



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

**WISSENSWERKSTATT**  
@day

# „Tear down this paywall“ – Open Access revolutioniert die Wissenschaftskommunikation

Christian Mathieu

Elektronische Ressourcen für das moderne wissenschaftliche Arbeiten



**Defining Open Access For Journals**

Open Access is a means of disseminating scholarly research that breaks from the traditional subscription model of academic publishing. It has the potential to accelerate greatly the pace of scientific discovery, encourage innovation and enrich education by reducing barriers to access. Open Access shifts the costs of publishing so that readers, practitioners and researchers obtain content at no cost. However, Open Access is not as simple as "articles are free to all readers." Open Access encompasses a range of components such as readership, reuse, copyright, posting and machine readability. Within these areas, publishers and funding agencies have adopted many different policies, some of which are more open and some less open. In general, the more a journal's policies codify immediate availability and reuse with few restrictions as possible, the more open it is.

Journals can be more open or less open, but their degree of openness is intrinsically independent from their:

- Impact • Prestige • Quality of Peer Review
- Peer Review Methodology • Sustainability
- Effect on Tenure & Promotion • Article Quality

**How To Use This Guide**

In 2002, the Budapest Open Access Initiative articulated the basic tenets of Open Access for the first time. Since then, thousands of journals have adopted policies that embrace some or all of the Open Access core components related to: readership, reuse, copyright, posting, and machine readability. However, not all Open Access is created equal. For example, a policy that allows anyone to read an article for free six months after its publication is more open than a policy that creates a twelve month embargo; it is also less open than a policy that allows for free reading immediately upon publication.

This guide will help you move beyond the seemingly simple question, "Is this journal Open Access?" and toward a more productive alternative, "HowOpenIsIt?"

**Use it to:**

- Understand the components that define Open Access journals
- Learn what makes a journal more open vs. less open
- Make informed decisions about where to publish

**This Guide Is A Collaboration Among:**

**SPARC**  
[www.arl.org/sparc](http://www.arl.org/sparc)

**PLOS**  
[www.plos.org](http://www.plos.org)

**OASPA**  
[www.oaspa.org](http://www.oaspa.org)

**OPEN ACCESS**

**HowOpenIsIt?**®  
©2014 Scholarly Publishing and Academic Resources Coalition and Public Library of Science  
Licensed under CC BY

Image attribution: Christian Damasco et al., PLOS Computational Biology, 2008, 4(3). Licensed under CC BY

ACCESS	READER RIGHTS	REUSE RIGHTS	COPYRIGHTS	AUTHOR POSTING RIGHTS	AUTOMATIC POSTING	MACHINE READABILITY	ACCESS
	Free readership rights to all articles immediately upon publication	Generous reuse & remixing rights (e.g., CC BY license)	Author holds copyright with no restrictions	Author may post any version to any repository or website with no delay	Journals make copies of all articles automatically available in trusted third-party repositories (e.g., PubMed Central, OpenAire, institutional) immediately upon publication	Article full text, metadata, supporting data (including format and semantic markup) & citations may be accessed via API with instructions publicly posted	
	Free readership rights to all articles after an embargo of no more than 6 months	Reuse, remixing, & further building upon the work subject to certain restrictions & conditions (e.g., CC BY-NC & CC BY-SA licenses)	Author retains/publisher grants broad rights, including author reuse (e.g., of figures in presentations/teaching, creation of derivatives) and authorization rights (for others to use)	Author may post some version (determined by publisher) to any repository or website with no delay	Journals make copies of all articles automatically available in trusted third-party repositories (e.g., PubMed Central, OpenAire, institutional) within 6 months	Article full text, metadata, & citations may be accessed via API, with instructions publicly posted	
	Free readership rights to all articles after an embargo greater than 6 months	Reuse (no remixing or further building upon the work) subject to certain restrictions and conditions (e.g., CC BY-ND license)	Author retains/publisher grants limited rights for author reuse (e.g., of figures in presentations/teaching, creation of derivatives)	Author may post some version (determined by publisher) to certain repositories or websites, with or without delays	Journals make copies of all articles automatically available in trusted third-party repositories (e.g., PubMed Central, OpenAire, institutional) within 12 months	Article full text, metadata, & citations may be crawled without special permission or registration, with instructions publicly posted	
	Free and immediate readership rights to some, but not all, articles (including "hybrid" models)	Some reuse rights beyond fair use for some, but not all, articles (including "hybrid models")	Author retains/publisher grants limited rights for author reuse (e.g., of figures in presentations/teaching, creation of derivatives)	Author may post some version (determined by publisher) to certain repositories or websites, with or without delays	Journals make copies of some, but not all, articles automatically available in trusted third-party repositories (e.g., PubMed Central, OpenAire, institutional) within 12 months	Article full text, metadata, & citations may be crawled with permission, with instructions publicly posted	
	Subscription, membership, pay-per-view, or other fees required to read all articles	No reuse rights beyond fair use/dealing or other limitations or exceptions to copyright (All Rights Reserved)	Publisher holds copyright, with no author reuse beyond fair use	Author may not deposit any versions to any repositories or websites at any time	No automatic posting in third-party repositories	No full text articles available for crawling	

HowOpenIsIt?® ©2014 SPARC and PLOS, licensed under CC BY

## Defining Open Access For Journals

Open Access is a means of disseminating scholarly research that breaks from the traditional subscription model of academic publishing. It has the potential to accelerate greatly the pace of scientific discovery, encourage innovation and enrich education by

reducing barriers to access. Open Access shifts the costs of publishing so that readers, practitioners and researchers obtain content at no cost. However, Open Access is not as simple as "articles are free to all readers." Open Access encompasses a range of components such as readership, reuse, copyright, posting and machine readability. Within these areas, publishers and funding agencies have adopted many different policies, some of which are more open and some less open. In general, the more a journal's policies codify immediate availability and reuse with as few restrictions as possible, the more open it is.

**Journals can be more open or less open, but their degree of openness is intrinsically independent from their:**

- Impact • Prestige • Quality of Peer Review
- Peer Review Methodology • Sustainability
- Effect on Tenure & Promotion • Article Quality

<http://www.plos.org/open-access/howopenisit/>



Goldener Open Access =

Wer liest, genießt  
&  
wer publiziert, wird fakturiert

## wisspub.net

Gemeinschaftsblog zu wissenschaftlicher Kommunikation im Netz.

[Startseite](#)   [Team](#)   [Kontakt](#)   [Impressum](#)

# Universität Konstanz bricht Lizenzverhandlungen mit Elsevier ab

Veröffentlicht am [26.03.2014](#) von [Heinz Pampel](#)

Konsequenter Schritt: Die Universität Konstanz trägt die ständig steigenden Preise für wissenschaftliche Zeitschriften nicht mehr länger mit. Die Verhandlungen mit dem Verlagsriesen Elsevier wurden jetzt abgebrochen. In einer [Pressemitteilung](#) erklärt der Rektor der Hochschule Ulrich Rüdiger:

**“** „Die Universität Konstanz kann und will bei dieser aggressiven Preispolitik nicht länger mithalten und wird ein solches Vorgehen nicht unterstützen. Aus diesem Grund haben wir uns entschlossen, den Lizenzvertrag mit Elsevier durch alternative Beschaffungswege zu ersetzen.“

Aufgrund der Preispolitik und des aktiven Lobbyings des Verlages gegen [Open Access](#) haben seit 2012 im Rahmen der Initiative „[Cost of Knowledge](#)“ über 14.000 Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler ihre Zusammenarbeit mit Elsevier eingestellt. Die Umsatzrendite von Elseviers [STM-Geschäft](#) betrug 2012 37,8 Prozent. (Vergleich: Die Umsatzrendite von [Apple](#) lag im selben Jahr bei 27 Prozent.) 2013 konnte der Verlag seine [Rendite](#) auf 39 Prozent steigern.

Die Liste der [zehn teuersten Zeitschriften](#) der KIT-Bibliothek gibt einen Einblick in das profitable Geschäft mit den Ergebnissen der öffentlich geförderten Forschung. Alleine für den Online-Zugang zu der Springer-Zeitschrift „*Journal of Radioanalytical and Nuclear Chemistry*“ zahlt das Karlsruher Institut für Technologie (KIT) pro Jahr über 15.000 Euro.

### SUCHE

Suchen ...

### FEED

 [RSS - Beiträge](#)

### AKTUELLE KOMMENTARE

[Schweizer Verlage – Das letzte Aufbäumen](#)

vor Open Access | [wisspub.net on](#)

[Universität Konstanz bricht](#)

Lizenzverhandlungen mit Elsevier ab

[allesistpolitisch on](#) [Universität Konstanz](#)

bricht Lizenzverhandlungen mit Elsevier ab

[AutorInnen: Jetzt Open Access-](#)

Kostenerstattung beantragen! |

TIB | BlogTIB | Blog [on Open-Access-](#)

Publikationsfonds in Deutschland

[Zweitveröffentlichungsrecht — unsere Open](#)

Access-Wette wird (vielleicht) von der

Realität eingeholt | TIB | BlogTIB | Blog [on](#)

Kabinett verabschiedet Entwurf eines

Zweitveröffentlichungsrechts

[Universität Konstanz bricht](#)

Lizenzverhandlungen mit Elsevier ab |

[wisspub.net on](#) Stimmen zum Elsevier-

Bojkott

<b>1</b>	Biochimica et biophysica acta: BBA ; international journal of biochemistry, biophysics and molecular biology.	
	 <p>Verlag: Elsevier  <a href="#">Druckausgabe</a>  <a href="#">E-Journal</a>           ISSN 1388-1981</p>	24.102,07 €
<b>2</b>	Journal of chromatography	
	 <p>Verlag: Elsevier          A: <a href="#">Druckausgabe</a>  / <a href="#">E-Journal</a>           ISSN 1873-3778           B: <a href="#">Druckausgabe</a>  / <a href="#">E-Journal</a>           ISSN 1873-376X</p>	23.677,61 €
<b>3</b>	Cell	
	 <p>Verlag: Cell Press, Elsevier  <a href="#">E-Journal</a>           ISSN 1097-4172</p>	18.823,55 €
<b>4</b>	Tetrahedron letters.	
	 <p>Verlag: Elsevier  <a href="#">E-Journal</a>           ISSN 1873-3581</p>	17.324,46 €
<b>5</b>	Thin solid films	
	 <p>Verlag: Elsevier  <a href="#">E-Journal</a>           ISSN 0040-6090</p>	17.266,72 €

## Echte „Schnäppchen“

davon 18/20 aus dem Verlag Elsevier

(Preise von 2013)

<http://www.ub.uni-erlangen.de/elektronische-medien/elektronische-zeitschriften/teuersten-zeitschriften.shtml>

Freie Universität Berlin

Startseite Kontakt Impressum

Direktzugang ▾ Informationen für ▾ mit Google™ suchen ...

OPEN ACCESS

ÜBER OPEN ACCESS AKTEURE DIENSTLEISTUNGEN VERANSTALTUNGEN WEITERE INFORMATIONEN

Startseite > Sites > Open Access > Akteure > Universitätsleitung > Open-Access-Policy

## Open-Access-Policy

1. Als Unterzeichner der "Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities" befürwortet die Freie Universität Berlin den freien Zugang zu Quellen des menschlichen Wissens und kulturellen Erbes. Das Präsidium und der Akademische Senat der Freien Universität Berlin empfehlen daher allen Universitätsangehörigen, ihre Forschungsergebnisse und wissenschaftlichen Arbeiten auf Open-Access-Dokumentenserven zu archivieren oder in Open-Access-Zeitschriften zu veröffentlichen.

2. Das Präsidium und der Akademische Senat der Freien Universität Berlin ermutigen nachdrücklich alle Universitätsangehörigen, sich gemäß den Richtlinien der Deutschen Forschungsgemeinschaft und anderer wichtiger Förderinstitutionen bei Verlagsverträgen möglichst ein nicht ausschließliches Verwertungsrecht zur elektronischen Publikation bzw. Archivierung ihrer Forschungsergebnisse zwecks entgeltfreier Nutzung fest und dauerhaft vorzubehalten.

3. Bereits in kostenpflichtigen Zeitschriften veröffentlichte Dokumente sollen als elektronische Kopien (E-Prints, Post-Prints) auf dem [Dokumenten- und Publikationsserver der Freien Universität Berlin](#) oder einem fachspezifischen Open-Access-Dokumentenserver abgelegt und der wissenschaftlichen Öffentlichkeit zur Nutzung bereitgestellt werden.

4. Die Universitätsbibliothek wird gebeten, im Rahmen ihres Sammelauftrags die Beschaffungsaktivitäten zu verstärken und die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler zu bitten, ihre wissenschaftlichen Publikationen auf dem Dokumentenserver abzulegen und für die Nutzung bereitzustellen.

5. Für die Herausgabe eigener Open-Access-Zeitschriften, an denen Universitätsangehörige beteiligt sind, wird durch das Center für Digitale Systeme eine [Publikationsplattform](#) zur Verfügung gestellt.

Protokoll der Sitzung vom 23. Juli 2008 (Zugriff nur FU-intern).



---

### NEWS

Start der Online-Umfrage zu Open Journal Systems (OJS)

11.02.2015

---

PKP-Conference 2015 in Vancouver

09.02.2015

---

Open-Access-Tage 2015

09.02.2015

---

1 / 11

---

### TERMINE

keine aktuellen Termine

› Zur Übersicht

Dokumenten- und Publikationsserver

**edoc-server**



edoc Suche Autorenhinweise Rechte/Info/Hilfe

Informationen, Hilfestellungen, Ansprechpartner

Aktuelle Stellenausschreibungen

**Infos zu ...**

- Hilfe
- Ansprechpartner**
- Arbeitsgruppe 'Elektronisches Publizieren'
- Standort
- Leitlinien
- Presse
- Open-Access-Erklärung der HU**
- Nutzungsbedingungen
- Deposit License/Rechteeinräumung
- Information zum Urheberrecht
- Haftungsausschluss
- Technische Dokumentation
- Dokumentation Statistik
- Web-Statistik
- Impressum

**Open-Access-Erklärung der Humboldt-Universität zu Berlin**

Dem Leitbild der Humboldt-Universität folgend:

*"Universitäten in aller Welt orientieren sich an dem von Humboldt geprägten Ideal der Einheit von Forschung und Lehre. Hierzu gehören die Weitergabe von Wissen aus dem Geist der Forschung und die Idee der forschenden Lehre. Studierende und Lehrende sind durch die kritische Auseinandersetzung mit den Wissensbeständen sowie in der aktiven Mitarbeit an der Erweiterung des Wissens vereint. Deshalb fördert die Humboldt-Universität die sozialen und kommunikativen Kompetenzen ihrer Mitglieder und unterstützt deren eigene Initiativen." (Absatz 4)*

unterstützen die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der Universität die weltweite Open-Access-Initiative und schließen sich der "Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities" an.

Unter Open Access wird der kostenfreie und öffentliche Zugang zu wissenschaftlichen Ergebnissen über das Internet verstanden. Die Nutzenden sollen die Volltexte uningeschränkt lesen, kopieren, verteilen, drucken, in ihnen suchen, auf sie verweisen und sie auch sonst auf jede denkbare legale Weise nutzen können, ohne dabei an finanzielle, gesetzliche oder technische Barrieren zu stoßen. Die Urheberrechte der Autorinnen und Autoren werden dabei nicht berührt, denn für die Nutzenden ist das Zitieren der Autoren eine selbstverständliche Pflicht.

In Übereinstimmung mit dem Leitbild unserer Universität geht Open Access von dem Grundsatz aus, dass es einen freien gleichberechtigten Zugang aller Menschen zu den Ergebnissen des wissenschaftlichen Arbeitens geben sollte. Open-Access-Veröffentlichungen erreichen einen hohen Grad an allgemeiner Zugänglichkeit und Verfügbarkeit. Es ist belegt, dass sie häufiger gelesen werden als Publikationen mit Zugangsbeschränkungen, sodass die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der Universität mit ihren Leistungen deutlicher wahrgenommen werden.

Die Humboldt-Universität empfiehlt deshalb allen Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern, ihre Beiträge in Open-Access-Journalen einzureichen sowie Monographien und Sammelwerke auf Open-Access-Plattformen zu veröffentlichen. Bereits veröffentlichte Artikel (Postprint-Version) sollten als Kopien auf dem Dokumenten- und Publikationsserver der Universität (<http://edoc.hu-berlin.de>) abgelegt werden. Dieser Server steht auch für Preprint-Versionen zur Verfügung. Die Universität steht dafür ein, dass die Authentizität, Integrität und eindeutige Zitierbarkeit der auf diesem Server abgelegten Publikationen gewährleistet ist. Damit wird gleichzeitig eine weltweite Verfügbarkeit und Langzeitarchivierung gesichert.

Die Humboldt-Universität ermutigt nachdrücklich alle Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler, beim Abschluss von Autorenverträgen mit wissenschaftlichen Verlagen auf die Verwertungsrechte der elektronischen Versionen zu bestehen.

