem jungen ¹⁴ Florio dünkte die schlanke Gestalt des Fremden, sein frisches ¹⁵ keckes Wesen, ja selbst seine fröhliche Stimme so überaus ¹⁶ anmutig, daß er gar nicht von demselben wegsehen ¹⁷ konnte.

¹⁸ Welches Geschäft führt Euch nach Lucca? fragte endlich ¹⁹ der Fremde. Ich habe eigentlich gar keine Geschäfte, antwortete ²⁰ Florio ein wenig schüchtern. Gar keine Geschäfte? — ²¹ Nun, so seid Ihr sicherlich ein Poet! versetzte jener lustig lachend. ²² Das wohl eben nicht, erwiderte Florio und wurde ²³ über und über rot. Ich habe mich wohl zuweilen in der fröhlichen ²⁴ Sangeskunst versucht, aber wenn ich dann wieder die ²⁵ alten großen Meister las, wie da alles wirklich da ist und lebt ²⁶ und lebt, was ich mir manchmal heimlich nur wünschte und ²⁷ ahnete, da komm ich mir vor wie ein schwaches, vom Winde ²⁸ verwehtes



German Literature Collections

• [GLC Help](#)

Search All Collections

Keyword

Title-Keyword

Author

Send your suggestions, comments or queries to our [Webmaster](#).
Copyright © 2002-2015 ProQuest LLC.
All rights reserved. View our [Privacy policy](#).



German Literature Collections

• GLC Results • GLC Search • GLC Help

**Deutsche
Klassiker**
im WWW

All Sections •
Literary
Non-literary
Letters
Diaries
Register

More Information
Table of Contents
Works by Author
Search History
Marked List
Help
Back

Search Results with Context

Your search on **Keyword(s): siebenmeilenstiefel*** found: 11 hits (6 entries)

[New Search](#) | [Refine Search](#)

Save individual records to the Marked List by clicking the checkbox . To remove a record click the checkbox again. From the Marked List you can print or email your selection of records.

[Select all records](#) | [Clear all records](#)

- Bibl. d. Gesch. u. Pol.: Politische Reden II 1869 – 1914: G. Stresemann: Flotte, Weltwirtschaft und Volk (1907)
 - [Flotte, Weltwirtschaft und Volk \(1907\) 28Kb](#)
 - Found 1 hit:

...Wir sind hineingewachsen in unser Deutsches Reich, wir sind mit ●Siebenmeilenstiefeln hineingegangen in eine weltwirtschaftliche Entwicklung. Als einst vor Jahrzehnten Friedrich...
- Eichendorff, Bd. 2: Aus dem Leben eines Taugenichts/Der neue Troubadour: Aus dem Leben eines Taugenichts
 - [Aus dem Leben eines Taugenichts 262Kb](#)
 - Found 1 hit:

[ACHTES KAPITEL 34Kb](#)

...aus uns, wir schreiten vielmehr ohne besondere Umstände in unsern ●Siebenmeilenstiefeln, die wir bald mit auf die Welt bringen, grade auf...
- Eichendorff, Bd. 2: Kommentar: Aus dem Leben eines Taugenichts / Der neue Troubadour [Apparat]
 - [Aus dem Leben eines Taugenichts / Der neue Troubadour \[Apparat\] 126Kb](#)

German Literature Collections

- ➔ Wissenschaftlich relevante Ausgaben
- ➔ Digitalisierung in Zusammenarbeit mit den Verlagen
- ➔ Verlinkung
- ➔ Gemeinsames Durchsuchen
- ➔ Zugriff über Inhaltsverzeichnisse oder Suchoberfläche
- ➔ Umfangreiche Suchoptionen



Germanistik im Netz (GiN) - Vifa Germanistik

- ➔ Fachportal zur deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft
- ➔ 2006 in Betrieb genommen
- ➔ UB Frankfurt am Main in Zusammenarbeit mit
 - Deutschen Literaturarchiv Marbach
 - Deutschen Germanistenverband
 - Institut für Deutsche Sprache
 - u.a.

