



Staatsbibliothek
zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

„Möglichkeiten des Catalog enrichments im Bereich der Provenienzforschung“

(Julia Neumann, Staatsbibliothek zu Berlin,
DFG-Projekt KoFIM)

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft





Thema:

„Erschließung und Retrieval von Provenienzen und Provenienzmerkmalen in Musikhandschriften: Aktueller Stand und künftige Möglichkeiten“



Hauptaspekt des KoFIM-Projekts: Datenanreicherung („Catalog enrichment“)

➔ Welche Daten werden derzeit angereichert?

- bibliographische Datensätze
- RISM-Normdatensätze

➔ Womit wird angereichert?

- digitale Wasserzeichen-Abbildungen
- digitale Schrift-Abbildungen

➔ Voraussetzungen dafür:

- Normierung jener Daten, die angereichert werden
- Normierung jener Daten, die anreichern

Indizien für Vorbesitzer in der Quelle:

- Exlibris
- Stempel
- Widmungsvermerke
- hs. Besitzeinträge
- Notizen
- alte Signaturen
- charakteristische Einbände

Auch „externe“ Quellen liefern Hinweise:

- Akzessionsjournale
- Auktionskataloge
- Verlags- und Antiquariatskataloge


Erfassung von Vorbesitzern bei RISM:

- ⇒ Normdaten für Personen und Körperschaften
- ⇒ Normdaten werden mit bibliografischer Ebene verknüpft
- ⇒ Durch Zusatz-Indikatoren können „mutmaßliche“ Vorbesitzer von „sicher ermittelten“ Vorbesitzern unterschieden werden

Suche nach Vorbesitzern:

- ➔ Im RISM-OPAC kann gezielt nach Vorbesitzern (Personen und Körperschaften) gesucht werden (im Bereich „erweiterte Suche“):

Startseite Merkliste



Répertoire International des Sources Musicales

Alle Felder

Alle Felder

Titelstichwort

Komponist

Schlagwort

Notenanfang

Notenanfang (mit Transposition)

Weitere Personen

Werkverzeichnisnummer

Tonart

Provenienz

Materialtyp

Wasserzeichen

Liturgische Feste

Institution

Besetzung

Bibliothekssigel

RISM ID no.

Datierung

Signatur

Textsprache

Materialtyp

Sucht eingrenzen

Suche nach Vorbesitzern:


- ➔ Im Rahmen der Datensatz-Vollanzeige können weitere Informationen zu einem dort verlinkten Vorbesitzer aufgerufen werden (Informationen aus dem Normdatensatz):

Weitere Angaben und Bemerkungen


Besetzung: pf

Bemerkungen: Kein originaler Titel vorhanden; die Am Ende (p. 1 unten): "Henri Herz
Moderne Bleistiftpaginierung: p. 1-2 p. 2 nur rastriert.

Digitalisat: [Weiterleitung zu resolver.staatsbibl](#)

Literatur: [LandsbergA 1859](#)  p. 5

Provenienz und Fundort

Vorbesitzer: [Landsberg, Ludwig](#) 

Alte Signatur: Mus.ms.autogr. H. Herz 2 N

Bibliothek (Sigel Signatur): [Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Musika](#)

Landsberg, Ludwig ✕

Name: Landsberg, Ludwig (1807-1858)

Geschlecht: Männlich

Nationalität: XA-DE

Ort: Roma, Wroclaw

Beruf: Composer, Possessor

Schaffensjahre: 1835-

Bibliographische Angaben: Grove|6: Landsberg, Ludwig 1807-1858, MCL: Landsberg, Louis 1805c-1858, Frank-AltmanTL|1|5: Landsberg, Ludwig (Landsberger) 1807-1858

Namensvarianten: Landsberger, Ludwig

[RDF/XML anzeigen](#)

Erfassung von Provenienzmerkmalen bei RISM:

- ➔ Datenmaske „Physische Beschreibung“: Kategorie „Einband“ (Freitextfeld)
- ➔ Datenmaske „Physische Beschreibung“: Kategorie „Bemerkungen“ (Freitextfeld)
- ➔ Retrieval im RISM-OPAC (Stand: Okt. 2014):
 - Kategorie „Einband“ wird derzeit nicht indexiert und nicht angezeigt
 - Kategorie „Bemerkungen“ wird angezeigt und ist für die Volltextsuche (= Suche über alle Felder) indexiert

Derzeit nicht möglich:

- ➔ Gezielte Suche nach Provenienzmerkmalen bestimmter Vorbesitzer

- ➔ Gezielte Suche nach Abbildungen von Provenienzmerkmalen

- ➔ Gezielte Suche nach Quellen, in denen das Provenienzmerkmal „XYZ“ des Vorbesitzers „ABC“ vorkommt

- ➔ Bestimmung von Provenienzen anhand von vorliegenden, aber nicht eindeutig zuzuordnenden Provenienzmerkmalen

Normiertes Vokabular für Provenienzinformationen: ein Blick auf den Thesaurus-Pro („T-PRO“) des GBV

- ➔ Entwicklung des T-PRO seit den 1990er Jahren
- ➔ Dreisprachig: Deutsch, Englisch, Französisch
- ➔ Struktur: Thesaurus (Deskriptoren, Definitionen, Relationen)
- ➔ <http://provenienz.gbv.de/T-PRO> Thesaurus der Provenienzbegriffe

Normiertes Vokabular für Provenienzinformationen: ein Blick auf den Thesaurus-Pro („T-PRO“) des GBV

⇒ Differenzierung von Exemplartypen und Provenienzmerkmalen:

→ derzeit ca. 30 Deskriptoren für Provenienzmerkmale, z.B.:

Exlibris, Widmung, Monogramm, Stempel, Autogramm

→ derzeit 16 normierte Begriffe für Exemplartypen, z.B.:

Auktionsexemplar, Tauschexemplar, Rezensionsexemplar

Provenienzerschließung nach dem Prinzip des GBV:

- ➔ Verwendung von GND-Normdaten für Vorbesitzer
- ➔ Normiertes Vokabular für Provenienzmerkmale (T-PRO)
- ➔ Bildung von Schlagwortketten anhand des normierten Vokabulars
- ➔ Verknüpfung der Datensätze mit Abbildungen von Provenienzmerkmalen

Beispiel aus HeBIS und DNB (GND-Normdaten)

➔ GND-Normdatensatz zu Adolph Gottfried Volusius (1617 – 1679):

GND	
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/115392874
Person	Volusius, Adolph Gottfried
Andere Namen	Volusius, Adolphus Godefridus Volusius, Adolphus Gothoefredus Volusius, Adolf Gottfried Vogler, Adolf Gottfried Vogler, Adolph Gottfried
Quelle	DbA Provenienzmerkmal (Exlibris): http://scans.hebis.de/HEBCGI/show.pl?14960662_exl-1.jpg Provenienzmerkmal (Autogramm): http://scans.hebis.de/HEBCGI/show.pl?14960662_aut-1.jpg RPPD
Zeit	Wirkungsdaten: 1638-1673 Lebensdaten: 1617-1679
Land	Deutschland (XA-DE)
Geografischer Bezug	Geburtsort: Hanau Sterbeort: Mainz Wirkungsort: Mainz Wirkungsort: Erfurt
Beruf(e)	Theologe Weihbischof
Weitere Angaben	Mainzer Weihbischof; Kath. Theologe
Typ	Person (piz)

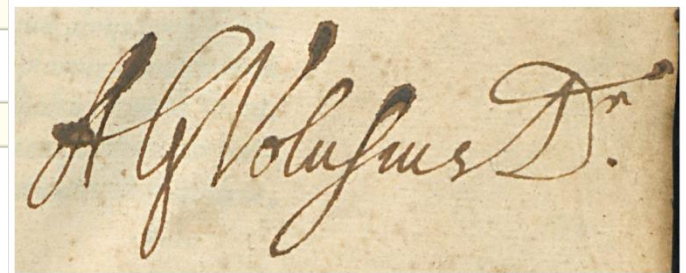
Beispiel aus HeBIS und DNB (GND-Normdaten)