Neben dem Effekt des freien und ungehinderten Zugangs zu den Ergebnissen kreativer Arbeit entsteht über das wachsende Open-Access-Angebot ein beeindruckendes Gesamtbild des wissenschaftlichen Wirkens der Humboldt-Universität.

verabschiedet am 9. Mai 2006 vom Akademischen Senat der Humboldt-Universität zu Berlin

Letzte Änderung: 9.5.2006, bw

edoc-Server der Humboldt-Universität zu Berlin • Impressum • [edoc@cms.hu-berlin.de](mailto:edoc@cms.hu-berlin.de) • Nutzungsbedingungen • Haftungsausschluss • Statistik



 Stiftung  
Preußischer Kulturbesitz

Mediathek Veranstaltungen Presse Engagement Service Karriere SPK digital  
Leichte Sprache Gebärdensprache English

ÜBER UNS	STANDORTE	SCHWERPUNKTE	HUMBOLDT-FORUM
----------	-----------	--------------	----------------

**Best practice-Empfehlung zu Open Access**

Mit der Digitalisierung ist die Frage nach einem freien Zugang zu den Inhalten im Internet verbunden. Die Stiftung hat im November 2013 eine Richtlinie verabschiedet, die eine Empfehlung zum Umgang öffentlicher Kultureinrichtungen mit Open Access ausspricht.

Die Stiftung verfolgt das Ziel des möglichst freien Zugangs zu Wissen im Internet. Eine Grenze sieht sie bei der kommerziellen Nutzung von Inhalten. Öffentliche Kultureinrichtungen setzen erhebliche finanzielle Ressourcen ein, um ihre Bestände zu digitalisieren. Deshalb vertritt die Stiftung die Ansicht, dass für eine kommerzielle Nutzung von Digitalisaten angemessene Gebühren bezahlt werden sollten.

**Berliner Erklärung über den offenen Zugang zu wissenschaftlichem Wissen**

Die Stiftung Preußischer Kulturbesitz hat im November 2013 die „[Berliner Erklärung vom Oktober 2003 über den offenen Zugang zu wissenschaftlichem Wissen](#)“ gezeichnet. Die Berliner Erklärung wurde von der Max-Planck-Gesellschaft und weiteren Forschungseinrichtungen initiiert. Sie verfolgt das Ziel, über das Internet den freien, umfassenden und einfachen Zugang zu wissenschaftlichen Kenntnissen und zum kulturellen Erbe zu fördern. Das bedeutet jedoch, dass die verfügbaren Daten für jeden Zweck freigegeben werden sollten, auch für die kommerzielle Nutzung.

**Empfehlung der Stiftung Preußischer Kulturbesitz zum Umgang mit Open Access**

Anlässlich der Zeichnung der Berliner Erklärung hat die Stiftung Preußischer Kulturbesitz gemeinsam mit der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg, dem Bundesarchiv, dem Deutschen Archäologischen Institut und der Stiftung Jüdisches Museum Berlin eine Best practice-Richtlinie verabschiedet. Diese betrifft den Umgang mit Inhalten, die von öffentlichen Kultureinrichtungen frei zur Verfügung gestellt werden. Die von der Stiftung entwickelte Richtlinie empfiehlt, den Zugang zu wissenschaftlichen und kulturellen Inhalten nach dem Prinzip des Open Access nur unter bestimmten Voraussetzungen zu gewährleisten. Die Voraussetzungen sind:

- Die Veröffentlichung von Digitalisaten umfasst alle dazugehörigen Daten einschließlich der jeweils geltenden Rechte Regelung. Sie erfolgt in einem Online-Archiv nach den open archive-Regeln.
- Die Urheber und Rechteinhaber der jeweiligen Veröffentlichung gewähren allen privaten und wissenschaftlichen Nutzern ein freies, weltweites Zugangsrecht zu diesen Veröffentlichungen.
- Die Nutzung der Digitalisate für kommerzielle Zwecke erfolgt gegen Entgelt auf Basis von Creative Commons-Lizenzen.

Dokument zum Herunterladen  
Empfehlung für die Umsetzung der Berliner Erklärung von 2003 im Bereich der unterzeichnenden Kultureinrichtungen (Best practice-Empfehlung) (PDF, 1,2 MB)

Weiterführende Links  
[Berliner Erklärung von 2003 über den offenen Zugang zu wissenschaftlichem Wissen](#)  
[Liste der Unterzeichner der Berliner Erklärung](#)  
[SPK digital](#)  
[Fotos für kommerzielle Nutzungen – bpk-Bildagentur für Kunst, Kultur und Geschichte](#)

Gesetz über die Hochschulen in Baden-Württemberg § 44 – <http://www.landesrecht-bw.de/>

„(6) Die Hochschulen sollen die Angehörigen ihres wissenschaftlichen Personals durch Satzung verpflichten, das Recht auf nichtkommerzielle Zweitveröffentlichung nach einer Frist von einem Jahr nach Erstveröffentlichung für wissenschaftliche Beiträge wahrzunehmen, die im Rahmen der Dienstaufgaben entstanden und in einer periodisch mindestens zweimal jährlich erscheinenden Sammlung erschienen sind. Die Satzung regelt die Fälle, in denen von der Erfüllung der Pflicht nach Satz 1 ausnahmsweise abgesehen werden kann. Sie kann regeln, dass die Zweitveröffentlichung auf einem Repository nach § 28 Absatz 3 zu erfolgen hat.“

<http://www.parlament-berlin.de/ados/17/IIIPlen/vorgang/d17-2512.pdf>

## Abgeordnetenhaus BERLIN

17. Wahlperiode

**Drucksache 17/2512**

21.10.2015

### **Mitteilung – zur Kenntnisnahme –**

**„Open-Access-Strategie für Berlin: wissenschaftliche Publikationen für jedermann zugänglich und nutzbar machen“**

– Schlussbericht – Drucksachen 17/1487, 17/1655 und 17/2024



## What are we proposing for OA in Horizon 2020 ?

### ***OA Pilot in FP7***

- 'Best effort' to provide OA
- 7 areas
- Peer-reviewed publications
- Allowed embargos: 6/12 months

### ***OA mandate in H2020***

- Obligation to provide OA
- All areas
- Peer-reviewed publications
- Allowed embargos: 6/12 months
- Plus: 'pilot' for research data

Green OA



### ***OA publishing costs***

- Eligible while project runs

### ***OA publishing costs***

- Eligible while project runs
- Plus (tbc): possibility to cover later publications, under conditions to define

Gold OA

Approved by the Director-General - 16.10.2014

### Open Access Policy for CERN Physics Publications

CERN is committed to Open Access, it represents values written in our Convention sixty years ago, and it is increasingly important for our Member States. For over twenty years, most of our Physics publications have been immediately available online as CERN-PH-TH or CERN-PH-EP preprints before publication in journals. This is generally called "Green" Open Access.

"Gold" Open Access journals go a step further and make articles available to readers free of charge. These journals are financed by a per-article fee, called Article-Processing Charge. Through 2013, the Scientific Information Service has centrally covered such fees for certain journals. In addition, thanks to partnerships with most publishers, all LHC experimental articles have been published as Gold Open Access since 2010.

As of January 2014, CERN and international partners in over 38 countries launched the SCOAP3 initiative, which has converted to Gold Open Access most journals in the field at no cost for any author worldwide. Recently, CERN and the American Physical Society (APS) announced a partnership<sup>1</sup> to publish all CERN articles in APS journals Gold Open Access in 2015 and 2016.

**CERN authors<sup>2</sup> are now requested to publish all their results Gold Open Access.**

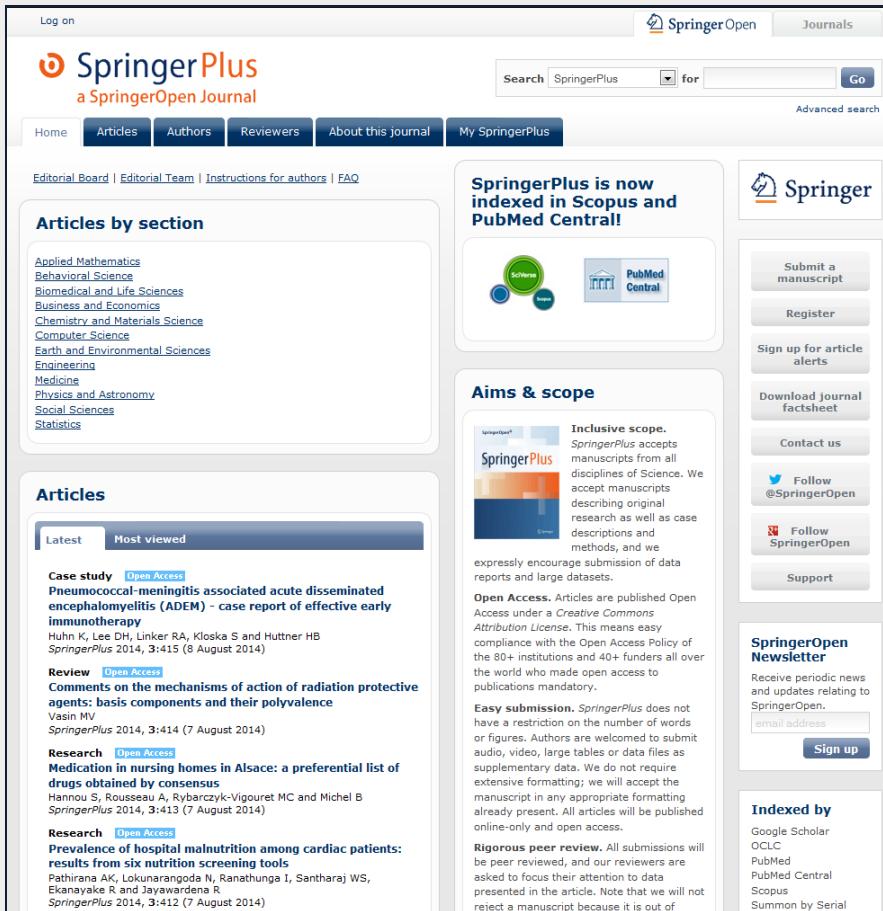
While all LHC physics articles are Gold Open Access, only 60% of CERN physics results were published as Gold Open Access in 2013. Thanks to the SCOAP3 initiative and the additional partnership with APS this figure will rise to 90-95% in 2015. CERN now aims to reach 100% Gold Open Access for all its original High-Energy Physics results<sup>3</sup>, experimental and theoretical, by the end of 2016.

The easiest way to publish Gold Open Access is to prefer journals covered by SCOAP3<sup>4</sup> [<http://scop3.org/scop3journals>] or through Open Access arrangements where no additional fee should be paid by CERN. The Scientific Information Service can help to understand the situation.

When circumstances require publication in any other journal, Open Access fees can be paid with funds external to CERN, e.g. E.U. projects. Where this is not possible, authors are requested to get permission from their Department Head.

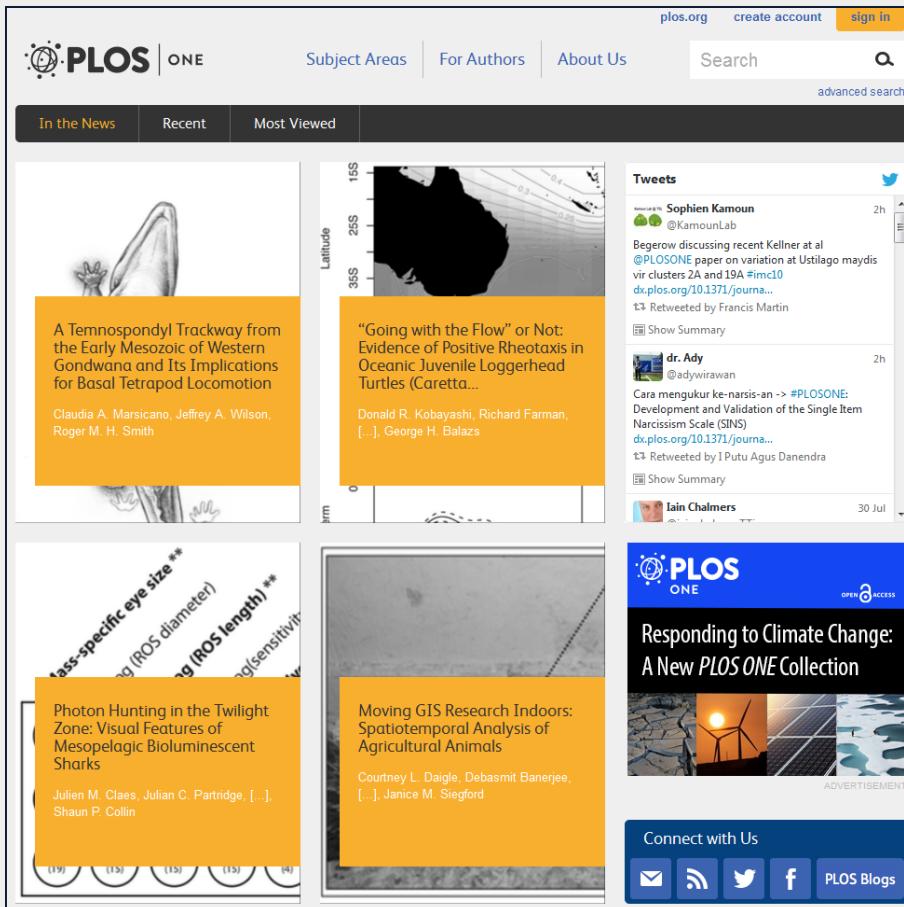
CERN-OPEN-2014-049  
16/10/2014





The screenshot shows the homepage of SpringerPlus, a SpringerOpen Journal. At the top, there's a navigation bar with links for 'Log on', 'SpringerOpen' (with a logo), and 'Journals'. Below the header is a search bar with the placeholder 'Search SpringerPlus' and a 'Go' button. To the right of the search bar is a link to 'Advanced search'. The main content area has several sections:

- Articles by section:** A list of academic disciplines including Applied Mathematics, Behavioral Science, Biomedical and Life Sciences, Business and Economics, Chemistry and Materials Science, Computer Science, Earth and Environmental Sciences, Engineering, Medicine, Physics and Astronomy, Social Sciences, and Statistics.
- Articles:** A list of recent publications:
  - Case study** Open Access: Pneumococcal-meningitis associated acute disseminated encephalomyelitis (ADEM) - case report of effective early immunotherapy. Huh K, Lee DH, Linker RA, Kloska S and Huthner HB. *SpringerPlus* 2014, 3:415 (8 August 2014)
  - Review** Open Access: Comments on the mechanisms of action of radiation protective agents: basis components and their polyvalence. Vasin MV. *SpringerPlus* 2014, 3:414 (7 August 2014)
  - Research** Open Access: Medication in nursing homes in Alsace: a preferential list of drugs obtained by consensus. Hannou S, Rousseau A, Rybarczyk-Vigouret MC and Michel B. *SpringerPlus* 2014, 3:413 (7 August 2014)
  - Research** Open Access: Prevalence of hospital malnutrition among cardiac patients: results from six nutrition screening tools. Pathirana AK, Lokunarangoda N, Ranathunga I, Santharaj WS, Ekanayake R and Jayawardena R. *SpringerPlus* 2014, 3:412 (7 August 2014)
- SpringerPlus is now indexed in Scopus and PubMed Central!** This section features icons for Scopus and PubMed Central.
- Aims & scope:** A detailed description of the journal's scope, mentioning its inclusive nature across disciplines and its focus on original research and case reports.
- SpringerOpen Newsletter:** A box for signing up to receive periodic news and updates.
- Indexed by:** A list of databases and platforms where the journal is indexed, including Google Scholar, OCLC, PubMed, PubMed Central, Scopus, and Summon by Serial.
- Right sidebar:** Buttons for 'Submit a manuscript', 'Register', 'Sign up for article alerts', 'Download journal factsheet', 'Contact us', social media links for Twitter (@SpringerOpen) and Facebook (Follow SpringerOpen), and a 'Support' link.



The screenshot shows the PLOS ONE website homepage. At the top, there are links for "plos.org", "create account", and "sign in". Below the header, there are navigation tabs: "Subject Areas", "For Authors", and "About Us". A search bar with a magnifying glass icon and a link to "advanced search" is also present.

The main content area displays several research articles:

- A Temnospondyl Trackway from the Early Mesozoic of Western Gondwana and Its Implications for Basal Tetrapod Locomotion**  
Claudia A. Marsicano, Jeffrey A. Wilson, Roger M. H. Smith
- "Going with the Flow" or Not: Evidence of Positive Rheotaxis in Oceanic Juvenile Loggerhead Turtles (*Caretta caretta*)**  
Donald R. Kobayashi, Richard Farman, [...], George H. Balazs
- Photon Hunting in the Twilight Zone: Visual Features of Mesopelagic Bioluminescent Sharks**  
Julien M. Claes, Julian C. Partridge, [...], Shaun P. Collin
- Moving GIS Research Indoors: Spatiotemporal Analysis of Agricultural Animals**  
Courtney L. Daigle, Debasmit Banerjee, [...], Janice M. Siegfried

To the right of the articles, there is a sidebar titled "Tweets" showing recent tweets from users:

- Sophien Kamoun (@KamounLab) 2h ago: Begerow discussing recent Kellner et al @PLOSONE paper on variation at *Ustilago maydis* vir clusters 2A and 19A #Imc10 [dx.plos.org/10.1371/journal.pone.0176100](https://dx.plos.org/10.1371/journal.pone.0176100) ↗ Retweeted by Francis Martin
- dr. Ady (@adywirawan) 2h ago: Cara mengukur ke-narsis-an -> #PLOSONE: Development and Validation of the Single Item Narcissism Scale (SINS) [dx.plos.org/10.1371/journal.pone.0176100](https://dx.plos.org/10.1371/journal.pone.0176100) ↗ Retweeted by I Putu Agus Danendra
- Iain Chalmers (@iainchalmers) 30 Jul 2017: #PLOS ONE OPEN ACCESS Responding to Climate Change: A New PLOS ONE Collection 

At the bottom of the sidebar, there is a "Connect with Us" section featuring icons for email, RSS, Twitter, Facebook, and PLOS Blogs.