GiN – zentrale Informationsangebote



Metasuche

Mobile Metasuche **NEU**

Internetquellen

Neuerscheinungen

Neuerwerbungen

Zeitschriften

Datenbanken

Bibliographien

Dokumentenserver

Germanistenverband

- Metasuche über verschiedene Informationsressourcen
- Umfassend erschlossenes Verzeichnis qualitativ hochwertiger germanistischer Internetdokumente
- Neuerscheinungsverzeichnis germanistischer Publikationen der Deutschen Nationalbibliothek
- Neuerwerbungsverzeichnisse von Bibliotheken mit fachlich einschlägigen Sammlungen
- Informationen zur germanistischen Zeitschriftenliteratur
- Verzeichnis der germanistischen Datenbanken
- Zugang zu germanistischen Fachbibliographien
- Dokumentenserver für elektronisches Publikationen



süskind parfum

Suchen

Feld leeren

- Neuerscheinungen
- Neuerwerbungen
- Zeitschriften
- Datenbanken
- Bibliographien
- Dokumentenserver
- Germanistenverband

Campus

Link Ihrer letzten Suche: Überall: (süskind parfum), Katalog(e): ffm_fachopac, fraZK, dla, hab, haab, ids, ginfix, wer-was-wo, bdsL, blI, olc, base, gindok, digizeit, TextGrid, nat_pio, nat_pao

UB Frankfurt Fachkatalog Germanistik

- 1. Bestsellermarketing : Erfolgsfaktoren auf dem literarischen Markt der Gegenwart ; Süskind - Schlink - Kehlmann / Saskia Bodemer** ▾
/ Bodemer, Saskia . Stuttgart : Convensis Publ., 2014
OPAC VERBUND subito
- 2. Erzähltechniken in Literatur und Film - medien-spezifische Möglichkeiten und Grenzen : "Das Parfum. Die Geschichte eines Mörders" (Patrick Süskind, Tom Tykwer) / Charlotte Feldmann** ▾
/ Feldmann, Charlotte . Marburg : Tectum-Verl., 2012
OPAC VERBUND subito
- 3. Patrick Süskind, Das Parfum : Interpretation / von Werner Frizen und Marilies Spancken** ▾
/ Frizen, Werner ; Spancken, Marilies . München : Oldenbourg, 2008
OPAC VERBUND subito
- 4. Alles über Patrick Süskinds "Das Parfum" : [der Film, das Buch, der Autor] / Alexander Kissler; Carsten S. Leimbach** ▾
/ Kissler, Alexander ; Leimbach, Carsten . München : Heyne, 2006
OPAC VERBUND subito
- 5. Lektürehilfen Patrick Süskind, "Das Parfum" / von Hanns-Peter Reisner** ▾
/ Reisner, Hanns-Peter . Stuttgart : Klett Lernen und Wissen, 2006
OPAC VERBUND subito
- 6. El "Perfume" de Patrick Süskind : el éxito de una novela postmoderna ; interpretación / María Cristina Santana Quintana** ▾
/ Santana Quintana, María Cristina . Las Palmas : Univ. de Las Palmas de Gran Canaria, 2005
OPAC VERBUND subito

Auswahl löschen

- Alle Kataloge und Datenbanken
- Bibliothekskataloge
- UB Frankfurt Fachkatalog Germanistik 19
- UB Frankfurt Retrokatalog 0
- Deutsches Literaturarchiv Marbach 23
- Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel 3
- Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar 5
- Institut für Deutsche Sprache Mannheim 0
- Bibliothek für Jugendbuchforschung Frankfurt
- Thomas-Mann-Sammlung, ULB Düsseldorf
- UB Frankfurt Gesamtkatalog
- Internetquellen
- GINFix 0
- Wer-Was-Wo 0
- Bibliographische Datenbanken
- BDSL (Eingeschränkter Zugriff) 23
- BLL (Eingeschränkter Zugriff) 0
- Weimarer Goethe-Bibliographie online
- Klassik online
- Jahrbuch Kinder- u. Jugendliteraturforschung
- Online Contents Germanistik 1
- Volltextdatenbanken
- BASE - Bielefeld Academic Search Engine 35



BASE - Bielefeld Academic Search Engine

1. Traum und Wirklichkeit : Ernst Tollers spanische Hilfsaktion
/ Lamb, Stephen . / Dove, Richard, 1938- . : Universitaet Hamburg , 1990
[OPAC](#)

2. "Ein Traum, was
/ Gier, Albert . , 2006
[OPAC](#)

3. "Ein Traum hat mi
Korngolds Oper Die t
/ Stollberg, Arne . : Ursu
[OPAC](#)

Periodicals Archive Online (PAO) (1802 - 2000)