➔ GND-Normdatensatz zu Adolph Gottfried Volusius (1617 – 1679):

Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/115392874
Person	Volusius, Adolph Gottfried
Andere Namen	Volusius, Adolphus Godefridus Volusius, Adolphus Gothoefredus Volusius, Adolf Gottfried Vogler, Adolf Gottfried Vogler, Adolph Gottfried
Quelle	DbA Provenienzmerkmal (Exlibris): http://scans.hebis.de/HEBCGI/show.pl?14960662_exl-1.jpg Provenienzmerkmal (Autogramm): http://scans.hebis.de/HEBCGI/show.pl?14960662_aut-1.jpg RPPD
Zeit	Wirkungsdaten: 1638-1673 Lebensdaten: 1617-1679
Land	Deutschland (XA-DE)
Geografischer Bezug	Geburtsort: Hanau Sterbeort: Mainz Wirkungsort: Mainz Wirkungsort: Erfurt
Beruf(e)	Theologe Weihbischof
Weitere Angaben	Mainzer Weihbischof; Kath. Theologe
Typ	Person (piz)



StB Mainz, Sig.:Hist F 8



StB Mainz, Sig.:XI ee:2°/234

Beispiel aus dem Bereich Musikhandschriften

- ➔ „Missa brevis“ (Kyrie cum Gloria) von Melchior Hoffmann (1679 – 1715), Konvolut mit zwei Stimmensätzen, Teilautograph, (Sign.: D-B Mus.ms. 10763)



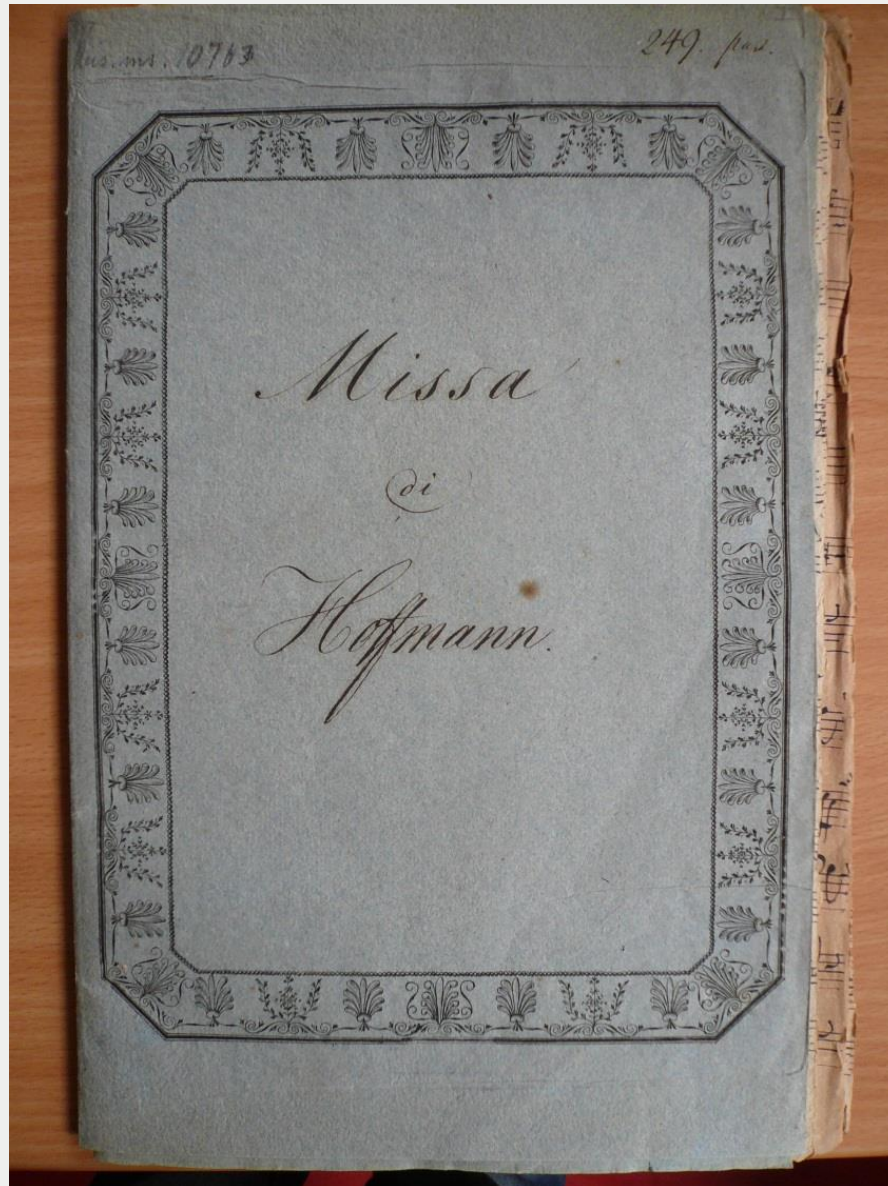
Beispiel aus dem Bereich Musikhandschriften