<http://journals.sub.uni-hamburg.de/giga/journal-family/index>

 **GIGA Journal Family**   
German Institute of Global and Area Studies  
Leibniz-Institut für Globale und Regionale Studien

[HOME](#) [ABOUT](#)

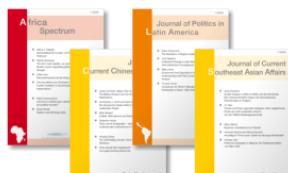
Home > GIGA Journal Family

**Africa Spectrum**  
[VIEW JOURNAL](#)

**Journal of Current Chinese Affairs**  
[VIEW JOURNAL](#)

**Journal of Politics in Latin America**  
[VIEW JOURNAL](#)

**Journal of Current Southeast Asian Affairs**  
[VIEW JOURNAL](#)



**Reader**

Username   
Password   
 Remember me  
  
[Not a reader? Register with this site](#)  
[Forgot your password?](#)

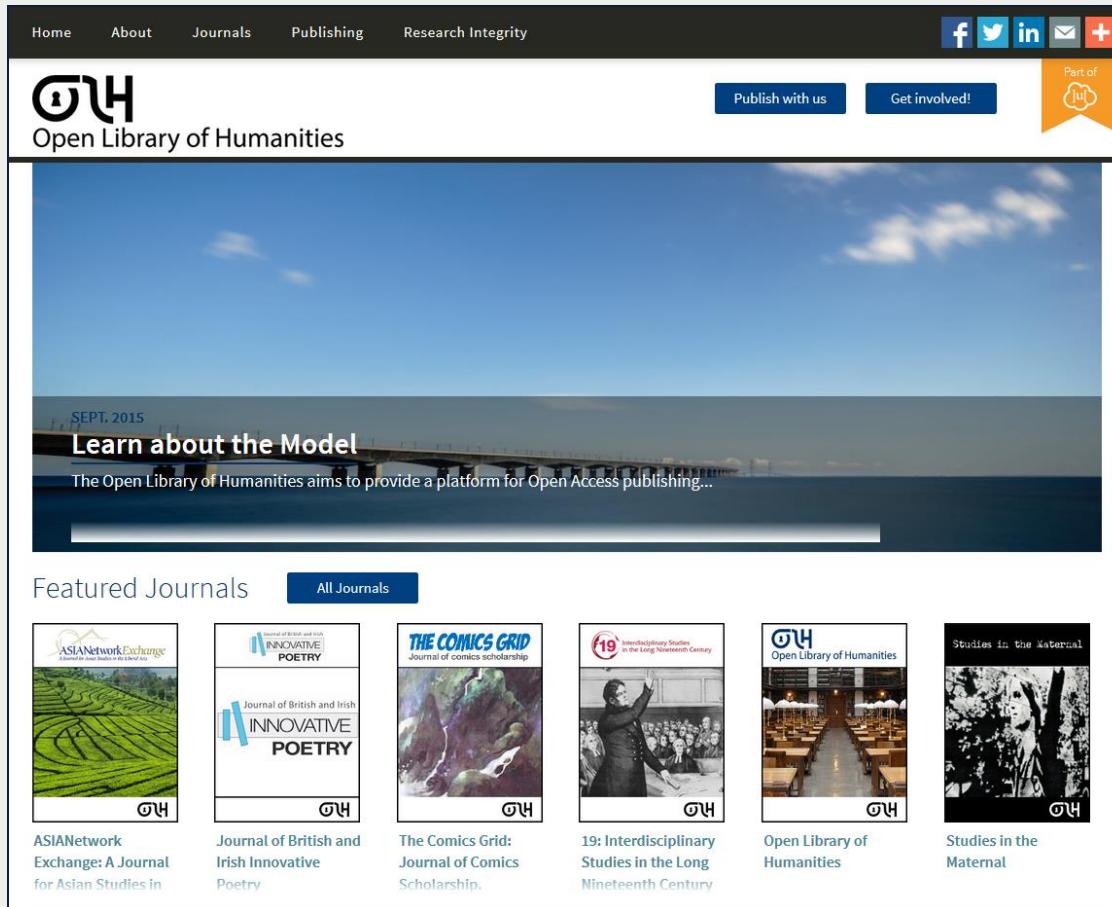
**Journal Content**

**Search**  
  
All

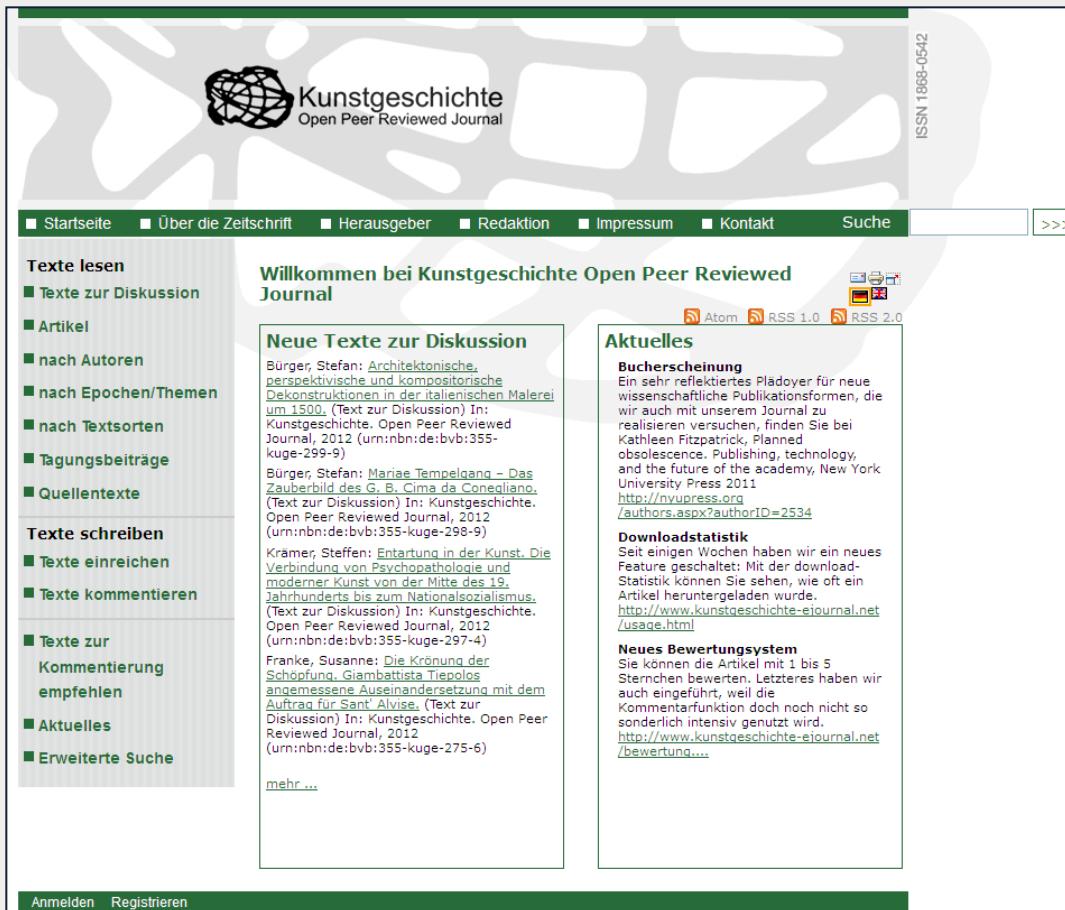
**Language**


Imprint [Hamburg University Press](#)  **GIGA** Deutsche Forschungsgemeinschaft  
German Institute of Global and Area Studies  
Leibniz-Institut für Globale und Regionale Studien  
 



The screenshot shows the homepage of the Open Library of Humanities. At the top, there is a navigation bar with links to Home, About, Journals, Publishing, and Research Integrity. To the right of the navigation are social media icons for Facebook, Twitter, LinkedIn, Email, and a Plus sign. Below the navigation is the OLV logo (a stylized 'OLV') and the text 'Open Library of Humanities'. On the right side of the header is a button for 'Publish with us' and another for 'Get involved!'. A small orange banner on the right says 'Part of '. The main content area features a large image of a bridge over water under a blue sky with clouds. Overlaid on this image is the date 'SEPT. 2015' and the text 'Learn about the Model'. Below this, it says 'The Open Library of Humanities aims to provide a platform for Open Access publishing...'. Underneath this section is a dark blue bar with a white horizontal line. Below the image, there is a section titled 'Featured Journals' with a 'All Journals' button. It displays five journal covers: 'ASIANetwork Exchange: A Journal for Asian Studies in the Global Age', 'Journal of British and Irish Innovative Poetry', 'The Comics Grid: Journal of Comics Scholarship', '19: Interdisciplinary Studies in the Long Nineteenth Century', 'Open Library of Humanities', and 'Studies in the Maternal'.



The screenshot shows the homepage of the Kunstgeschichte Open Peer Reviewed Journal. At the top, there is a navigation bar with links for Startseite, Über die Zeitschrift, Herausgeber, Redaktion, Impressum, Kontakt, and Suche, along with a green "">>>>" button. To the right of the navigation bar is the ISSN number 1869-0542. The main header features the journal's logo, which is a stylized globe icon, followed by the text "Kunstgeschichte" and "Open Peer Reviewed Journal". Below the header, there are two columns of content. The left column is titled "Texte lesen" and contains links for "Texte zur Diskussion", "Artikel", "nach Autoren", "nach Epochen/Themen", "nach Textsorten", "Tagungsbeiträge", and "Quellentexte". It also includes sections for "Texte schreiben" (with links for "Texte einreichen" and "Texte kommentieren"), "Texte zur Kommentierung empfehlen", "Aktuelles", and "Erweiterte Suche". The right column is titled "Willkommen bei Kunstgeschichte Open Peer Reviewed Journal" and features a "Neue Texte zur Diskussion" section with several entries from Stefan Bürger and Steffen Krämer. It also includes sections for "Aktuelles", "Bucherscheinung", "Downloadstatistik", and "Neues Bewertungssystem". At the bottom of the page, there are links for Anmelden and Registrieren.



<http://doaj.org/>

# DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS

[Home](#) [Search](#) [Apply](#) [News](#) [About](#) [For Publishers](#) [Login](#) [SUPPORT DOAJ](#)

Search DOAJ

Journals  articles [\[Advanced Search\]](#)

**Directory of Open Access Journals (DOAJ)**  
DOAJ is an online directory that indexes and provides access to quality open access, peer-reviewed journals.  
There is a new process to have journals indexed in the DOAJ. All journals must apply using our new [Application Form](#). Due to the extensive and detailed information we require, only a journal's publisher should complete the form.

**Latest News**

**Shortcuts to key datasets in DOAJ; suggest others!**  
In response to feedback from the community, here are some shortcuts to key sets of data in DOAJ. (All results are sorted by the date that the item was added to DOAJ, with the most recently added at the top.) Journals and article processing charges (APCs) No APCs <http://bit.ly/1n4KDD6> Has charges <http://bit.ly/1n4KDD6> No information on [...] [Read More...](#)

Tue, 22 Jul 2014 at 12:00

**A few notes about our legacy data**  
We regularly receive notification that DOAJ data has been used for analysis; analysis done by publishers, librarians, students, technologists, bloggers and many others. That the data is central to so many studies continues to reinforce the importance of the DOAJ in the open access movement. We are confident that, once our current upgrade is complete, [...] [Read More...](#)

Mon, 14 Jul 2014 at 09:05

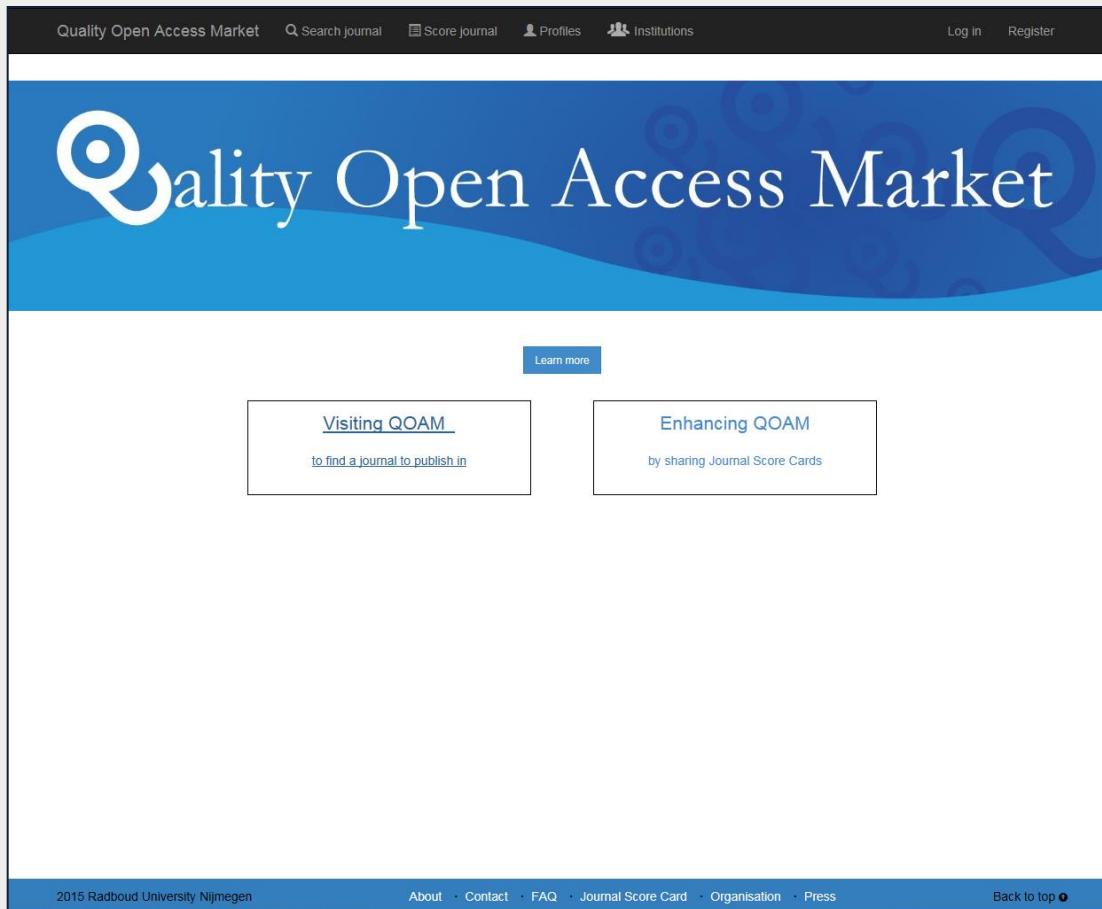
**A progress report from DOAJ**  
Since we opened our new application form on 19th March 2014, 187 new journals have been accepted into the DOAJ. All 187 journals meet the new and extended DOAJ criteria, as required by the new application form. 13 applications have been rejected outright and further 127 applications are pending further information or clarification from [...] [Read More...](#)

Tue, 08 Jul 2014 at 12:09

Read more DOAJ news on our [news page](#)

**Our sponsors**  
[Our members](#)  
[Our publisher members](#)

**Partners**



The screenshot shows the homepage of the Quality Open Access Market (QOAM). The header features a dark blue navigation bar with links for "Quality Open Access Market", "Search journal", "Score journal", "Profiles", "Institutions", "Log in", and "Register". The main title "Quality Open Access Market" is prominently displayed in large white serif font on a blue background. Below the title are two call-to-action boxes: "Visiting QOAM" (to find a journal to publish in) and "Enhancing QOAM" (by sharing Journal Score Cards), each with a "Learn more" button. At the bottom, a footer bar contains links for "About", "Contact", "FAQ", "Journal Score Card", "Organisation", "Press", and "Back to top".



