

# Anlage 1

## Metadaten zu den Berliner Funeralschriften

### *Typologie der strukturellen Bestandteile einer Funeralschrift*

- Titelblatt
- Kupfertitel
- Vorrede
- Widmung
- Predigt
- Leichabdankung
- Personalia (als übergeordneter Begriff)
- Lebenslauf
- Programma Academicum
- Epicedien (als übergeordneter Begriff)
- Epitaph
- Gedicht
- Trostbrief
- Musikbeigabe (als übergeordneter Begriff)
- Lied

Neben diesen normierten Begriffen soll auch ggf. die Vorlageform erfasst werden (Überschriften, Seitentitel, Inhaltsverzeichnis etc.).

### **Personennamen (ggf. Körperschaften)**

(soweit nicht schon in der Titelaufnahme erfasst)

- Beiträger (Verfasser von Standreden, Epicedien, Trauergedichten, -liedern etc.)
- Im Text genannte Personen (Verwandte, Freunde, Ärzte, Apotheker ...)

Normierung: PND (Personennormdatei) bzw. GKD (Gesamtkörperschaftsdatei), im Text genannte Personen (v. a. in Stammtafeln) ggf. nur in Vorlageform

Biographische Daten und Informationen sollten nach Möglichkeit über die PND erfasst werden  
Beiträger und im Text genannte Personen werden mit ihrer Funktion erfasst

### **Berufsbezeichnungen**

- Beruf des Verstorbenen, der Beiträger, im Text genannter Personen (Verwandte, Freunde, Ärzte, Apotheker ...) – nach Möglichkeit Erfassung über PND

Angestrebt wird eine Nachnutzung der im Aufbau befindlichen Datenbank historischer Berufsbezeichnungen (Thesaurus Professionum) auf der Grundlage gedruckter frühneuzeitlicher Leichenpredigten (DFG-Projekt der Forschungsstelle für Personalschriften):

<http://www.uni-marburg.de/fpmr/>

## **Ortsbezeichnungen**

- Geburts-/Wirkungs-/Sterbe-/Beerdigungsorte des Verstorbenen, der Beiträger, im Text genannter Personen (Verwandte, Ärzte, Apotheker ...) – nach Möglichkeit Erfassung über PND

Angestrebt wird eine Nachnutzung des Thesaurus Locorum der Forschungsstelle für Personalschriften:

<http://www.uni-marburg.de/fpmr/welcome.html>

## **Krankheitsbezeichnungen**

- Todesursache/Krankheit, soweit im Text genannt

Normierung: nach Möglichkeit in Anlehnung an die für den Wolfenbütteler Katalog entwickelten Normierungen ([http://avanti.hab.de/hab\\_db/lpx/html/start\\_ger.html](http://avanti.hab.de/hab_db/lpx/html/start_ger.html)).

Vgl. auch [http://de.wikipedia.org/wiki/Liste\\_historischer\\_Krankheitsbezeichnungen](http://de.wikipedia.org/wiki/Liste_historischer_Krankheitsbezeichnungen).

## **Bibelstellen**

Angestrebt wird ein weitgehend automatisiertes Tagging aller zitierten Bibelstellen. Auf jeden Fall erfasst (ggf. manuell nachbearbeitet) wird der Predigttext.

Normierung: Theologische Realenzyklopädie (TRE)

## **Druckgraphische Ausgestaltung**

Porträt

Wappen

Ahnentafel

Emblem

Castrum doloris

Sarg

Leichenzug

carmina figurata

Noten

Vignette

Schmuckleiste

Kupferstich

Holzschnitt

Nach iconclass Libertas edition:

Übergeordnete Systemstelle	Notation	Zugehörige Systemstelle(n)
Personifikation der Vanitas	11R5+	Kinder oder Putti pusten Seifenblasen (Homo bulla): Symbol der Vanitas Blick (einer Frau) in einen Spiegel: Symbol der Vanitas Vater Zeit bläst das Lebenslicht aus: Symbol der Vanitas ein Mann hängt über einer Grube an einem Ast: Symbol der Vanitas
Vanitassymbole	11R7+	Totenschädel als Vanitassymbol qualmender Topf als Vanitassymbol
Symbole und Personifikationen des Todes	31F	
Symbole des Todes	31F1+	Totenkopf, Totenschädel (als Symbol des Todes)
Personifikationen des Todes	31F2+	der Tod als Jugendlicher der Tod als erwachsener Mann der Tod als alter Mann der Tod als (verwesender) Leichnam der Tod als Skelett der Tod als teuflisches Wesen
Allegorie von Zeit und Ewigkeit	23A+	Vater Zeit (als Mann mit Flügeln und einer Sense) Ewigkeit; Aeternitas; Ripa: Eternità, Eternità o Perpetuità Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft allegorische Darstellungen der Wirkungen der Zeit
die Seele	31G4	die Seele in der Ewigkeit
Sapientia und die sieben Tugenden, d.h. die drei theologischen und die vier Kardinaltugenden	11M+	Sapientia, Mutter der sieben Tugenden symbolische Darstellungen der sieben Tugenden die drei theologischen Tugenden die vier Kardinaltugenden
Begräbnisriten	42E+	Herrichtung des Leichnams (vor dem Begräbnis) Begräbniszeremonie Grab, Grabstätte, andere Grabformen und -markierungen Totenkult
	42E141	Sarg

<b>Übergeordnete Systemstelle</b>	<b>Notation</b>	<b>Zugehörige Systemstelle(n)</b>
	42E22	Leichenzug
öffentliche(s) Trauerfeier, Begräbnis	43A491	Katafalk; castrum doloris (öffentliche Trauerfeier)
(Instrumente zur) Zeitmessung	23U22	Sanduhr
Adel und Patriziat; Rittertum	46A122	Wappenschild, heraldisches Symbol
Familie, Verwandtschaft, Abstammung	42G1	Ahnenreihe, Stammbaum, genealogischer Baum oder Ahnentafel