



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

# Finanzierung von Promotionsprojekten

## Lost in Dissertation

# Finanzierung von Promotionsprojekten

---



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

Ablauf:

1. Einleitung und Vorstellungsrunde
2. Überblick über verschiedene Finanzierungsmodelle
3. Anstellung als wissenschaftliche\*r Mitarbeiter\*in
4. Förderung durch ein Stipendium
5. Formale und rechtliche Aspekte
6. Weiterführende Hinweise

# Verschiedene Finanzierungsmodelle

---



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

1. Anstellung als wissenschaftliche\*r Mitarbeiter\*in
  - a) am Lehrstuhl / Arbeitsbereich der Universität oder einer außeruniversitären Forschungseinrichtung (Haushaltsmittel)
  - b) in einem Forschungsprojekt (Drittmittel)
  - c) in einem Graduiertenkolleg (Drittmittel)
  
2. Stipendium
  - a) Einzelprojektförderung (Begabtenförderungswerke, Landesgraduiertenförderung)
  - b) Graduiertenkolleg (Drittmittel)
  - c) sonstige Stipendien (Abschlussstipendien, Forschungsstipendien etc.)
  
3. Individuelle Finanzierung / Kredit

# Anstellung als wiss. Mitarbeiter\*in

---



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

Tätigkeit an einem Lehrstuhl / Arbeitsbereich der  
Universität oder einer außeruniversitären  
Forschungseinrichtung:

- Beinhaltet in der Regel Lehrdeputat
- Administrative Tätigkeiten
- Forschungsthema i.d.R. frei wählbar
- Zeitliche Perspektive: i.d.R. 3+2 oder 3+3 Jahre



Tätigkeit in einem drittmittelfinanzierten  
Forschungsprojekt oder Graduiertenkolleg:

- i.R. reine Forschungstätigkeit
- Geringe bzw. kaum administrative Tätigkeiten
- Lehrtätigkeit fakultativ
- Forschungsthema eng vorgegeben
- Zeitliche Perspektive: i.d.R. 2+1 Jahre

Gemeinsame Grundlage: tarifliche Eingruppierung  
(WissZeitVG, TVöD)



## 1. Kurzzeitstipendien:

- Oft angeboten von spezialisierten Forschungsinstitutionen
- Förderung material- oder ortsbezogener Forschung
- Förderung von Auslandsaufenthalten
- Beispiele: [Stipendienprogramm der SPK](#)  
[Stipendium des Deutschen Historischen Instituts Rom](#)

## 2. Abschlussstipendien:

- Relativ geringes Angebot
- Z.B. Gerda-Henkel-Stiftung

## 3. Startstipendien:

- Angebot für die Übergangsphase vom M. A.-Abschluss in die Promotion

# Landesgraduierertenförderung:



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

- Laufzeit in der Regel bis zu 3 Jahre, oft mit Zwischenevaluationen; in seltenen Fällen Laufzeit über 3 Jahre
- Die Höhe der Förderung schwankt ungefähr zw. 1.100–1.600 EUR monatlich (ohne etwaige Kinderzuschläge)
- Zentrale Bedeutung haben hier Landesgraduierertenförderungsprogramme und die bundesweit agierenden Begabtenförderungswerke
- Beispiel:
  - [Elsa-Neumann-Stipendien in Berlin](#)
  - Finanzierung und gesetzliche Regelung über das Land Berlin
  - Laufzeit: max. 3 Jahre, Höhe 1.350 + 100 EUR / Monat
  - Bewerbung direkt über die HU, FU, TU oder UdK

# Begabtenförderungswerke I:

---



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

- Mittel werden im Wesentlichen vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) zur Verfügung gestellt
- 13 Institutionen (6 parteinahe, 4 religions- bzw. konfessionsgebundene, 1 gewerkschaftsnahes, 1 wirtschaftsnahes und 1 unabhängige/s Förderwerk/e)
- Laufzeit max. 3 Jahre
- Promovierende erhalten bis zu 1.450 Euro pro Monat (Zuschüsse für Kinder und Krankenkassenbeiträge sind möglich)
- Schwerpunkt: Einzelprojektförderung

# Begabtenförderungswerke II:



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

- Avicenna-Studienwerk (muslimische Begabtenförderung)
- Cusanuswerk – Bischöfliche Studienförderung (katholisch)
- Evangelisches Studienwerk Villigst
- Ernst Ludwig Ehrlich Studienwerk (jüdische Begabtenförderung)
- Friedrich-Ebert-Stiftung (SPD-nah)
- Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit (FDP-nah)
- Hanns-Seidel-Stiftung (CSU-nah)
- Hans-Böckler-Stiftung (gewerkschaftsnah)
- Heinrich-Böll-Stiftung (Bündnis-90/Die-Grünen-nah)
- Konrad-Adenauer-Stiftung (CDU-nah)
- Rosa-Luxemburg-Stiftung (Die-Linke-nah)
- Stiftung der Deutschen Wirtschaft und Studienförderwerk Klaus Murmann (unternehmer- bzw. arbeitgeber-nah)
- Studienstiftung des deutschen Volkes (politisch, konfessionell und weltanschaulich unabhängig)



# Formale und rechtliche Aspekte

---



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

- Bei den meisten Stipendien bzw. Stipendiengebern gibt es zeitbezogene Vorgaben aber meist keine Altersbeschränkungen mehr

Beispiel:

Bei der Studienstiftung des deutschen Volkes können Sie sich nur bewerben, wenn der letzte Studienabschluss nicht länger als vier Jahre zurückliegt (Ausnahmen!)

- Spezielle Regelungen gibt es für nicht-deutsche Staatsbürger, wobei oft zwischen EU- und Nicht-EU-Bürgern unterschieden wird

# Versicherung:

---



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

- Ein leidiges Thema: die Krankenversicherung als Stipendiat\*in:
  - Versicherung ist auch über die PKV möglich (das ist in der Regel preiswerter, birgt jedoch auch Risiken)
  - Versicherung über Ehepartner\*in
  - Freiwillige GKV
- Renten- und Arbeitslosenversicherung:
  - als Stipendiat\*in zahlen Sie keine Renten- und Arbeitslosenversicherungsbeiträge
  - prekär ist bei Stipendien häufig auch die Vereinbarkeit von Beruf und Familie – im Angestelltenverhältnis ist dies meist besser möglich

# Weiterführende Hinweise

---



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

## Rechtliche Grundlagen:

- Wissenschaftszeitvertragsgesetz vom 12.04.2007, letzte Änderung: 25.05.2020
- Landeshochschulgesetze

Für Berlin relevant sind vor allem das Berliner Hochschulgesetz (BerlHG) von 2011 (letzte Änderung 2020) und das Nachwuchsförderungsgesetz (NaFöG) von 2003 (Neufassung 2005)

- Promotionsordnungen der jeweiligen Fakultäten

## Links:

- Datenbank zur Stipendiensuche vom BMBF: [Stipendienlotse](#)
- Für Stellen- und Stipendienausschreibungen siehe [H-Soz-u-Kult](#)
- Informationen zu laufenden [DFG-Graduiertenkollegs](#)



Staatsbibliothek  
zu Berlin  
Preußischer Kulturbesitz

---

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Remigiusz Stachowiak  
Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz  
[Remigiusz.stachowiak@sbb.spk-berlin.de](mailto:Remigiusz.stachowiak@sbb.spk-berlin.de)  
<https://orcid.org/0000-0002-1889-0502>

---