# Open Access Spectrum Evaluation Tool

The Open Access Spectrum (OAS) Evaluation Tool quantitatively scores journals' degrees of openness. This independent measure can be of crucial benefit to authors, libraries, research funders, government agencies, and other interested parties. It offers a concrete, quantifiable mechanism to analyze publications' policies. The OAS Evaluation Tool aims to provide unprecedented insight and transparency into scholarly journals' degree of openness.

sort ↓ by Total Score

x search all Search

1 – 10 of 502

Journal Name	Score	Action
Algorithms for Molecular Biology	96	Full Score
BMC Bioinformatics	96	Full Score
BMC Ecology	96	Full Score
BMC Family Practice	96	Full Score
BMC Genetics	96	Full Score
BMC Health Services Research	96	Full Score
BMC Microbiology	96	Full Score

Filter by:  
(select as many as you like)

**Total Score**  
Partially Open (495)  
Closed (7)

**Reader Rights Score**  
Full Open (258)  
Partially Open (175)  
Closed (69)

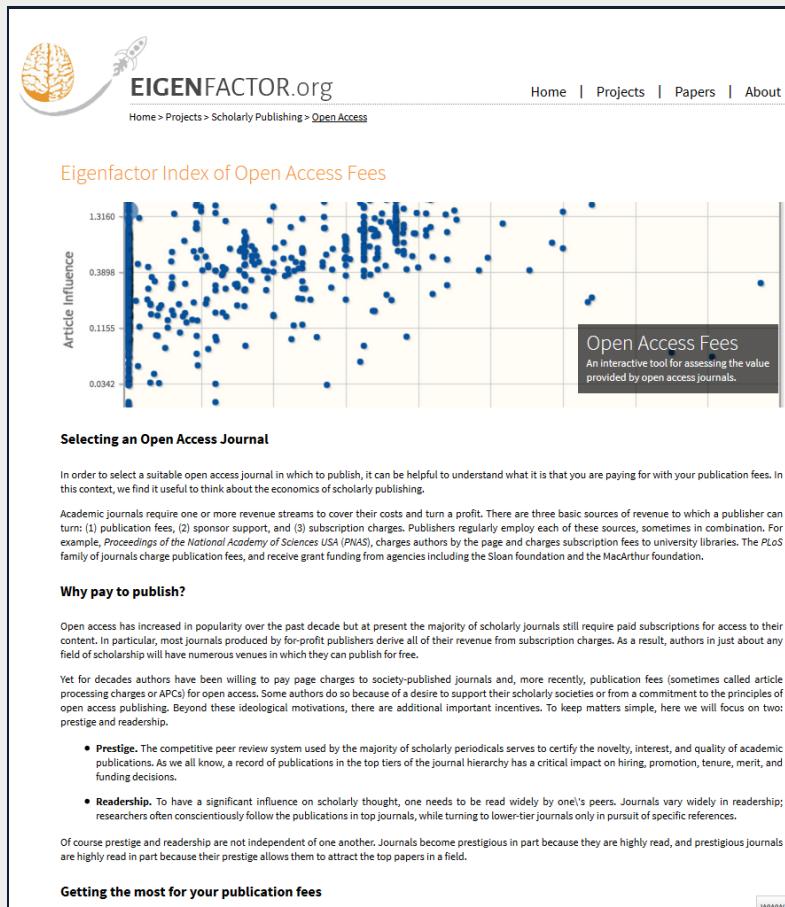
**Reuse Rights Score**  
Full Open (156)  
Partially Open (226)  
Closed (120)

**Copyrights Score**  
Full Open (169)  
Partially Open (246)  
Closed (87)

**Author Posting Rights Score**  
Full Open (188)  
Partially Open (250)  
Closed (64)

**Automatic Posting Rights Score**  
Full Open (163)  
Partially Open (152)  
Closed (187)

**Machine Readability Score**  
Partially Open (177)  
Closed (325)



Suchen

Impressum

## EDITION TOPOI

### Publikationen

Edition Topoi verlegt alttumswissenschaftliche Beiträge in den Buchreihen «Berlin Studies of the Ancient World» sowie in der Online-Zeitschrift «eTopoi. Journal for Ancient Studies».

Publizieren mit Topoi

Publikationen

Artikel

Autoren



Genealogie und Migrationsmythen im antiken Mittelmeerraum und auf der Arabischen Halbinsel  
Almut-Barbara Renger, Isabel Toral-Niehoff  
2014

eTopoi  
Journal for Ancient Studies  
Volume 2 (2012/2013)  
2013

Landscape Archaeology  
Conference (LAC 2012)  
Wiebke Bebermeier, Robert Hebenstreit, Elke Kaiser, Jan Krause  
2012

eTopoi  
Journal for Ancient Studies  
Between Feasts and Daily Meals  
Towards an Archaeology of Commensal Spaces  
Susan Pollock (Ed.)  
2012

eTopoi  
Journal for Ancient Studies  
Volume 1 (2011)  
2011

eTopoi  
Journal for Ancient Studies  
Reports of the Research Groups at the Topoi Plenary Session 2010  
Frauke Fleit, Gerd Graßhoff, Michael Meyer (Eds.)

Start    Über uns    Monographien    Publizieren    Qualitätssicherung

[f](#) [t](#) [in](#) [e](#) [+](#)

Part of 

Veröffentlichen Sie bei uns

## MAP – Modern Academic Publishing

MAP (Modern Academic Publishing) ist eine Initiative an der Universität zu Köln, die auf dem Feld des elektronischen Publizierens zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses auf dem Weg in eine neue digitale Publikationskultur in den Geisteswissenschaften beiträgt.

Im Rahmen eines Pilotprojektes werden auf dieser Online-Plattform Dissertationen und Publikationen von *advanced talents* aus den geisteswissenschaftlichen Fächern der Universität zu Köln und der Ludwig-Maximilians-Universität München in unterschiedlichen Formaten im Open Access unter der Lizenz CC-BY 4.0 publiziert.

Konversationen < previous next >



### Neuerscheinungen

[Alle Monographien](#)



MARTIN OTTO BRAUN  
An den Wurzeln der Tugend  
Kölner Dissertationspräis 2015

An den Wurzeln der Tugend



SEBASTIAN WEITZER  
Architekturzeichnungen der deutschen Renaissance  
unter Präsentation und Diskussion 2015

Architekturzeichnungen der deutschen Renaissance



CHRISTIAN MATHIEU  
Mehrsprachigkeit im Spiegel des Buchdrucks  
Promotionspräis des Deutschen Italianistenverbandes

Mehrsprachigkeit im Spiegel des Buchdrucks

### Aktuelles

[Alle Nachrichten](#)

**10 March** Münchener Dissertation zur Mehrsprachigkeit im Spiegel des Buchdrucks in Italien (16. und 17. Jh.) erhält Promotionspreis des Deutschen Italianistenverbandes

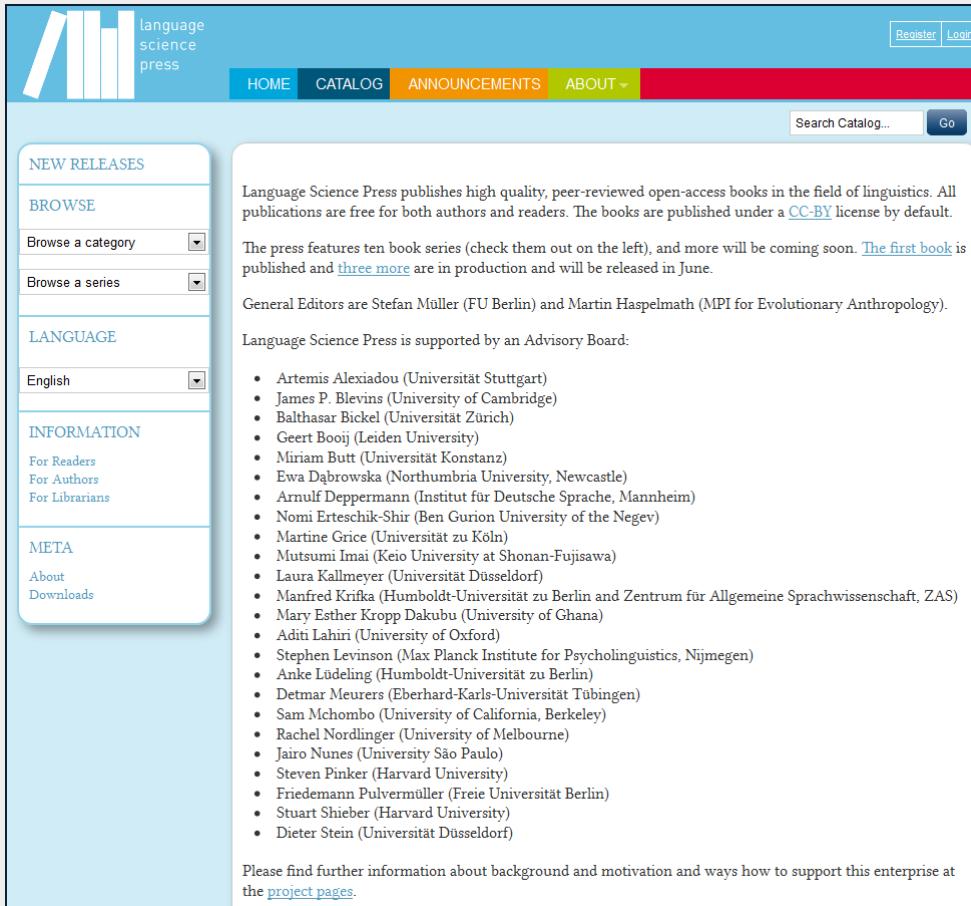
Alle digitalen Formate der Publikation von Tina Ambrosch-Barona sind nun auf MAP zugänglich! Die sprachhistorische

---

**31 December** Mehrsprachigkeit im Spiegel des Buchdrucks. Das spanische Italien im 16. und 17. Jahrhundert Zum Jahresabschluss 2015 freuen wir uns, die Online-Version der vierten MAP-Publikation vorab als PDF-Download

---

**30 November** Kölner Dissertation zu Bildstrategien von Traumdarstellungen in der deutschen Romantik Nach längerem Vorlauf als geplant freuen wir uns, dass heute die Publikation von Lisa Dieckmann mit dem Titel



The screenshot shows the homepage of the Language Science Press website. The header includes the SBB logo, the Language Science Press logo (featuring four vertical bars of increasing height), and navigation links for HOME, CATALOG, ANNOUNCEMENTS, ABOUT, Register, and Login. A search bar is also present. The main content area discusses the press's focus on high-quality, peer-reviewed open-access books in linguistics, published under a CC-BY license. It mentions ten book series, the first book published, and three more in production. General Editors Stefan Müller and Martin Haspelmath are mentioned, along with support from an Advisory Board. The Advisory Board list includes names like Artemis Alexiadou, James P. Blevins, Balthasar Bickel, Geert Booij, Miriam Butt, Ewa Dąbrowska, Arnulf Deppermann, Nomi Erteschik-Shir, Martine Grice, Mutsumi Imai, Laura Kallmeyer, Manfred Krifka, Mary Esther Kropp Dakubu, Aditi Lahiri, Stephen Levinson, Anke Lüdeling, Detmar Meurers, Sam McChombo, Rachel Nordlinger, Jairo Nunes, Steven Pinker, Friedemann Pulvermüller, Stuart Shieber, and Dieter Stein. The page also links to project pages for further information.

Language Science Press publishes high quality, peer-reviewed open-access books in the field of linguistics. All publications are free for both authors and readers. The books are published under a [CC-BY](#) license by default.

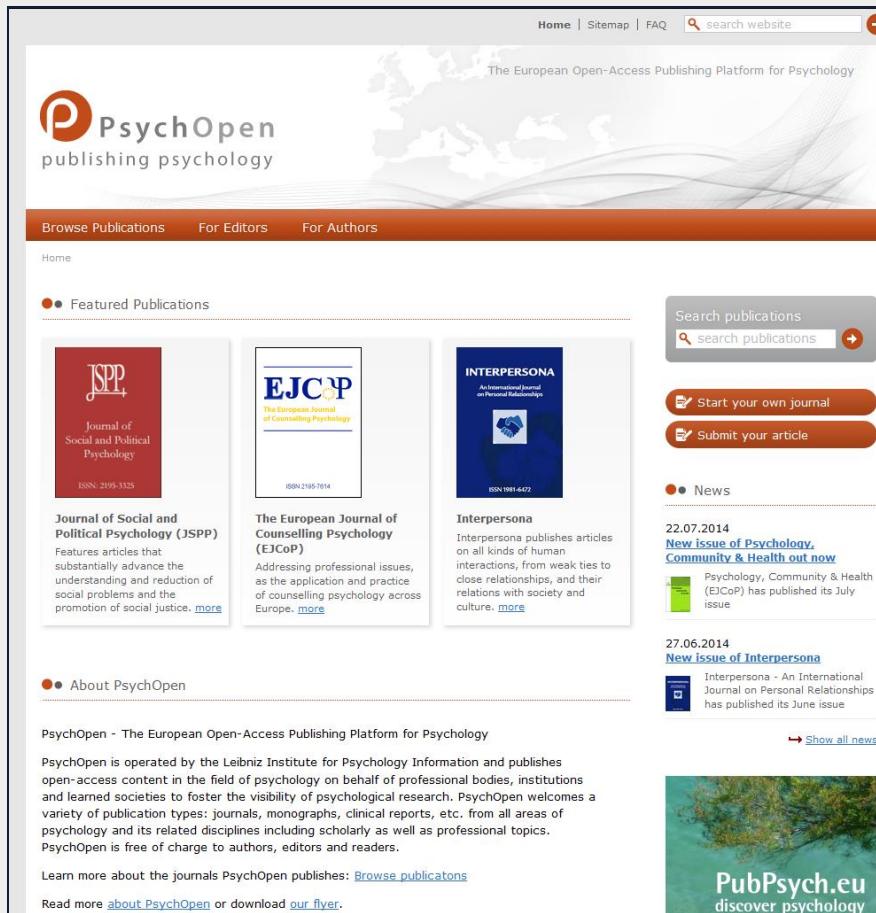
The press features ten book series (check them out on the left), and more will be coming soon. [The first book](#) is published and [three more](#) are in production and will be released in June.

General Editors are Stefan Müller (FU Berlin) and Martin Haspelmath (MPI for Evolutionary Anthropology).

Language Science Press is supported by an Advisory Board:

- Artemis Alexiadou (Universität Stuttgart)
- James P. Blevins (University of Cambridge)
- Balthasar Bickel (Universität Zürich)
- Geert Booij (Leiden University)
- Miriam Butt (Universität Konstanz)
- Ewa Dąbrowska (Northumbria University, Newcastle)
- Arnulf Deppermann (Institut für Deutsche Sprache, Mannheim)
- Nomi Erteschik-Shir (Ben Gurion University of the Negev)
- Martine Grice (Universität zu Köln)
- Mutsumi Imai (Keio University at Shonan-Fujisawa)
- Laura Kallmeyer (Universität Düsseldorf)
- Manfred Krifka (Humboldt-Universität zu Berlin and Zentrum für Allgemeine Sprachwissenschaft, ZAS)
- Mary Esther Kropp Dakubu (University of Ghana)
- Aditi Lahiri (University of Oxford)
- Stephen Levinson (Max Planck Institute for Psycholinguistics, Nijmegen)
- Anke Lüdeling (Humboldt-Universität zu Berlin)
- Detmar Meurers (Eberhard-Karls-Universität Tübingen)
- Sam McChombo (University of California, Berkeley)
- Rachel Nordlinger (University of Melbourne)
- Jairo Nunes (University São Paulo)
- Steven Pinker (Harvard University)
- Friedemann Pulvermüller (Freie Universität Berlin)
- Stuart Shieber (Harvard University)
- Dieter Stein (Universität Düsseldorf)

Please find further information about background and motivation and ways how to support this enterprise at the [project pages](#).



The screenshot shows the homepage of the PsychOpen website. At the top, there's a navigation bar with links to "Home", "Sitemap", "FAQ", and a search bar. Below the navigation is a banner featuring a map of Europe and the text "The European Open-Access Publishing Platform for Psychology". The main content area has a brown header bar with "Browse Publications", "For Editors", and "For Authors" links. Underneath is a "Featured Publications" section with three cards: "Journal of Social and Political Psychology (JSPP)", "The European Journal of Counselling Psychology (EJCoP)", and "INTERPERSONA". To the right of this is a "Search publications" box and two buttons for "Start your own journal" and "Submit your article". Further down is a "News" section with two recent articles: "New issue of Psychology, Community & Health out now" (dated 22.07.2014) and "New issue of Interpersona" (dated 27.06.2014). At the bottom left, there's a "About PsychOpen" section and a link to "Browse publications". On the bottom right, there's a "PubPsych.eu discover psychology" logo.