1. JOSEPH P. STRELKA: Zwischen Wirklichkeit und Traum. Das Wesen des Österreichischen in der Literatur (Book Review)
/ Weigel, Robert G. . - Bern , 1995
[OPAC](#)

TextGrid Repository

1. 27. [Und ein wüster Traum scheint Wirklichkeit geworden]
/ Dehmel, Richard Fedor Leopold . - Berlin , 1903
[OPAC](#)

2. Traum
/ Chamisso, /
[OPAC](#)

3. Wahn und
/ Arent, Wilh
[OPAC](#)

GiNDok - Publikationsplattform Germanistik

1. Der Autor Galsan Tschinag und sein Roman "Die graue Erde" : Du bist doch Schamane!
/ Klaus Manger . , 2001
[OPAC](#)

Treffer 1 - 1 von insgesamt 1

4. Kanarienvögleins Traum
/ Kempner, Friederike . - Berlin
[OPAC](#)

5. Der Traum
/ Ernst, Paul . - München . 1928
[OPAC](#)

6. Ihr Traum
/ Ebner-Eschenbach, Mari
[OPAC](#)

Wer-Was-Wo



1. "Allein die Träume sind vollkommen wirklich" (Baudelaire) - Alexander von Zemlinsky und die Moderne
Veranstaltungen > Konferenzen, Tagungen, Kolloquien
[OPAC](#)

Treffer 1 - 1 von insgesamt 1

Internetquellen

- Unsere beiden Webverzeichnisse **Wer - Was - Wo** und **GiNFix** bieten Ihnen aktuelle Fachinformationen sowie eine stetig wachsende Sammlung wissenschaftlich deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft.
- Unser **WWW-Suchraum Germanistik** basiert auf den in **GiNFix** nachgewiesenen Quellen und findet auch Treffer in den damit verlinkten Internetseiten.
- **M i t m a c h e n e r w ü n s c h t!** Klicken Sie unten auf "Website vorschlagen".

Wer - Was - Wo: Ressourcentypen	GiNFix: Ressourcentypen
<ul style="list-style-type: none"> ▶ Neueinträge ▶ Veranstaltungen (4844) ▶ Lehr- und Forschungseinrichtungen, Fachorganisationen (258) ▶ Stellenangebote, Stipendien, Studiengänge (1185) ▶ sonstiges (8) ▶ Forschungsprojekte (294) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Neueinträge ▶ Informationsanbieter (233) ▶ Newsletter, Mailinglisten, Foren, Wikis, Wissenschaftliche Blogs (47) ▶ Autoren (212) ▶ Werke (337) ▶ Literarische Zeitschriften und Blogs (730)

Thematischer Einstieg
Blättern nach Schlüsselbegriffen
Suchen
Wie benutze ich Wer-Was-Wo?
Website vorschlagen

GiNFix: Ressourcentypen

- ▶ **Neueinträge**
- ▶ Informationsanbieter (233)
- ▶ Newsletter, Mailinglisten, Foren, Wikis, Wissenschaftliche Blogs (47)
- ▶ **Autoren (212)** ←
- ▶ Werke (337)
- ▶ Literarische Zeitschriften und Blogs (730)
- ▶ Bibliographien (380)
- ▶ Forschungsbeiträge (729)
- ▶ Nachschlagewerke (136)
- ▶ Multimediales (186)

Internetquellen



aller Schriften Lessings – ebenfalls nach Lachmann-Muncker aufgenommen – einschließlich des Briefwechsels, ferner eine Werkkonkordanz, die alle Lessing-Titel der wichtigsten Lessing-Ausgaben anführt, sowie ein Verzeichnis der oben genannten Übersetzungen Lessings." [Information des Anbieters] [mehr...]

