

THEMENPORTALE, SUCHMASCHINEN,
AUFSÄTZE, FILM- UND BILDDATENBANKEN,
E-BOOKS ODER BIBLIOGRAPHIEN

Erkunden Sie verborgene Schätze im Web. Unsere Informationsspezialisten weisen den Weg durch den Internetschub und präsentieren elektronische Ressourcen, die Ihnen das wissenschaftliche Arbeiten erleichtern.

Stellen Sie sich Ihr individuelles Tagesprogramm zusammen und entdecken Sie, was die Bibliothek alles zu bieten hat.

Ihre konkreten Recherchefragen beantworten wir Ihnen in individuellen Beratungsgesprächen.

RAN AN DIE COMPUTER! RECHERCHIEREN
SOFORT!

Probieren Sie unsere elektronischen Angebote selbst im Computerraum (R 321) aus.

BLICK HINTER DIE KULISSEN!

Erkunden Sie die Bibliothek auf kurzen Rundgängen durch die Magazine und weitere spannende Bereiche.

WIR DIGITALISIEREN FÜR SIE!

BiblioCopy zeigt Ihnen wie's geht. Anschließend können Sie einzelne Seiten scannen. Bringen Sie Ihr Lieblingsfoto oder Dokument mit zum e-day!

LESEZEICHEN SELBST PRÄGEN UND
GESTALTEN!

Fertigen Sie Ihr individuelles Lesezeichen an.

WIR FREUEN UNS AUF SIE!

Information und Treffpunkt im Foyer rechts neben dem Dietrich-Bonhoeffer-Saal

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich
Die Teilnahme ist kostenlos

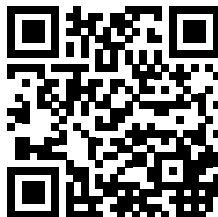
Mit freundlicher Unterstützung von

www.bibliocopy.de



Staatsbibliothek zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz
Potsdamer Straße 33
10785 Berlin

fachinfo@sbb.spk-berlin.de
www.staatsbibliothek-berlin.de/e-day



Staatsbibliothek
zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

@day 2016

ELEKTRONISCHE RESSOURCEN FÜR DAS
MODERNE WISSENSCHAFTLICHE ARBEITEN

MITTWOCH
1. JUNI 2016
10 – 16 UHR

Staatsbibliothek zu Berlin
Haus Potsdamer Straße 33

PROGRAMM 2016

W WISSENSWERKSTATT @day

	DIETRICH-BONHOEFFER-SAAL	KONFERENZRAUM 3 (K 3)	HÖRSAAL 320	SIMON-BOLIVAR-SAAL
10.00 – 10.30 Uhr	Lesen, Drucken, Mailen? Elektronische Ressourcen an der StaBi effizient und rechtssicher nutzen!	Alte Bücher, neue Scans: Suche und Nutzung digitalisierter historischer Drucke	StaBi für Anfänger: praktische Tipps für die erste Recherche	Zahlen, Daten, Fakten: Wo finde ich was?
10.45 – 11.15 Uhr	Digitales Schaufenster in die Vergangenheit: Zeitungen als Quelle der historischen Forschung	Zwischen Traum und Wirklichkeit: in Siebenmeilenstiefeln durch die deutsche Sprache und Literatur	Weniger Treffer, mehr Relevanz: Effektive Suchstrategien für die thematische Recherche	Grün, Gold, Grau: freie Webangebote für die Wissenschaft
11.30 – 12.00 Uhr	Recherche in Social Media	Universalressource für Philologien: MLA International Bibliography – Universalhilfe für alle: stabikat+	Suchbegriffe: geschickt verknüpft ist halb gewonnen	Von Enhanced Publications bis Living Handbooks: neue Publikationsformen
12.15 – 12.45 Uhr	Zitate in der Wissenschaft: Wie schmückt man sich nicht mit fremden Federn?	„Ich bin nicht analog!“ E-Ressourcen in den Philologien	Aus 1,6 Milliarden das Richtige finden: die Suchmaschine stabikat+	Geschehen, beschrieben, gefunden: elektronische Ressourcen zur Geschichtswissenschaft
13.00 – 13.30 Uhr	Google der Wissenschaften: die fächerübergreifende Datenbank Web of Science core collection	Die Datenbank der Datenbanken (DBIS)	Moving Pictures: bewegte und unbewegte Bildquellen in der StaBi	Die Antike im Netz der StaBi
13.45 – 14.15 Uhr	Lesen, Drucken, Mailen? Elektronische Ressourcen an der StaBi effizient und rechtssicher nutzen!	Ostasien per Mausclick: Elektronische Informationen zu China, Japan, Korea	Das Beste zweier Welten: Ressourcen für die Politik- und Sozialwissenschaften	Alte Karten – neue Wege
14.30 – 15.00 Uhr	Von Wurzeln und Stämmen: E-Ressourcen für die Ahnenforschung	Von Discovery bis Digitalisierung: E-Services des Fachinformationsdiensts Recht	Alles so schön bunt hier! (Bild-)Datenbanken für die Kunstgeschichte	Aus 1,6 Milliarden das Richtige finden: die Suchmaschine stabikat+
15.15 – 15.45 Uhr	Weniger Treffer, mehr Relevanz: Effektive Suchstrategien für die thematische Recherche	„Tear down this paywall“ Open access revolutioniert die Wissenschaftskommunikation	Last Exit StaBi: 10 Probleme und ihre Lösung	Literaturverwaltung für Einsteiger