Technische Universität Berlin  
Universitätsbibliothek

Standorte & Zeiten    Fragen Sie uns    Webseitensuche    Kontakt    A-Z    [Facebook](#)    [Twitter](#)    [RSS](#)

Sie sind hier: [Startseite](#) > [Universitätsverlag und Hochschulschriften](#) > Universitätsverlag

## Universitätsverlag der TU Berlin



© UB TU Berlin / S. Rehberg

Ansprechpartnerinnen  
 Öffnungszeiten  
 Profil  
 Veröffentlichen im Universitätsverlag  
 Verlagsprogramm/Webshop  
 Veranstaltungen

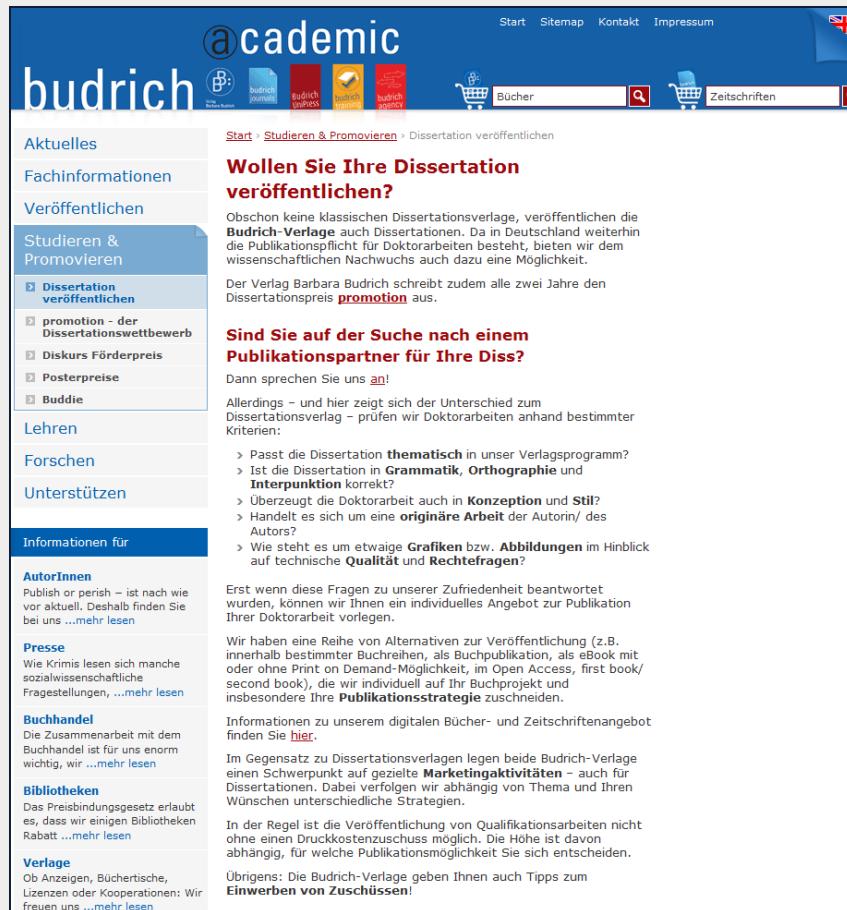
**Ansprechpartnerinnen**

	Raum	Telefon (030) 314-
Team: <a href="mailto:publikationen@ub.tu-berlin.de">publikationen@ub.tu-berlin.de</a>		
Kathleen Forth	BIB 142	76131
Janette Seidenstricker	BIB 142	76132
Leitung:		
Dagmar Schobert	BIB 138	76127

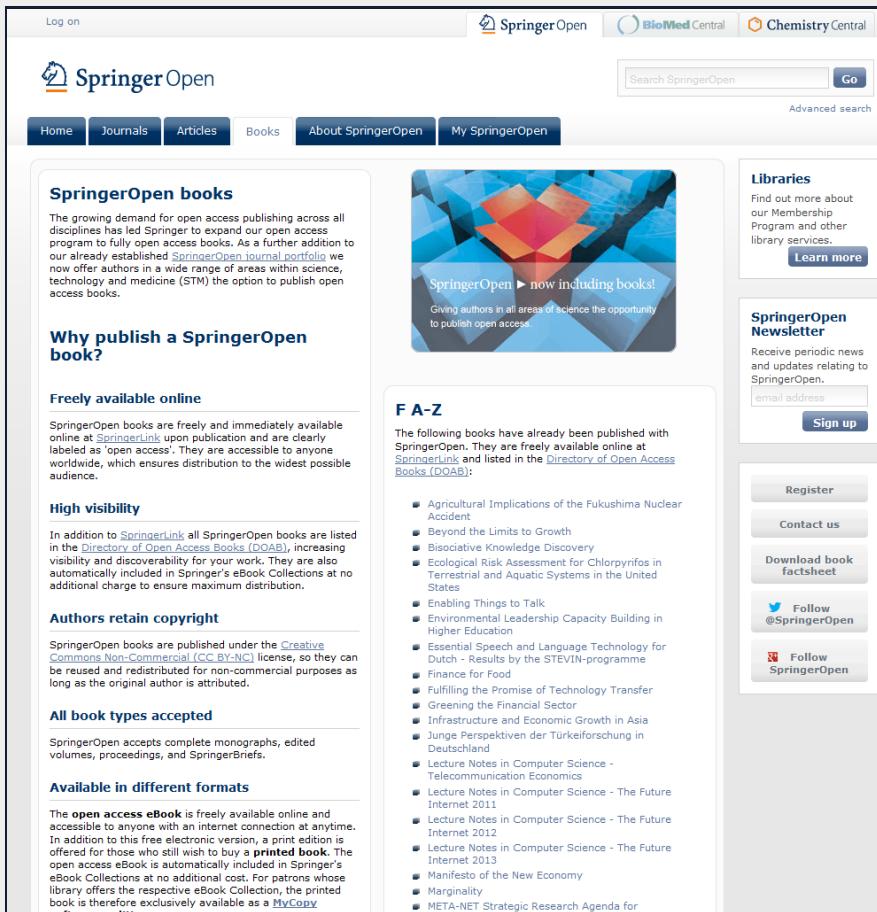
**Sprechzeiten des Universitätsverlages**  
nach Vereinbarung

**Profil**

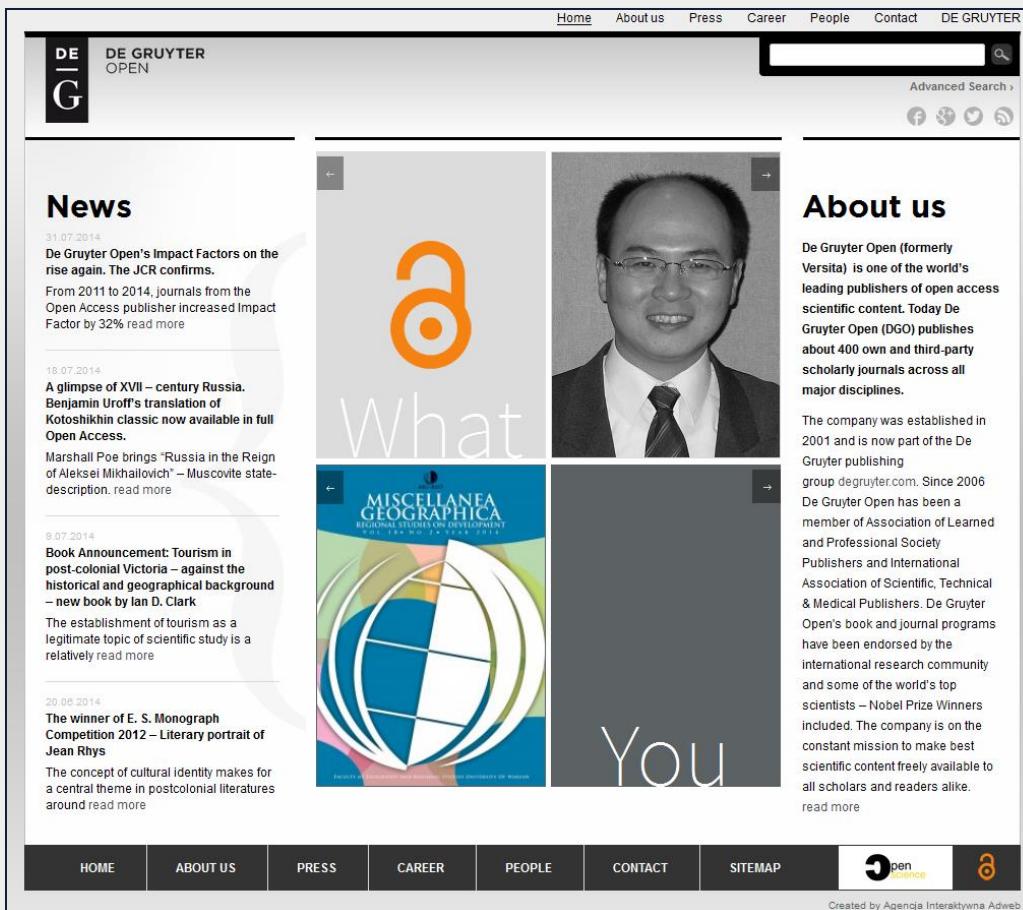
Der Universitätsverlag der TU Berlin ist der Eigenverlag der Universität. Er steht für die uningeschränkte Zugänglichkeit zu wissenschaftlicher Information durch die Herstellung von Printpublikationen und deren paralleler Online-Veröffentlichung.



The screenshot shows the homepage of the Budrich Academic website. The header features the logo 'budrich @academic'. The navigation bar includes links for 'Start', 'Sitemap', 'Kontakt', 'Impressum', and a UK flag icon. Below the header, there's a search bar with the placeholder 'Bücher' and a 'Zeitschriften' section. The main content area has a blue background with white text. A sidebar on the left contains links for 'Aktuelles', 'Fachinformationen', 'Veröffentlichen', 'Studieren & Promovieren' (which is highlighted in blue), 'Lehren', 'Forschen', 'Unterstützen', 'Information für AutorInnen', 'Presse', 'Buchhandel', 'Bibliotheken', and 'Verlage'. The central content area has a large heading 'Wollen Sie Ihre Dissertation veröffentlichen?'. It discusses the lack of traditional dissertation publishers and the possibility to publish through Budrich-Verlage. It also mentions the 'promotion' award and the 'Dissertationswettbewerb'. Another section asks if users are looking for a publisher ('Sind Sie auf der Suche nach einem Publikationspartner für Ihre Diss?') and provides a contact link. A list of criteria for evaluation is provided, followed by information about publication strategies and marketing activities.



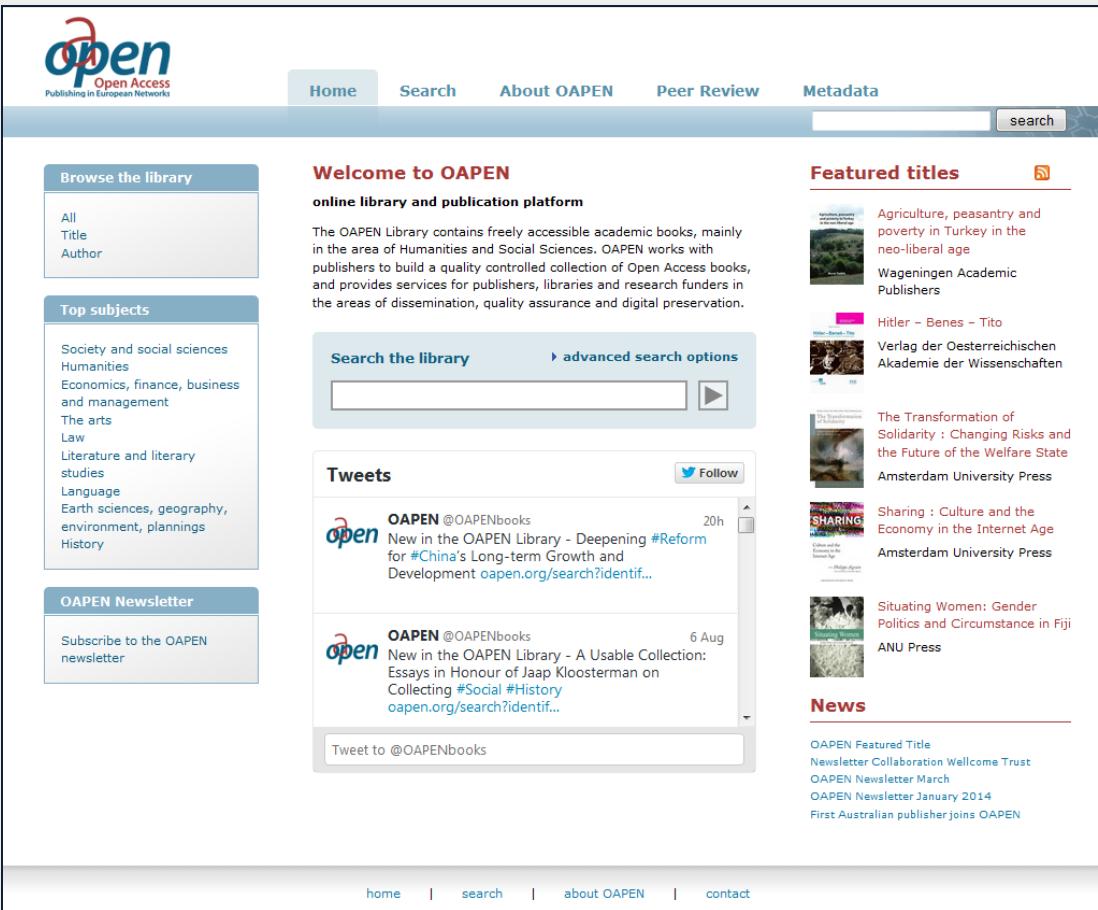
The screenshot shows the SpringerOpen homepage. At the top, there's a navigation bar with links for 'Log on', 'Springer Open', 'BioMed Central', and 'Chemistry Central'. Below the navigation is a search bar with a 'Go' button and an 'Advanced search' link. The main content area features a large banner for 'SpringerOpen books' with a red and orange geometric graphic. To the left, there's a sidebar with sections for 'Why publish a SpringerOpen book?', 'Freely available online', 'High visibility', 'Authors retain copyright', 'All book types accepted', and 'Available in different formats'. The right side has a 'Libraries' section with a 'Learn more' button, a 'SpringerOpen Newsletter' sign-up form, and social media links for Twitter and Facebook.



The screenshot shows the homepage of De Gruyter Open. At the top, there's a navigation bar with links to Home, About us, Press, Career, People, Contact, and DE GRUYTER. Below the navigation is a search bar with a magnifying glass icon and a link to "Advanced Search". To the right of the search bar are social media icons for Facebook, Twitter, and YouTube.

The main content area features a large orange padlock icon on the left, followed by the text "What You" in large, light-colored letters. To the right of this text is a black and white portrait of a man with glasses and a suit. Below the portrait is a section titled "About us" with descriptive text and a "read more" link.

On the left side of the page, there's a "News" section with several news items listed with dates and brief descriptions. At the bottom of the page is a footer with links to Home, About Us, Press, Career, People, Contact, and Sitemap, along with the De Gruyter Open logo and a small orange padlock icon.



The screenshot shows the homepage of the OAPEN website. At the top, there is a navigation bar with links for Home, Search, About OAPEN, Peer Review, and Metadata. A search bar is located on the right side of the navigation bar. The main content area is divided into several sections:

- Browse the library:** Includes links for All, Title, and Author.
- Top subjects:** Lists Society and social sciences, Humanities, Economics, finance, business and management, The arts, Law, Literature and literary studies, Language, Earth sciences, geography, environment, plannings, and History.
- Welcome to OAPEN:** Subtitle: online library and publication platform. Text: The OAPEN Library contains freely accessible academic books, mainly in the area of Humanities and Social Sciences. OAPEN works with publishers to build a quality controlled collection of Open Access books, and provides services for publishers, libraries and research funders in the areas of dissemination, quality assurance and digital preservation.
- Search the library:** A search input field and a search button. Advanced search options are available.
- Tweets:** A sidebar showing tweets from the OAPEN Twitter account (@OAPENbooks). The first tweet is from 20h ago, mentioning a new collection of essays in honour of Jaap Kloosterman. The second tweet is from 6 Aug, mentioning a collection of essays on social history.
- Featured titles:** A section displaying five featured academic books with their covers and details:
  - Agriculture, peasantry and poverty in Turkey in the neo-liberal age by Wageningen Academic Publishers
  - Hitler – Benes – Tito by Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
  - The Transformation of Solidarity : Changing Risks and the Future of the Welfare State by Amsterdam University Press
  - Sharing : Culture and the Economy in the Internet Age by Amsterdam University Press
  - Situating Women: Gender Politics and Circumstance in Fiji by ANU Press
- News:** A section listing recent news items:
  - OAPEN Featured Title
  - Newsletter Collaboration Wellcome Trust
  - OAPEN Newsletter March
  - OAPEN Newsletter January 2014
  - First Australian publisher joins OAPEN



The doab logo consists of the word "doab" in a large, orange, sans-serif font. To the right of the letters, the words "directory of open access books" are written in a smaller, black, sans-serif font.

**Search** | **Browse**      DOABlog | FAQ | Support | For publishers | Our sponsors | About | Contact | 

Find books in DOAB...  Advanced search

**2125 Academic peer-reviewed books from 69 publishers**

**News** Register for newsletter

- 2014-06-25 DOAB Newsletter: increasing usage, positive review
- 2014-03-19 The DOAB Newsletter has been sent
- 2013-07-08 Video of the official launch of DOAB
- 2013-06-17 DOAB selected as 'Best Free Reference Web Site'

**Archive**

---

**Our Sponsors**

 **BRILL**

 **Springer**

Directory of Open access Books is provided by OAPEN Foundation in cooperation with SemperTool © SemperTool



Wer soll das bezahlen, wer hat so viel Geld?

 Freie Universität Berlin

Startseite Kontakt Impressum  
Direktzugang ▾  
Informationen für ▾  
mit Google™ suchen ... 