- ➔ „Missa brevis“ (Kyrie cum Gloria) von Melchior Hoffmann (1679 – 1715), Konvolut mit zwei Stimmensätzen, Teilautograph, (Sign.: D-B Mus.ms. 10763)

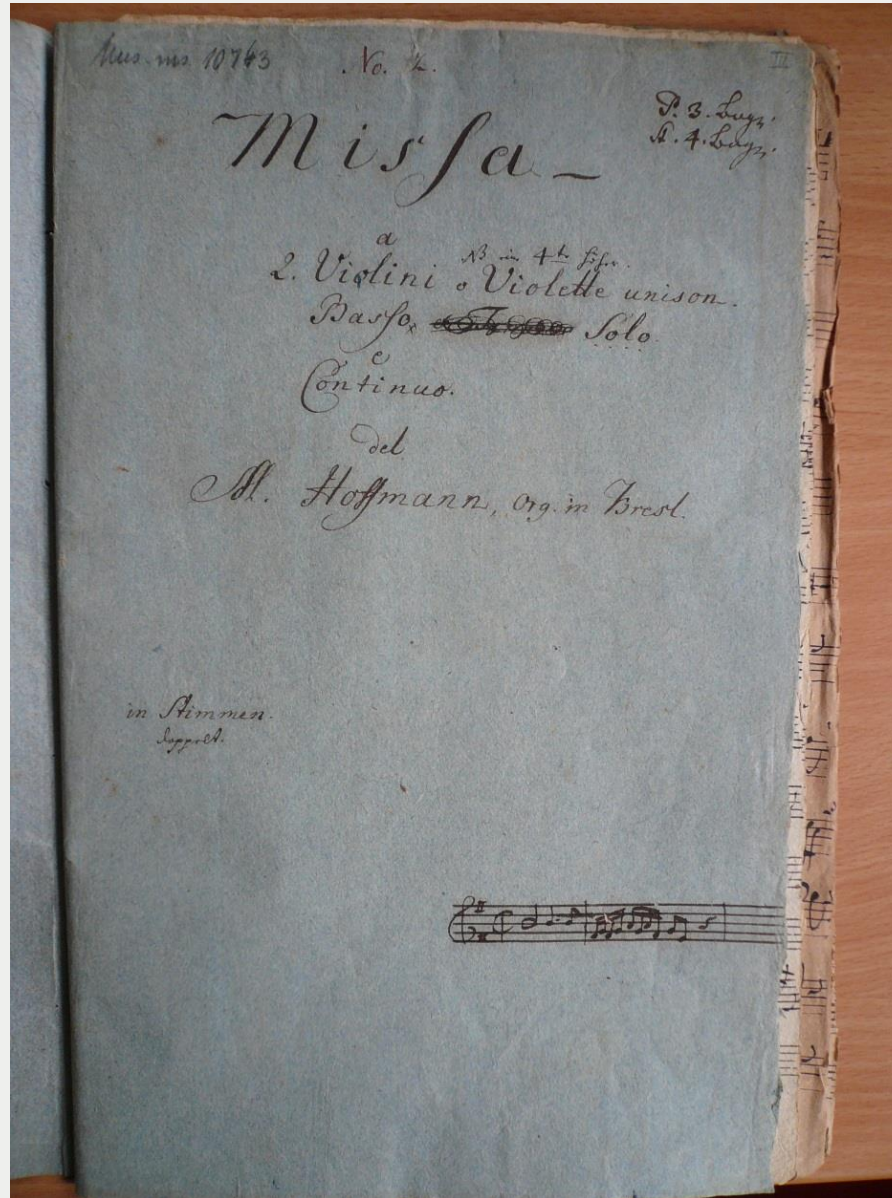
Provenienzzgang:

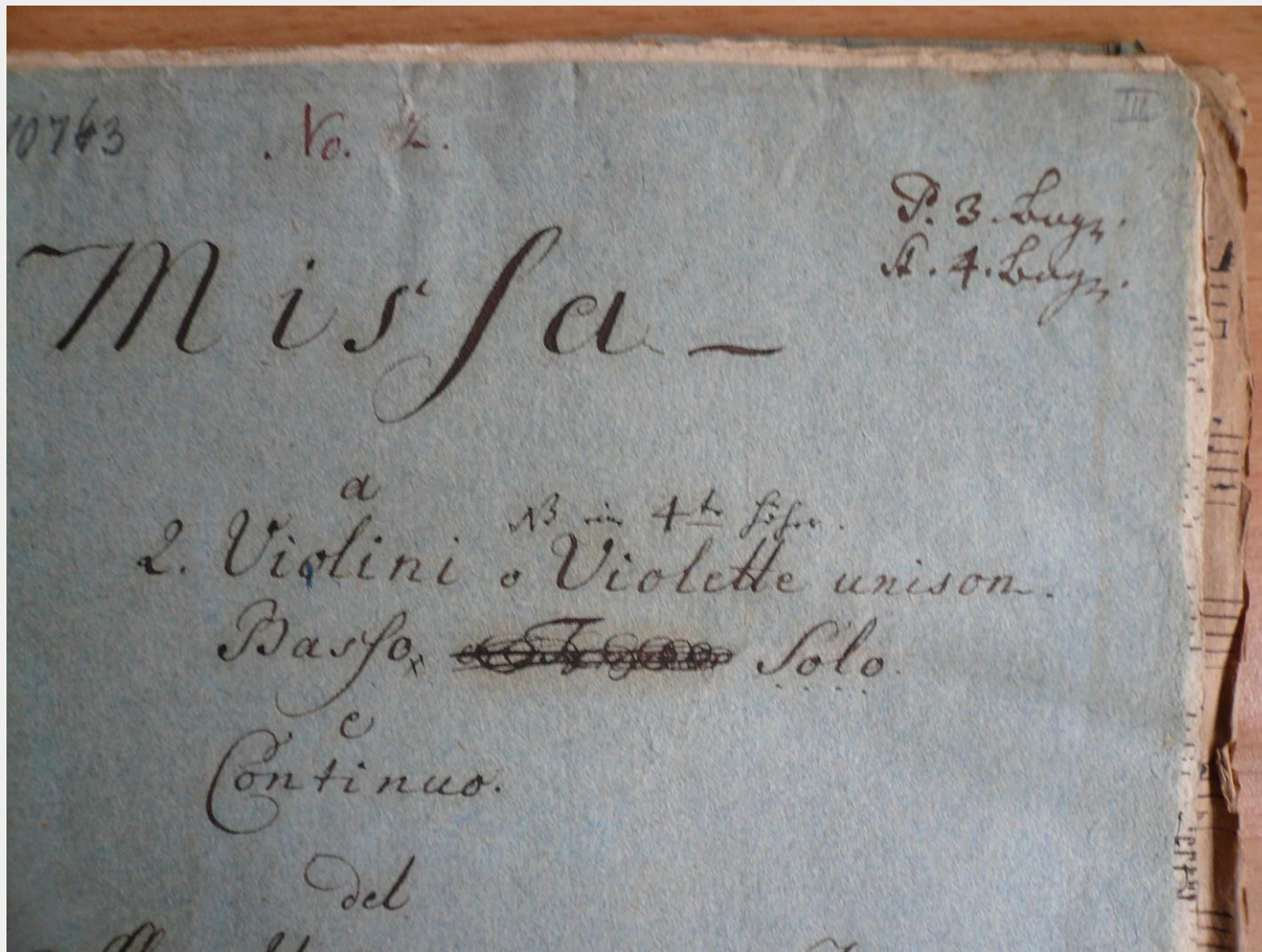
Hoffmann, Melchior → ? → Archiv Breitkopf-Verlag
→ Sammlung Voß → Königlich-Preußische Bibliothek
zu Berlin