<http://lessing-portal.hab.de/>

123. Lichtenberg-Gesellschaft

Die Ziele der 1977 gegründeten Gesellschaft sind "die Pflege und Verbreitung des Andenkens an Georg Christoph Lichtenberg, die Erforschung seines literarischen und wissenschaftlichen Werks, seiner Wirkung und Nachwirkung, verbunden mit der Erforschung der Kultur- und Wissenschaftsgeschichte in der zweiten Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts. Die Gesellschaft erfüllt ihre Aufgaben durch Tagungen, Ausstellungen und Veröffentlichungen, durch Förderung der Lichtenberg-Bibliothek und des Lichtenberg-Archivs, beide in Ober-Ramstadt, und ähnlicher Einrichtungen." [Information des Anbieters] Online zugängliche Biographie: "G.C. Lichtenberg" (Leben, Wirkung), ferner Hinweise zu Primär- und Sekundärliteratur unter "Forschung" (Geschichte, Jahrbücher, Forschungsstellen), Linkliste (u.a. zu Lichtenberg-Volltexten). Hervorzuheben insbesondere die Subsite mit einer Werkauwahl sowie bibliographischen Hilfsmitteln als PDF-Dokumente (u.a. kommentierte Auswahlbibliographie bis 2002; Bibliographie 2003-2005). [Redaktion ViFa Germanistik] [mehr...]

<http://www.lichtenberg-gesellschaft.de/>

124. Thomas Mann

Umfassendes Angebot zu Thomas Mann, vom S. Fischer Verlag attraktiv gestaltet mit vielen Bild- und Tondokumenten. Hervorzuheben ist die kommentierte Übersicht über wichtige literarische Figuren im Gesamtwerk (Rubrik "Werke"), ein Lexikon des Mann'schen Wortschatzes (ebenfalls zu finden unter "Werke"), ein kommentiertes Linkverzeichnis sowie die Sammlung von Hörproben; darüber hinaus findet man ausgewählte aktuelle Beiträge aus der Thomas-Mann-Forschung (PDF-Format) sowie eine ausführliche Veranstaltungsübersicht (Ausstellungen, Lesungen aus seinen Werken, Sendetermine im Hörfunk und TV). Ein Besucherforum lädt zum Diskutieren ein. [Redaktion ViFa Germanistik] "Sämtliche bislang erschienenen Essays und Erzählungen Thomas Manns bis hin zum 'Tod in Venedig' können als pdf-Dokument gegen Bezahlung heruntergeladen werden. Es handelt sich um die voll zitierfähigen Originaltexte der GKFA [Großen kommentierten Frankfurter Ausgabe] in deren Typographie und Seitenzählung. [...] Für alle Texte gelten gestaffelte Mindestumsatzpreise von 1,50 bis 2,50 EUR. [...] Die Dateien sind durch eine zentrale Identifikationsnummer (DOI) urheberrechtlich geschützt." [Information des Anbieters] [mehr...]

<http://www.thomasmann.de>

125. Deutscher Bildungsserver: Thomas Mann

Linksammlung des Deutschen Bildungsservers, zusammengestellt anlässlich des 50. Todestages von Thomas Mann. Die Site gliedert sich in die Rubriken: "Unterrichtsmaterialien und Medienangebote; Biographisches, Leben und Werk; Thomas Mann - multimedial; Websites von Forschungseinrichtungen, Archiven und Gedenkstätten." [Redaktion ViFa Germanistik] [mehr...]

<http://www.bildungsserver.de/zeigen.html?seite=3521>

126. Thomas Mann: The Nobel Prize in literature 1929

Informationen rund um die Nobelpreisverleihung an Thomas Mann im Jahre 1929: Präsentationsrede der Akademie (Fredrik Böök), Dankesrede Thomas Manns sowie eine vom Preisträger verfasste Kurzbiographie. Die Auszeichnung erhielt er insbesondere für seinen Roman "Die Buddenbrooks". [Redaktion ViFa Germanistik] [mehr...]

<http://nobelprize.org/literature/laureates/1929>

127. Karl-May-Gesellschaft

"Die Karl-May-Gesellschaft [...] hat wesentlichen Anteil an der eigentlichen Entdeckung Mays. Aber sie versteht sich nicht nur als Sammelpunkt der Forschung, sondern ebensosehr als Vereinigung all derer, die von Karl May fasziniert sind und mehr über den sächsischen Phantasten erfahren wollen. Der [...] Gesellschaft geht es [...] um vorurteilsfreie, nüchterne und wissenschaftlich solide, aber auch im besten Wortsinne amateurhafte, also liebhaberische Beschäftigung mit May. Die [...] Gesellschaft hat [...] ein umfangreiches Reprintprogramm entwickelt und zugleich ein vielfältiges Forum geschaffen für Veröffentlichungen über die unterschiedlichsten Aspekte Karl Mays von seiner Biographie bis hin zur Werkinterpretation." [Information des Anbieters] Reich bebilderte und ausführliche Website mit Zugang zu zahlreichen Primär- und Sekundärtexten (teilweise als HTML-, PDF- und/oder ANSI-Datei), darunter die "Große Karl May Biographie" und das "Große Karl May Figurenlexikon". [Redaktion ViFa Germanistik] [mehr...]