OPEN ACCESS

ÜBER OPEN ACCESS AKTEURE DIENSTLEISTUNGEN VERANSTALTUNGEN WEITERE INFORMATIONEN

Startseite > Sites > Open Access > Dienstleistungen > Erstattung von Artikelgebühren

**Erstattung von Artikelgebühren**

Das Publizieren von Veröffentlichungen verursacht Kosten für Autorinnen und Autoren. Die Freie Universität bietet hier im Falle von Open-Access-Publikationen Finanzierungsmöglichkeiten:

- über den [Publikationsfonds](#)
- über [Open-Access-Gutscheine](#)

Im Oktober 2015 ist das DFG geförderte Projekt „INTACT- Transparente Infrastruktur für Open Access Charges“ gestartet: eine Kooperation zwischen der Universität und Universitätsbibliothek Bielefeld und der Max Planck Digital Library. Die Freie Universität nimmt daran seit 2014 teil.

Im Februar 2016 ist die Projektwebsite online gegangen. Weitere Informationen unter <http://www.intact-project.org/blog/>



---

**NEWS**

[Start der Online-Umfrage zu Open Journal Systems \(OJS\)](#)  
11.02.2015

---

[PKP-Conference 2015 in Vancouver](#)  
09.02.2015

---

[Open-Access-Tage 2015](#)  
09.02.2015

---

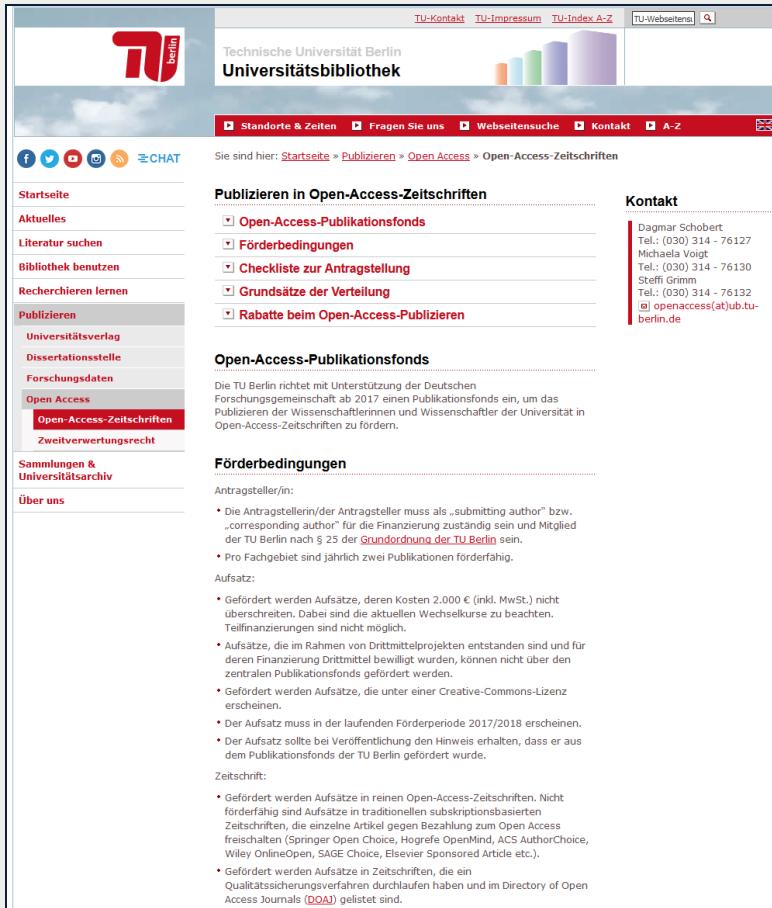
  1 / 11 

---

**TERMINE**

keine aktuellen Termine

[Zur Übersicht](#)



The screenshot shows a web page from the TU Berlin Universitätsbibliothek. The header includes the TU Berlin logo, navigation links for TU-Kontakt, TU-Impressum, TU-Index A-Z, and TU-Websiten. Below the header, there's a search bar and a breadcrumb trail: Sie sind hier: Startseite > Publizieren > Open Access > Open-Access-Zeitschriften.

**Startseite**

**Aktuelles**

**Literatur suchen**

**Bibliothek benutzen**

**Recherchieren lernen**

**Publizieren** (highlighted)

- Universitätsverlag
- Dissertationsstelle
- Forschungsdaten
- Open Access** (highlighted)
- Open-Access-Zeitschriften** (highlighted)
- Zweiverwaltungsrecht

**Sammlungen & Universitätsarchiv**

**Über uns**

**Standorte & Zeiten** **Fragen Sie uns** **Websitensuche** **Kontakt** **A-Z**

**Publizieren in Open-Access-Zeitschriften**

- Open-Access-Publikationsfonds**
- Förderbedingungen** (highlighted)
- Checkliste zur Antragstellung**
- Grundsätze der Verteilung**
- Rabatte beim Open-Access-Publizieren**

**Open-Access-Publikationsfonds**

Die TU Berlin richtet mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft ab 2017 einen Publikationsfonds ein, um das Publizieren der Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der Universität in Open-Access-Zeitschriften zu fördern.

**Förderbedingungen**

Antragsteller/in:

- Die Antragstellerin/der Antragsteller muss als „submitting author“ bzw. „corresponding author“ für die Finanzierung zuständig sein und Mitglied der TU Berlin nach § 25 der [Grundordnung der TU Berlin](#) sein.
- Pro Fachgebiet sind jährlich zwei Publikationen förderfähig.

Aufsatz:

- Gefördert werden Aufsätze, deren Kosten 2.000 € (inkl. MwSt.) nicht überschreiten. Dabei sind die aktuellen Wechselkurse zu beachten. Teilfinanzierungen sind nicht möglich.
- Aufsätze, die im Rahmen von Drittmittelprojekten entstanden sind und für deren Finanzierung Drittmittel bewilligt wurden, können nicht über den zentralen Publikationsfonds gefördert werden.
- Gefördert werden Aufsätze, die unter einer Creative-Commons-Lizenz erscheinen.
- Der Aufsatz muss in der laufenden Förderperiode 2017/2018 erscheinen.
- Der Aufsatz sollte bei Veröffentlichung den Hinweis erhalten, dass er aus dem Publikationsfonds der TU Berlin gefördert wurde.

Zeitschrift:

- Gefördert werden Aufsätze in reinen Open-Access-Zeitschriften. Nicht förderfähig sind Aufsätze in traditionellen subscriptioinsasierten Zeitschriften, die einzelne Artikel gegen Bezahlung zum Open Access freischalten (Springer Open Choice, Hogrefe OpenMind, ACS AuthorChoice, Wiley OnlineOpen, SAGE Choice, Elsevier Sponsored Article etc.).
- Gefördert werden Aufsätze in Zeitschriften, die ein Qualitätssicherungsverfahren durchlaufen haben und im Directory of Open Access Journals ([DOAJ](#)) gelistet sind.

**Kontakt**

Dagmar Schobert  
Tel.: (030) 314 - 76127  
Michaela Voigt  
Tel.: (030) 314 - 76130  
Steffi Grimm  
Tel.: (030) 314 - 76132  
[openaccess\(at\)ub.tu-berlin.de](mailto:openaccess(at)ub.tu-berlin.de)



## What are we proposing for OA in Horizon 2020 ?

### ***OA Pilot in FP7***

- 'Best effort' to provide OA
- 7 areas
- Peer-reviewed publications
- Allowed embargos: 6/12 months

### ***OA mandate in H2020***

- Obligation to provide OA
- All areas
- Peer-reviewed publications
- Allowed embargos: 6/12 months
- Plus: 'pilot' for research data

Green OA



### ***OA publishing costs***

- Eligible while project runs

Gold OA

### ***OA publishing costs***

- Eligible while project runs
- Plus (tbc): possibility to cover later publications, under conditions to define

DFG-Vordruck 51.10 – 8/12 Seite 1 von 5

## Merkblatt

### Publikationsbeihilfe



#### I Ziel

Publikationsbeihilfen unterstützen die Veröffentlichung wissenschaftlicher Werke in gedruckter und digitaler Form durch Zusätze zu den technischen Herstellungskosten.

#### II Inhalt

Publikationsbeihilfen können ausschließlich bereitgestellt werden für

- Werke, die Grundlagenmaterial für weitere Forschung zugänglich machen (im wesentlichen Quellen- und Werkditionen) sowie
- Werke von besonderer wissenschaftlicher Bedeutung, in denen herausragende Forschungsleistungen erstmals veröffentlicht werden. Die Förderung von Dissertationen ist dabei nur in besonders begründeten Ausnahmefällen möglich; Antragsvoraussetzung ist deshalb die Bewertung mit der nach der jeweiligen Promotionsordnung möglichen Höchstnote.

Festschriften sowie gebührenpflichtige Beiträge in Fachzeitschriften sind von einer Unterstützung ausgeschlossen.

Deutsche Forschungsgemeinschaft  
Kennedyallee 40 · 53175 Bonn · Postanschrift: 53170 Bonn  
Telefon: + 49 228 885-1 · Telefax: + 49 228 885-2777 · postmaster@dfg.de · www.dfg.de

**DFG**

## 2.6 Projektinterne Publikationsmittel

- a) Als Zuschuss zu den Kosten für die Veröffentlichung wissenschaftlicher Projektergebnisse können Mittel bis zur Höhe von 750,- EUR pro Jahr bereitgestellt und für frei gewählte Publikationsformen (nicht jedoch für "graue Literatur") eingesetzt werden.

Deutsche Forschungsgemeinschaft  
Kennedyallee 40 · 53175 Bonn · Postanschrift: 53170 Bonn  
Telefon: + 49 228 885-1 · Telefax: + 49 228 885-2777 · postmaster@dfg.de · www.dfg.de

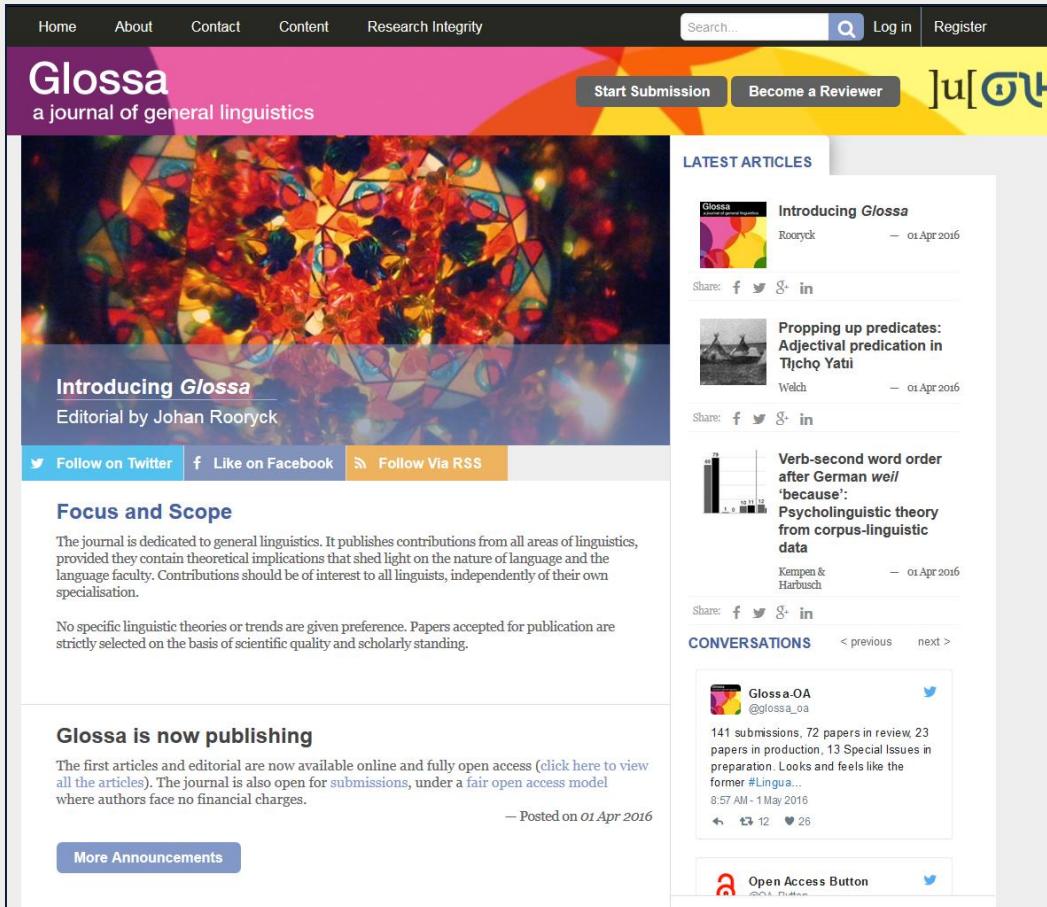


DFG-Vordruck 52.01 – 6/12

Seite 6 von 11

- b) Sofern die sachgerechte Veröffentlichung der Projektergebnisse nur über eine Buchpublikation mit hohen Herstellkosten möglich ist, kann bei entsprechender Begründung alternativ ein erhöhter Betrag von in der Regel bis zu 5.000,- EUR pro Jahr eingeworben werden.
- c) Für Buchpublikationen mit einem über 5.000,- EUR jährlich hinausgehenden Mittelbedarf, insbesondere für Publikationen aus Langfristvorhaben der DFG sowie sonstigen Projekten, deren vorrangiges Ziel darin besteht, Material zu erstellen, zu erschließen oder zu kommentieren (z.B. Editionen, Text- und Bildcorpora oder Grabungsdokumentationen) besteht die Möglichkeit, erst nach Abschluss des Projektes eine separate Publikationsbeihilfe einzuwirben. Einzelheiten zur Publikationsbeihilfe finden Sie im entsprechenden Merkblatt.

[http://www.dfg.de/formulare/51\\_10/51\\_10\\_de.pdf](http://www.dfg.de/formulare/51_10/51_10_de.pdf)



The screenshot shows the homepage of the **Glossa: a journal of general linguistics**. The header includes a search bar, login, and registration links. Below the header, there's a large image of colorful stained-glass-like shapes. The main content area features a section titled "Introducing Glossa" with an editorial by Johan Rooryck. It also includes sections for "Focus and Scope" and "Glossa is now publishing". The "Focus and Scope" section describes the journal's dedication to general linguistics and its open access model. The "Glossa is now publishing" section highlights the availability of articles online and the submission process. On the right side, there's a "LATEST ARTICLES" sidebar showing three recent publications: "Introducing Glossa" by Rooryck (01 Apr 2016), "Propping up predicates: Adjectival predication in Tj̥çq̥ Yati" by Welch (01 Apr 2016), and "Verb-second word order after German *weil* 'because': Psycholinguistic theory from corpus-linguistic data" by Kempen & Harbusch (01 Apr 2016). A "CONVERSATIONS" section at the bottom right shows a tweet from @glossa\_oa. At the bottom of the page are "More Announcements" and footer links for "e-day 2017 | Christian Mathieu | Open Access" and "05.05.2017 | S. 41".

Home About Contact Content Research Integrity

Search... Log in Register

**Glossa**  
a journal of general linguistics

Start Submission Become a Reviewer ]u[ ତ୍ରୁ

**LATEST ARTICLES**

**Introducing Glossa**  
Rooryck — 01 Apr 2016

Share: f t g+ in

**Propping up predicates:  
Adjectival predication in  
Tj̥çq̥ Yati**  
Welch — 01 Apr 2016

Share: f t g+ in

**Verb-second word order  
after German *weil*  
'because':  
Psycholinguistic theory  
from corpus-linguistic  
data**  
Kempen & Harbusch — 01 Apr 2016

Share: f t g+ in

**CONVERSATIONS** < previous next >

**Glossa-OA**  
@glossa\_oa

141 submissions, 72 papers in review, 23  
papers in production, 13 Special Issues in  
preparation. Looks and feels like the  
former #Lingua...

8:57 AM - 1 May 2016

12 26

**Open Access Button**

**e-day 2017 | Christian Mathieu | Open Access**

05.05.2017 | S. 41

Home    About    Contact    Content    Research Integrity    Search...    Log in    Register

1. Authors retain copyright and grant the journal right of first publication with the work simultaneously licensed under a [Creative Commons Attribution License](#) that allows others to share the work with an acknowledgement of the work's authorship and initial publication in this journal.

2. Authors are able to enter into separate, additional contractual arrangements for the non-exclusive distribution of the journal's published version of the work (e.g., post it to an institutional repository or publish it in a book), with an acknowledgement of its initial publication in this journal.

3. Authors are permitted and encouraged to post their work online (e.g., in institutional repositories or on their website) prior to and during the submission process, as it can lead to productive exchanges, as well as earlier and greater citation of published work (See [The Effect of Open Access](#)).

**Quick links**

[Submitting an Article Online](#)  
[Author Guidelines](#)  
[Submission Preparation Checklist](#)  
[Copyright Notice](#)  
[Privacy Statement](#)  
[Publication Fees](#)

**Start Submission**

---

## Privacy Statement

The names and email addresses entered in this journal site will be used exclusively for the stated purposes of this journal and will not be made available for any other purpose or to any other party.

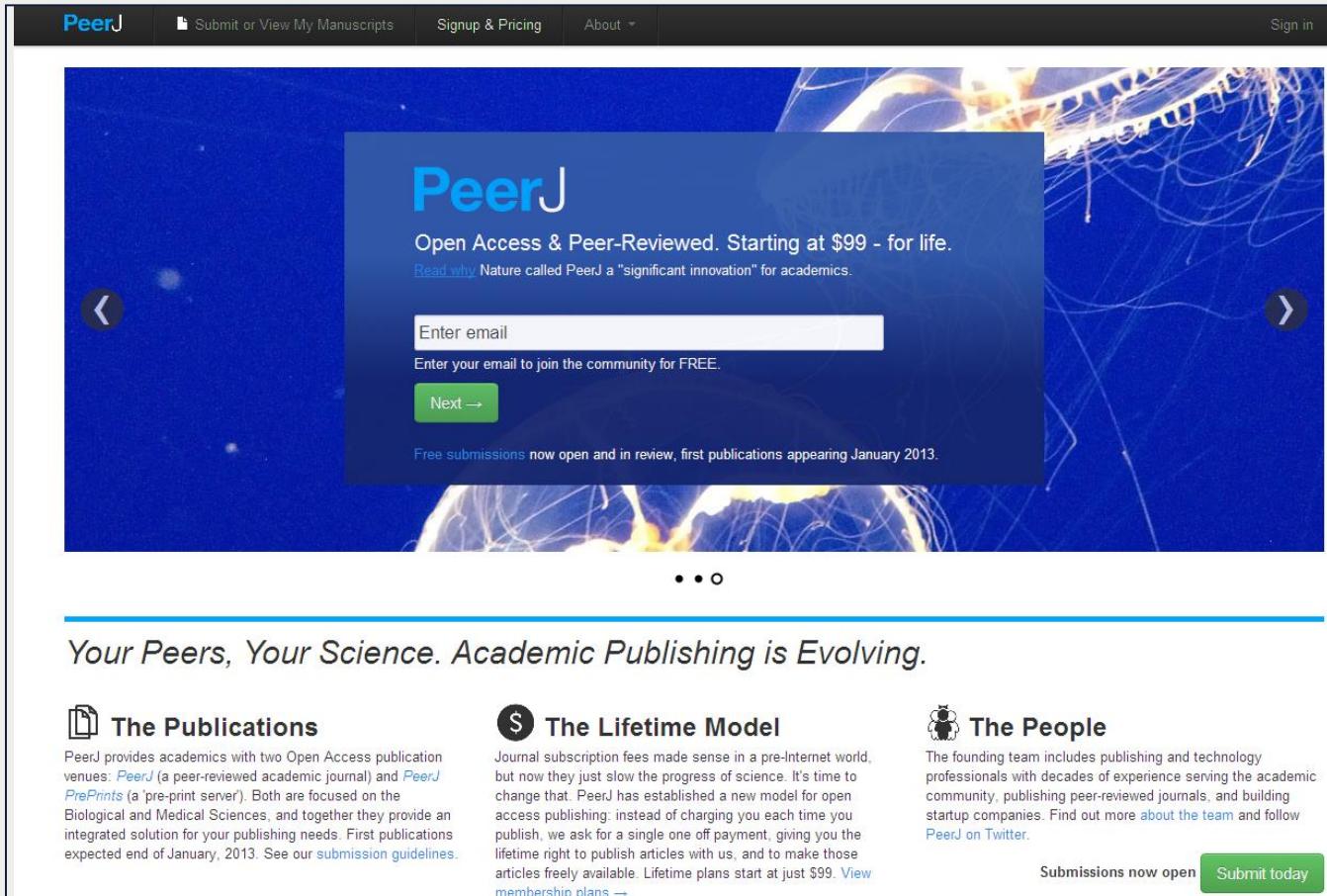
---

## Publication Fees

Authors publishing in Glossa face no financial charges for the publication of their article. Those authors who have access to funds earmarked for Article Processing Charges (via a research grant or through their institution) will be asked to use those funds to cover the £300 APCs of their publication in Glossa. Authors without access to such funds should indicate so during the initial submission process. The APCs for their articles will be paid by LingOA, a fund made possible by grants from the *Association of Dutch Universities* (VSNU) and the *Netherlands Organisation for Scientific Research* (NWO), with long-term funding provided by the Open Library of Humanities (OLH).



<https://peerj.com>



The screenshot shows the PeerJ landing page. At the top, there's a navigation bar with links for "Submit or View My Manuscripts", "Signup & Pricing", "About", and "Sign in". The main feature is a large dark blue call-to-action box containing the "PeerJ" logo, the text "Open Access & Peer-Reviewed. Starting at \$99 - for life.", a link "Read why Nature called PeerJ a "significant innovation" for academics.", an input field for "Enter email", a placeholder "Enter your email to join the community for FREE.", a green "Next →" button, and a note "Free submissions now open and in review, first publications appearing January 2013." Below this is a horizontal navigation bar with arrows and three dots. The main content area below features a headline "Your Peers, Your Science. Academic Publishing is Evolving.", followed by three columns: "The Publications" (describing PeerJ and PeerPrints), "The Lifetime Model" (explaining the subscription model), and "The People" (about the founding team). A green button at the bottom right says "Submissions now open" and "Submit today".

**PeerJ**

Submit or View My Manuscripts | Signup & Pricing | About | Sign in

Open Access & Peer-Reviewed. Starting at \$99 - for life.

[Read why Nature called PeerJ a "significant innovation" for academics.](#)

Enter email

Enter your email to join the community for FREE.

Next →

Free submissions now open and in review, first publications appearing January 2013.

Your Peers, Your Science. Academic Publishing is Evolving.

**The Publications**

PeerJ provides academics with two Open Access publication venues: *PeerJ* (a peer-reviewed academic journal) and *PeerJ PrePrints* (a pre-print server). Both are focused on the Biological and Medical Sciences, and together they provide an integrated solution for your publishing needs. First publications expected end of January, 2013. See our [submission guidelines](#).

**The Lifetime Model**

Journal subscription fees made sense in a pre-Internet world, but now they just slow the progress of science. It's time to change that. PeerJ has established a new model for open access publishing: instead of charging you each time you publish, we ask for a single one off payment, giving you the lifetime right to publish articles with us, and to make those articles freely available. Lifetime plans start at just \$99. [View membership plans →](#)

**The People**

The founding team includes publishing and technology professionals with decades of experience serving the academic community, publishing peer-reviewed journals, and building startup companies. Find out more [about the team](#) and follow PeerJ on Twitter.

Submissions now open | Submit today



Announcing a **new open-access journal**  
for the most influential advances in  
life sciences and biomedical research.

**THE ELIFE INITIATIVE**

Ours is a unique collaboration between researchers and three influential funders of research in life science and biomedicine to advance science through effective research communication. [Learn more.](#)

**THE JOURNAL**

The first aim of the initiative is to launch an open-access journal covering the most outstanding advancements – from basic biological research through to applied, translational, and clinical studies. [Learn more.](#)

**ELIFE LABS**

With eLife, the scientific community is taking a new, collaborative approach to research communication. eLife Labs is our space to share and discuss goals, new developments, experiments, and challenges. [Learn more.](#)

**RECENT NEWS**

FlyWalker' tracks insect feet, could advance Parkinson's research ('spoonful of medicine' a blog from *Nature Medicine*)  
January 9, 2013

By Elie Dolgin – They may have wings, but fruit flies spend plenty of time on their feet. And these ...[read more.](#)

Redrawing the Tree of Life  
(PHENOMENA A science salon hosted by National Geographic magazine)  
December 20, 2012

**from eLife PLUS**



03:01 HD vimeo

**SUPPORTED BY**

**HHMI**



MAX-PLANCK-GESellschaft

**wellcome trust**

Suchen

Impressum

## EDITION TOPOI

### Publikationen

Edition Topoi verlegt altertumswissenschaftliche Beiträge in den Buchreihen «Berlin Studies of the Ancient World» sowie in der Online-Zeitschrift «eTopoi. Journal for Ancient Studies».

< Publizieren mit Topoi

Publikationen

Artikel

Autoren



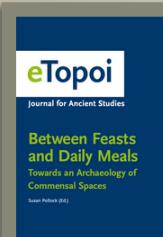
Genealogie und Migrationsmythen im antiken Mittelmeerraum und auf der Arabischen Halbinsel  
Almut-Barbara Renger, Isabel Toral-Niehoff  
2014



eTopoi  
Journal for Ancient Studies  
2  
2013



Landscape Archaeology Conference (LAC 2012)  
Wiebke Bebermeier, Robert Hebenstreit, Elke Kaiser, Jan Krause  
2012



Between Feasts and Daily Meals. Towards an Archaeology of Commensal Spaces  
Susan Pollock  
2012



eTopoi  
Journal for Ancient Studies  
1  
2011



eTopoi  
Journal for Ancient Studies  
Reports of the Research Groups at the Topoi Plenary Session 2010  
Friederike Fleiss, Gerd Graßhoff, Michael Meyer (Eds.)

### Open Access Publishing

MPDL strives to make Open Access publishing as easy as possible for Max Planck authors. We therefore contract central agreements in order to cover APC out of our central funds on behalf of Max Planck authors. Additionally, Max-Planck-authors receive several special conditions with some publishers offering Open Access options. These conditions are based on our license agreements though we do not cover these charges centrally. If you are about to submit your paper to one of the following publishers please consider the following conditions.

#### Central Open Access Agreements

Open Access Monograph Publishing: No central payment by MPDL

PUBLISHER	ENTITLED AUTHORS
De Gruyter OA Books	Authors affiliated with a Max Planck Institute; authors receive a discount if more than one Open Access monograph is published with De Gruyter; no central payment by MPDL

Journal Publishing: Article Charges covered by MPDL

PUBLISHER	ENTITLED AUTHORS	JOURNALS
Bloomsbury Qatar Foundation Journals (BQFJ)	Corresponding author, substantial contribution from a Max Planck author required	All BQFJ titles ▶
BiomedCentral (BMC)	Submitting author	All BMC-journals ▶
Copernicus	Submitting author being the first author	All Copernicus journals ▶
Frontiers	Corresponding author, substantial contribution from a Max Planck author required	All Frontiers journals ▶
Institute of Physics/ New Journal of Physics	Corresponding author or 'senior author' (being the person named last in the list of authors of a paper)	New Journal of Physics ▶
PeerJ	MPDL covers 'Enhanced Publication Plan' ▶ for all Max Planck authors	PeerJ ▶

SEARCH 

FOR RESEARCHERS  
FOR INFORMATION EXPERTS

**Open Science Days**  
  
MPDL Fact Sheets on Open Science

**Open Access to Scientific Publications in Horizon 2020**  


**11.09.2014**  
**New Open Access Agreement with PeerJ**  
We are pleased to announce a new Open Access agreement with PeerJ, which entitles any Max Planck author to publish their research in PeerJ at no cost to themselves. With this announcement, thousands ▶

**02.09.2014**  
**Rechtsentwicklungen für E-Books - Vortrag bei IFLA/EBLIDA-Meeting**  
Beim Joint IFLA CLM & EBLIDA Satellite Meeting referierte Thomas Hartmann (Max-Planck-Digital Library und Max-Planck-Institut für Innovation und Wettbewerb) am 14.08.2014 in Strasbourg. Sein Vortrag ▶

**12.08.2014**  
**imej Day 2014 - Save the Date**  
We are very happy to kindly invite you to the imej Day 2014. This year the imej Day will be located in Berlin (Jacobi-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum) from October 20 about noon till October 21st about n ▶



The screenshot shows the SCOAP<sup>3</sup>-DH homepage. The main title "SCOAP<sup>3</sup>-DH" is displayed prominently in white on a purple background. To the right, a button with the text "WELTWEIT FREIER ZUGANG ZU QUALITÄTSGESECHEITER, WISSENSCHAFTLICHER FACHINFORMATION IN DER HOCHENERGIE-PHYSIK" is being clicked by a cursor. Below the title, a navigation bar includes links for Home, SCOAP<sup>3</sup>, SCOAP<sup>3</sup>-Partner, Für Bibliotheken, Für AutorInnen, Repository, and Kontakt.

## SCOAP<sup>3</sup>-DH

Willkommen auf der Homepage von SCOAP<sup>3</sup>-DH

Im Rahmen des von der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) geförderten Projekts SCOAP<sup>3</sup>-DH koordiniert die TIB die Beteiligung deutscher Hochschulen an dem internationalen Pilotprojekt SCOAP<sup>3</sup>, mit dem eine Reihe von wissenschaftlichen Publikationen aus dem Bereich der Hochenergie-Physik via Gold Open Access für alle frei zugänglich gemacht werden.

Hier finden Sie Informationen sowohl zu den Entwicklungen auf nationaler und internationaler Seite als auch zu Besonderheiten, die sich aus diesem neuen Geschäftsmodell für Institutionen und Autoren ergeben.

### Vorteile von SCOAP<sup>3</sup> und SCOAP<sup>3</sup>-DH

- Die SCOAP<sup>3</sup>-Artikel stehen unter [CC BY-Lizenzen](#). Dies ermöglicht eine optimale Nachnutzung z. B. auch von Bildern oder durch maschinelle Verfahren. Autoren und Autorinnen von z. B. Reviews müssen nicht mehr kompliziert eine Erlaubnis zur Nutzung einholen.
- Im Schnitt sind die [SCOAP<sup>3</sup>-APCs](#) (Article Processing Charges; APCs; Artikelbearbeitungsgebühr) **niedriger als bei den üblichen APCs für echtes Gold Open Access**.
- SCOAP<sup>3</sup> führt zu einer **echten Senkung der Subskriptionskosten**.
- Zudem können **Institutionen ihre eigenen Repositorien** mit den SCOAP<sup>3</sup>-Artikeln **füllen**.

[Nach oben](#)

10.09.2014 11:51

### Veranstaltungshinweis

[sic!] Jülich – Helmholtz Open Science Workshop 2014 „Open Access – nicht alles Gold was glänzt?“....

Kat: Scoop3.de

22.07.2014 10:24

### Neuer Webseiten-Inhalt "Technische Informationen" zum Repository

Aktuelle technische Informationen unter neuem Pfad "Repository - Technische Informationen"

Kat: Scoop3.de

18.07.2014 16:49

### The SCOAP3 repository: OAI-PMH feed now available.

The SCOAP3 repository hosts Open Access articles published under the SCOAP3 initiative. It is...

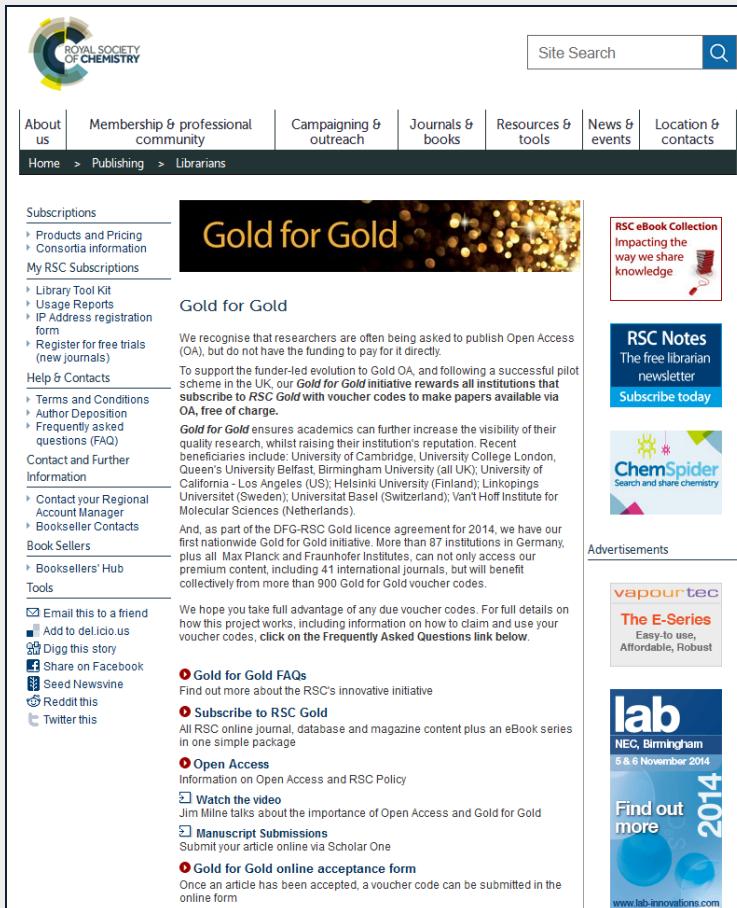
Kat: Scoop3.org

18.07.2014 14:00

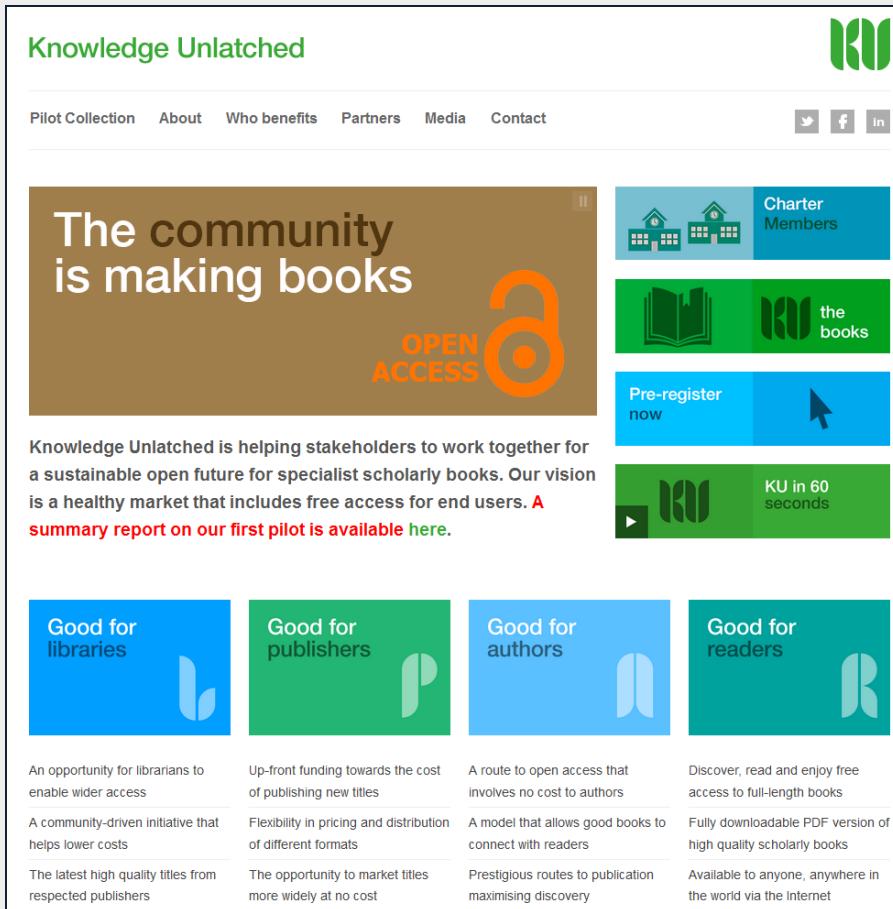
### Vorschlagsmöglichkeit für weitere Funktionen des SCOAP<sup>3</sup>-Repositoriums