<http://www.karl-may-gesellschaft.de/>

Weitere Datenbanken:

➔ Guter Einstieg über [DBIS](#) (DatenbankInfosystem)



Datenbank-Infosystem (DBIS)
Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz

Homepage StaBiKat ZDB EZB Fachinformation Datenbankschulungen

Suche nach Datenbanken

Schnelle Suche

Erweiterte Suche

Aktuelles
Fachübersicht
Alphabetische Liste
Hinweise zur Benutzung
Ansprechpartner
Bibliotheksauswahl / Einstellungen
Über DBIS

Gefördert durch:

DFG

Impressum

Fachübersicht

Fachgebiete	Anzahl
Allgemein / Fachübergreifend	1262
Allgemeine und vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft	220
Amtliche Veröffentlichungen	84
Anglistik, Amerikanistik	203
Archäologie	157
Architektur, Bauingenieur- und Vermessungswesen	186
Bibliographien	162
Biologie	278
Chemie	132
Elektrotechnik, Mess- und Regelungstechnik	44
Energie, Umweltschutz, Kerntechnik	115
Ethnologie (Volks- und Völkerkunde)	153
Gender Studies - Geschlechterforschung	45
Geographie	229
Geowissenschaften	108
Germanistik, Niederländische Philologie, Skandinavistik	476
Geschichte	1202
Historische Drucke	25
Informatik	59



- Fachübersicht
- Alphabetische Liste
- Hinweise zur Benutzung
- Ansprechpartner
- Bibliotheksauswahl / Einstellungen
- Über DBIS

Gefördert durch:



DFG

Impressum

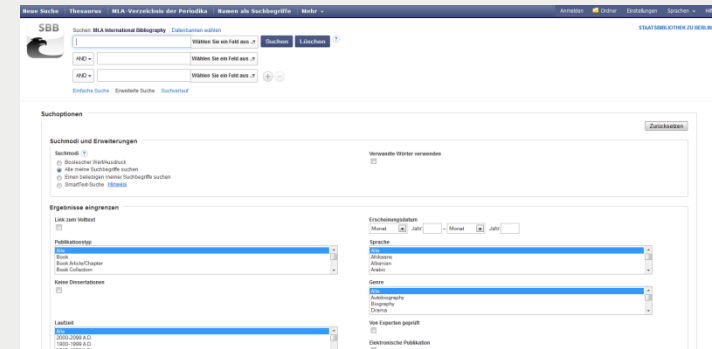
A	Online - Zugriff auch extern für registrierte Benutzer der SBB
B	Online - Zugriff für registrierte Benutzer in den Lesesälen der SBB
C	CD-ROM im Netz in den Lesesälen der SBB benutzbar
F	frei im Web
D	deutschlandweit frei zugänglich (DFG-geförderte Nationallizenz)
€	ein kostenpflichtiges Pay-per-Use-Angebot
Bitte beachten Sie die Nutzungsbedingungen und Copyright-Bestimmungen des Verlages/Herausgebers!	
TOP-Datenbanken (18 Treffer)	
	Zugang
Germanistik im Netz	frei im Web F
Bibliographie der Deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft	Online - nur intern B
Germanistik Online-Datenbank	Online - auch extern A
MLA International Bibliography	Online - auch extern A
Bibliography of Linguistic Literature	Online - auch extern A
IBZ Online	Online - auch extern A
Arts & Humanities Citation Index	Online - nur intern B
Online Contents - SSG Germanistik	Online - auch extern A
Periodicals Archive Online	deutschlandweit frei D
Periodicals Index Online	deutschlandweit frei D
Kindlers Literatur-Lexikon	Online - auch extern A
Wörterbuch-Netz, Das	frei im Web F
Digitales Wörterbuch der Deutschen Sprache	frei im Web F
German Literature Collections	Online - auch extern A
Deutsche Literatur des 18. Jahrhunderts Online	Online - auch extern A
Virtuelle Fachbibliothek Benelux	frei im Web F
Online Contents - SSG Benelux	Online - auch extern A
Online Contents - SSG Nordeuropa	Online - auch extern A
Gesamtangebot (476 Treffer)	
	Zugang
19th-Century German Stories	frei im Web F
AJuM-Datenbank	frei im Web F
Algemeen letterkundig lexicon	frei im Web F

<p>Suche nach Datenbanken</p> <p>Schnelle Suche</p> <input type="text"/> <input type="button" value="Go!"/> <p>Erweiterte Suche</p> <p>Aktuelles</p> <p>Fachübersicht</p> <p>Alphabetische Liste</p> <p>Hinweise zur Benutzung</p> <p>Ansprechpartner</p> <p>Bibliotheksauswahl / Einstellungen</p> <p>Über DBIS</p> <p style="text-align: center;">Gefördert durch:</p>  <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">DFG</p> <p>Impressum</p>	<p>Detailansicht</p> <p>MLA International Bibliography</p> <p>Weitere Titel: International Bibliography of the Modern Language Association of America MLA International Bibliography on the Modern Languages and Literatures MLAIB</p> <p>Recherche starten: http://erf.sbb.spk-berlin.de/han/324913397</p> <p>Weitere lizenzierte Zugänge: enthält auch: MLA directory of periodicals</p> <p>Verfügbar: Online - Zugriff auch extern für registrierte Benutzer der SBB A</p> <p>Hinweise: Trunkierung: * Verknüpfungen: and, or not Drucken: nur an CD-ROM-Arbeitsplätzen möglich Speichern und als Mail versenden: nur an Internetarbeitsplätzen möglich Datenbank mit </p> <p>Inhalt: Die MLA International Bibliography ist die wichtigste Bibliographie zu den Bereichen Literatur, Linguistik (inklusive Kunst- und Zeichensprachen) und Folkloristik aller modernen Philologien. Folgende Themenbereiche werden berücksichtigt: Sprache, Literatur, Linguistik, Folkloristik, Anglistik/Amerikanistik, Germanistik, Klassische Philologie, Orientalistik/Sonstige Sprachen, Romanistik, Slavistik. Ergänzend werden Gebiete der übrigen Geisteswissenschaften erfasst. Rund 4.400 Zeitschriften (vgl. hierzu MLA Directory of Periodicals) werden laufend, daneben repräsentativ Sammelschriften, Serien,</p>
---	--

Z.B.



MLA



Das Wörterbuchnetz



Goethezeitportal





Siebenmeilentiefel x SUCHEN

Die Wörterbücher und Nachschlagewerke (Mit * gekennzeichnete Wörterbücher sind externe Angebote.)

Table listing various dictionaries and reference works such as Adelung, DWB, Goethe-Wörterbuch, BMZ, ElsWB, DRW, etc.

Screenshot of the DWB (Deutsches Wörterbuch) online interface showing the entry for 'SIEBENMEILENSTIEFEL' with its definition and related terms.

GOETHEZEITPORTAL

- Home
- Kommunikation
 - Diskussionsforen
 - Newsletter
- Infocenter
 - Goethe-Gesellschaft
 - Goethemuseen
 - Goethe Akademie
- Wissen
 - Künstlerenzyklopädie
 - TimeLine
 - Projektpool
 - Porträts & Illustrationen
 - Goethes Italienreise
- Bibliothek
 - Glanzpunkte
 - Forschungsbeiträge
 - Empfehlungen
 - Neuerscheinungen
 - Lesungen
- Projekt-Infos
 - Verein
 - Hinter den Kulissen
 - Suche
 - Impressum

Goethe, Schiller und die Goethezeit auf Google+



Aufklärung | Bildende Kunst | Bildungsgeschichte | Dichtung | Erotica | Goethezeit | Klassik
| Künstler- und Denkerlexikon | Lesungen | Märchen | Musik | Porträts &
Illustrationen | Postkarten | Orte und Schauplätze | Sturm und
Drang | Romantik | TimeLine | Intermedialität und Synästhesie

Informationen über Goethe und die Kunst und Kultur der Goethezeit



Jutta Assel und Georg Jäger: Im wunderschönen Monat Mai ... Pfingstgrüße Folge I

(München April 2015)

Pfingstzeit ist Frühlings- und meist auch
Maien-Zeit, ist die Zeit der Ausflüge "ins
Grüne", der Volks-, Sänger- und
Schützenfeste mit mancherlei
Brauchtumpflege und fröhlicher
Geselligkeit. Unsere kleine Auswahl an



Chamisso

Finden Sie Ihre gewünschten Beiträge



Bleiben Sie aktuell informiert über
unsere neuesten Beiträge zur Goethezeit
mit der neuen kostenfreien App
„Goethezeitportal“ für iPhone und
Android



Tweets

Follow



Dr. Danica Krunic

13 Apr

@goethezeit

Jutta Assel und Georg Jäger:
Im wunderschönen Monat Mai ...