e-day 2017 | Christian Mathieu | Open Access

05.05.2017 | S. 47



The screenshot shows the Royal Society of Chemistry website. At the top, there's a navigation bar with links for About us, Membership & professional community, Campaigning & outreach, Journals & books, Resources & tools, News & events, and Location & contacts. Below the navigation is a breadcrumb trail: Home > Publishing > Librarians. On the left, there's a sidebar with links for Subscriptions, My RSC Subscriptions, Help & Contacts, Contact and Further Information, Book Sellers, Tools, and social sharing options. The main content area features a banner for "Gold for Gold" with a gold bokeh background. Below the banner, the "Gold for Gold" section discusses the initiative's purpose and beneficiaries. It also includes a "RSC Notes" newsletter sign-up and an advertisement for "vapourtec".



The screenshot shows the homepage of the Knowledge Unlatched website. At the top, there's a navigation bar with links to "Pilot Collection", "About", "Who benefits", "Partners", "Media", and "Contact". Social media icons for Twitter, Facebook, and LinkedIn are also present. The main banner features the text "The community is making books" in white on a brown background, accompanied by an orange open access icon. Below the banner, a paragraph explains the initiative's purpose: "Knowledge Unlatched is helping stakeholders to work together for a sustainable open future for specialist scholarly books. Our vision is a healthy market that includes free access for end users." A red link to a "summary report on our first pilot" is provided. To the right of the banner, there are three call-to-action boxes: "Charter Members" (with icons of buildings), "the books" (with an open book icon), and a "Pre-register now" button with a cursor icon. Further down, four boxes highlight benefits: "Good for libraries" (with a "b" icon), "Good for publishers" (with a "P" icon), "Good for authors" (with a "J" icon), and "Good for readers" (with a "R" icon). Each benefit box contains a brief description and a detailed paragraph below it.

**Knowledge Unlatched**

Pilot Collection About Who benefits Partners Media Contact

[Twitter](#) [Facebook](#) [LinkedIn](#)

**The community is making books**

OPEN ACCESS

Charter Members

the books

Pre-register now

KU in 60 seconds

**Good for libraries**

An opportunity for librarians to enable wider access

A community-driven initiative that helps lower costs

The latest high quality titles from respected publishers

**Good for publishers**

Up-front funding towards the cost of publishing new titles

Flexibility in pricing and distribution of different formats

The opportunity to market titles more widely at no cost

**Good for authors**

A route to open access that involves no cost to authors

A model that allows good books to connect with readers

Prestigious routes to publication maximising discovery

**Good for readers**

Discover, read and enjoy free access to full-length books

Fully downloadable PDF version of high quality scholarly books

Available to anyone, anywhere in the world via the Internet

[https://rationality-and-competition.de/wp-content/uploads/discussion\\_paper/10.pdf](https://rationality-and-competition.de/wp-content/uploads/discussion_paper/10.pdf)



---

## Pay What You Want as a Pricing Model for Open Access Publishing?

---

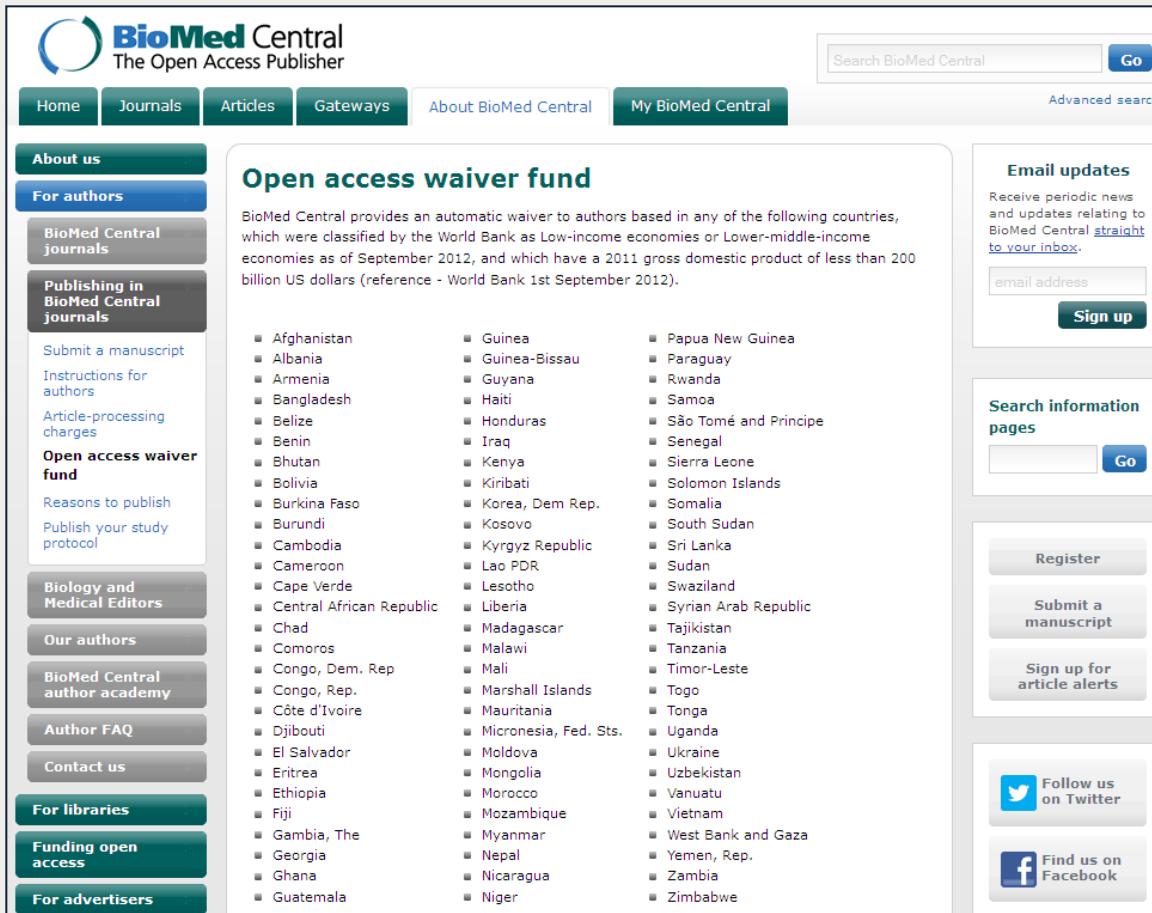
Martin Spann (University of Munich)  
Lucas Stich (University of Munich)  
Klaus M. Schmidt (University of Munich)

Discussion Paper No. 10

February 6, 2017

---

Collaborative Research Center Transregio 190 | www.rationality-and-competition.de  
Ludwig-Maximilians-Universität München | Humboldt-Universität zu Berlin  
Spokesperson: Prof. Dr. Klaus M. Schmidt, University of Munich, 80539 Munich, Germany  
+49 (89) 2180 3405 | info@rationality-and-competition.de



The screenshot shows the BioMed Central website with a sidebar on the left containing links for 'About us', 'For authors', 'BioMed Central journals', 'Publishing in BioMed Central journals', 'Open access waiver fund', 'Biology and Medical Editors', 'Our authors', 'BioMed Central author academy', 'Author FAQ', 'Contact us', 'For libraries', 'Funding open access', and 'For advertisers'. The main content area features a heading 'Open access waiver fund' and a paragraph explaining the waiver policy for authors from low-income economies. A large list of countries is provided, categorized into three columns. To the right of the main content are boxes for 'Email updates', 'Search information pages', 'Register', 'Submit a manuscript', 'Sign up for article alerts', 'Follow us on Twitter', and 'Find us on Facebook'.

**Open access waiver fund**

BioMed Central provides an automatic waiver to authors based in any of the following countries, which were classified by the World Bank as Low-income economies or Lower-middle-income economies as of September 2012, and which have a 2011 gross domestic product of less than 200 billion US dollars (reference - World Bank 1st September 2012).

■ Afghanistan	■ Guinea	■ Papua New Guinea
■ Albania	■ Guinea-Bissau	■ Paraguay
■ Armenia	■ Guyana	■ Rwanda
■ Bangladesh	■ Haiti	■ Samoa
■ Belize	■ Honduras	■ São Tomé and Príncipe
■ Benin	■ Iraq	■ Senegal
■ Bhutan	■ Kenya	■ Sierra Leone
■ Bolivia	■ Kiribati	■ Solomon Islands
■ Burkina Faso	■ Korea, Dem. Rep.	■ Somalia
■ Burundi	■ Kosovo	■ South Sudan
■ Cambodia	■ Kyrgyz Republic	■ Sri Lanka
■ Cameroon	■ Lao PDR	■ Sudan
■ Cape Verde	■ Lesotho	■ Swaziland
■ Central African Republic	■ Liberia	■ Syrian Arab Republic
■ Chad	■ Madagascar	■ Tajikistan
■ Comoros	■ Malawi	■ Tanzania
■ Congo, Dem. Rep.	■ Mali	■ Timor-Leste
■ Congo, Rep.	■ Marshall Islands	■ Togo
■ Côte d'Ivoire	■ Mauritania	■ Tonga
■ Djibouti	■ Micronesia, Fed. Sts.	■ Uganda
■ El Salvador	■ Moldova	■ Ukraine
■ Eritrea	■ Mongolia	■ Uzbekistan
■ Ethiopia	■ Morocco	■ Vanuatu
■ Fiji	■ Mozambique	■ Vietnam
■ Gambia, The	■ Myanmar	■ West Bank and Gaza
■ Georgia	■ Nepal	■ Yemen, Rep.
■ Ghana	■ Nicaragua	■ Zambia
■ Guatemala	■ Niger	■ Zimbabwe



# Set the Default to „Open“

EU  
2016



## Press release

### All European scientific articles to be freely accessible by 2020

Europe makes a definitive choice for open access by 2020

27 May 2016

All scientific articles in Europe must be freely accessible as of 2020. EU member states want to achieve optimal reuse of research data. They are also looking into a European visa for foreign start-up founders. And, according to the new Innovation Principle, new European legislation must take account of its impact on innovation. These are the main outcomes of the meeting of the Competitiveness Council in Brussels on 27 May.

#### Sharing knowledge freely

Under the presidency of Netherlands State Secretary for Education, Culture and Science Sander Dekker, the EU ministers responsible for research and innovation decided unanimously to take these significant steps. Mr Dekker is pleased that these ambitions have been translated into clear agreements to maximise the impact of research. 'Research and innovation generate economic growth and more jobs and provide solutions to societal challenges,' the state secretary said. 'And that means a stronger Europe. To achieve that, Europe must be as attractive as possible for researchers and start-ups to locate here and for companies to invest. That calls for knowledge to be freely shared. The time for talking about open access is now past. With these agreements, we are going to achieve it in practice.'

#### Open access

Open access means that scientific publications on the results of research supported by public and public-private funds must be freely accessible to everyone. That is not yet the case. The results of publicly funded research are currently not

<http://sbb.berlin/nx4zlr>

## Empfehlungen zur Open-Access-Transformation

*Strategische und praktische Verankerung von Open Access in der Informationsversorgung wissenschaftlicher Einrichtungen*

Empfehlungen der Ad-hoc-AG Open-Access-Gold im Rahmen der Schwerpunktinitiative „Digitale Information“ der Allianz der deutschen Wissenschaftsorganisationen

März 2016

1



The OA2020 logo consists of the word "open access" in a sans-serif font, where each letter is followed by a small orange '2'. A vertical red line passes through the letters 'o', 'a', 'c', 'e', and 's'. From the right side of this line, two orange diagonal lines extend upwards and outwards.

**OA2020 – initiative for the large-scale transition to open access**

HOME ABOUT MISSION ROADMAP GET INVOLVED NEWS 

**NEWS ▾**

**23 April 2016**  
Blog of Jeffrey MacKie-Mason published on madlibbing.berkeley.edu: "Economic thoughts about 'gold' open access"

**12 April 2016**

## OA2020 – The Initiative

Open Access 2020 is an international initiative that aims to induce the swift, smooth and scholarly-oriented transformation of today's scholarly journals from subscription to open access publishing.

The principles of this initiative were discussed and agreed upon at the Berlin 12 Conference on 8-9 December 2015 and are embodied in an [Expression of Interest](#), which has already been endorsed by numerous international scholarly organizations.

The practical steps that can be taken towards the envisaged transformation are outlined in a [Roadmap](#).

All parties involved in scholarly publishing – particularly universities, research institutions, funders, libraries, and publishers – are invited to collaborate through OA2020 for a swift and efficient transition of scholarly publishing to open access.

This important initiative is open to further institutional signatories. Please consider offering your support.

HOSTED BY



MAX PLANCK  
digital library

## wisspub.net

Gemeinschaftsblog zu wissenschaftlicher Kommunikation im Netz.

[Startseite](#) [Team](#) [Kontakt](#) [Impressum](#)

### EU- und G7-Staaten setzen auf Open Science

Veröffentlicht am [27.05.2016](#) von [Heinz Pampel](#)

Heute hat der Rat für Wettbewerbsfähigkeit („Competitiveness Council“) der Europäischen Union seine „Council Conclusions on the Transition towards an Open Science System“ verabschiedet ([PDF](#)).

In einer [Pressemitteilung](#) der niederländischen Ratspräsidentschaft, unter dem Titel „Europa entscheidet sich für Open Access“, wird der Kern der europäischen Open-Science-Strategie deutlich:

**“Ab 2020 müssen alle wissenschaftlichen Publikationen zu Ergebnissen öffentlich finanziert der Forschungsarbeiten frei zugänglich sein.“**

Über diese klare Richtungsentscheidung hinaus sollen, so der Rat, auch die „Beurteilungskriterien für wissenschaftliche Arbeiten angepasst werden“:

**“Es sollte nicht mehr vorrangig darum gehen, wie viele Publikationen ein Wissenschaftler vorweisen kann und wie oft er in anderen Arbeiten zitiert wird. Vielmehr sollten die gesellschaftlichen Auswirkungen einer Forschungsarbeit eine viel größere Rolle spielen.“**

Zur offenen Zugänglichkeit und Nachnutzung von Forschungsdaten unterstreichen der Rat in seinen „Conclusions“,

#### SUCHE

Suchen ...

#### FEED

 [RSS - Beiträge](#)

#### AKTUELLE KOMMENTARE

[Schweizer Gerichtsurteil: Universität Genf muss ihre Abokosten offenlegen | Archivalia](#)

[zu Intransparenz bei den Bibliotheksausgaben von Schweizer Hochschulen](#)

[Links vom 07.03.2016 zu Das verlorene Potenzial von Forschung](#)

[Open Access und Bibliotheken | digithek blog](#)

[zu Das verlorene Potenzial von Forschung](#)

[Gutknecht über das zynische Schauspiel, wenn sich Verlage als Wohltäter gerieren | Archivalia](#)

[zu Das verlorene Potenzial von Forschung](#)

[Das verlorene Potential von Forschung | wisspub.net](#)

[zu Intransparenz bei den Bibliotheksausgaben von Schweizer Hochschulen](#)



Danke für Ihre Aufmerksamkeit!

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an:

Dr. Christian Mathieu  
Tel.: +49 (0)30 / 266 433 240  
[christian.mathieu@sbb.spk-berlin.de](mailto:christian.mathieu@sbb.spk-berlin.de)