Anzeige von Google zum Thema: Chamisso

Adelbert von Chamisso

www.kohlibri.de/AdelbertvonChamisso

Reise um die Welt. Großformat, zahlreiche Bilder, 99 € portofrei:
Dunkerstraße 17, Berlin

Das Goethezeitportal: Adelbert von Chamisso

Nach Stationen in den Niederlanden und Süddeutschland ließ sich die Familie 1796 in Berlin
nieder, wo Chamisso das von Hugenotten 1689 gegründete ...
www.goethezeitportal.de/wissen/enzyklopaedie/chamisso.html



Das Goethezeitportal: Adelbert von Chamisso

Der aus 22 Gedichten bestehende Zyklus "Lebens-Lieder und Bilder" (1831) von
Adelbert von Chamisso hat den idealen bürgerlichen Lebenslauf vom Knaben ...
www.goethezeitportal.de/wissen/.../adelbert-von-chamisso.html

Das Goethezeitportal: Chamisso: Das Schloß Boncourt

Adelbert von Chamisso · Friedrich de la Motte Fouqué · Brüder Grimm ... Chamisso: Das
Schloß Boncourt. Ausschnitt. Holzstich von Kaeseberg und Rittner, ...
www.goethezeitportal.de/.../chamisso-das-schloss-boncourt.html

Das Goethezeitportal: Adelbert von Chamisso: Lebens-Lieder

Lieder-Cyclus von Adelbert von Chamisso. Illustriert von Paul Thumann. Dritte
Auflage. Leipzig. Verlag von Adolf Titze. Lichtdruck Fr. Bruckmann in München.
www.goethezeitportal.de/.../chamisso/adelbert-von-chamisso-lebens-lieder-und-bilder-illustriert-von-paul-thumann.html



Staatsbibliothek
zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

W WISSENSWERKSTATT

@day

Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an:

Ursula Jäcker

Ursula.jaecker@sbb.spk-berlin.de

030-266433154



Die Schwanenländler. K. Hoff, Bayreuth

STATUS >>>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>>

Freitext: "Klingonisch"

SUCHHISTORIE >>>

Anzahl der Suchanfragen:
18

Suche

Behandelte Person

und oder und nicht

Freitext

und oder und nicht

Titel/Zusatztitel

und oder und nicht

Schlagwort/Klassifikati

Jahr von:

Jahr bis:

Dokumenttyp:

Sprache des Textes:

Sortieren nach:

Treffer pro Seite:

STATUS >>

Vollzugriff über
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preußischer Kulturbesitz

SUCHANFRAGE >>

Behandelte Person:
"Kafka, franz"
und Freitext:
"verwandlung"

SUCHHISTORIE >>

Anzahl der Suchanfragen:
20

AUSWAHLLISTE >>


Gespeichert:0


Export:
Text | Dublin Core


Suchergebnis


4 Titel gefunden (**alle speichern**)

speichern | alle

 **Trost, Igor:** Die Sprechstörungen des Gregor Samsa in Franz Kafkas Erzählung "Die Verwandlung" In: Der Deutschunterricht 66 2014, 2, 73-83

 **Schmidt, Christopher M.:** Interpretation als literaturtheoretisches Problem : die Möglichkeiten einer Neuorientierung in der Isotopie-Theorie, veranschaulicht anhand von Gregor Samsa in Franz Kafkas Erzählung "Die Verwandlung". - Frankfurt am Main [u.a.]: Lang 2000. 443 S.

 **Winner, Thomas G.:** Wortkunst als ein semiotisches System : der Fall von Kafka's "Verwandlung" als ein metasemiotischer Text. In: Semiosis 9 1984, 2, 5-24

 **Goeppert, Herma Corinna:** Sinn, Bedeutung, Bezeichnung : zur Interpretation von Kafkas "Verwandlung". In: Logos semantikos ; 3 : Semantik / Wolf Dietrich ... 1981, 71-79

speichern | alle