Provenienzmerkmal: Umschlag aus der Sammlung Voß

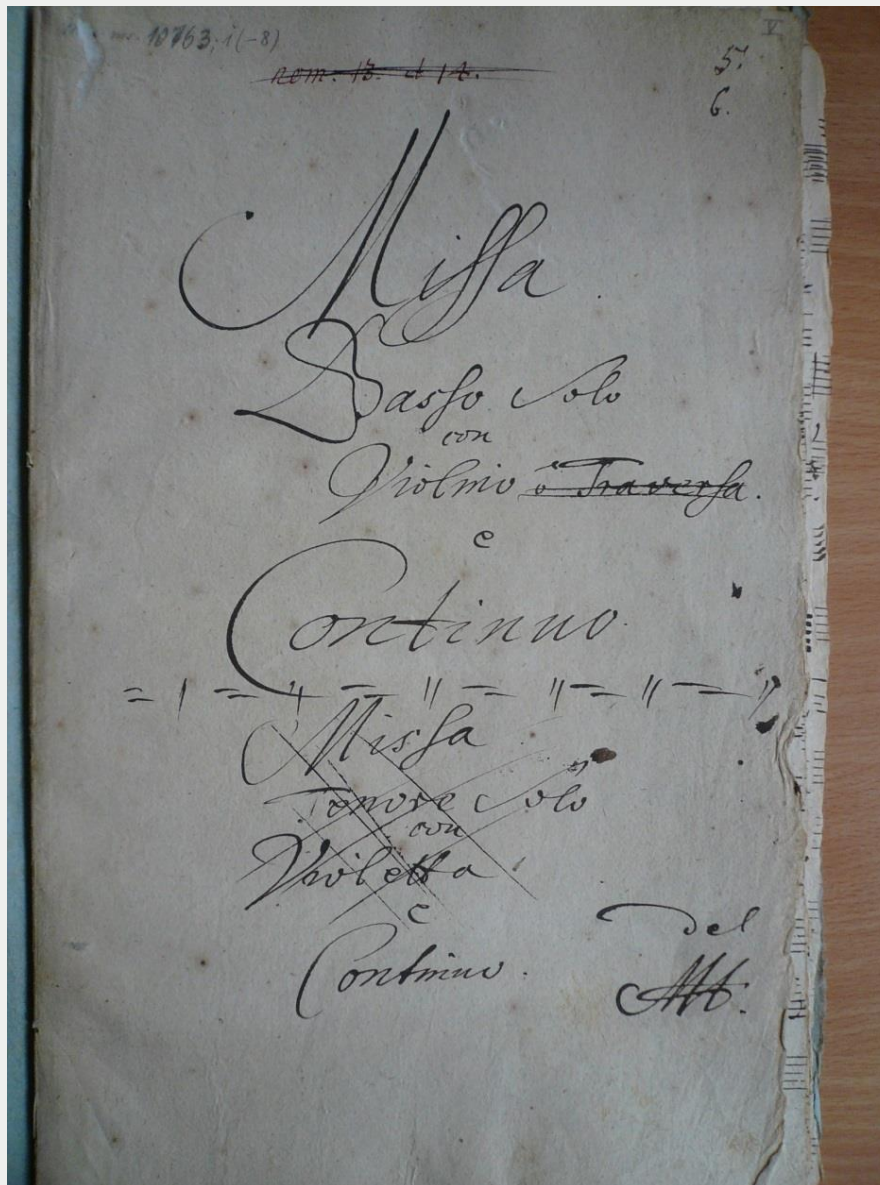




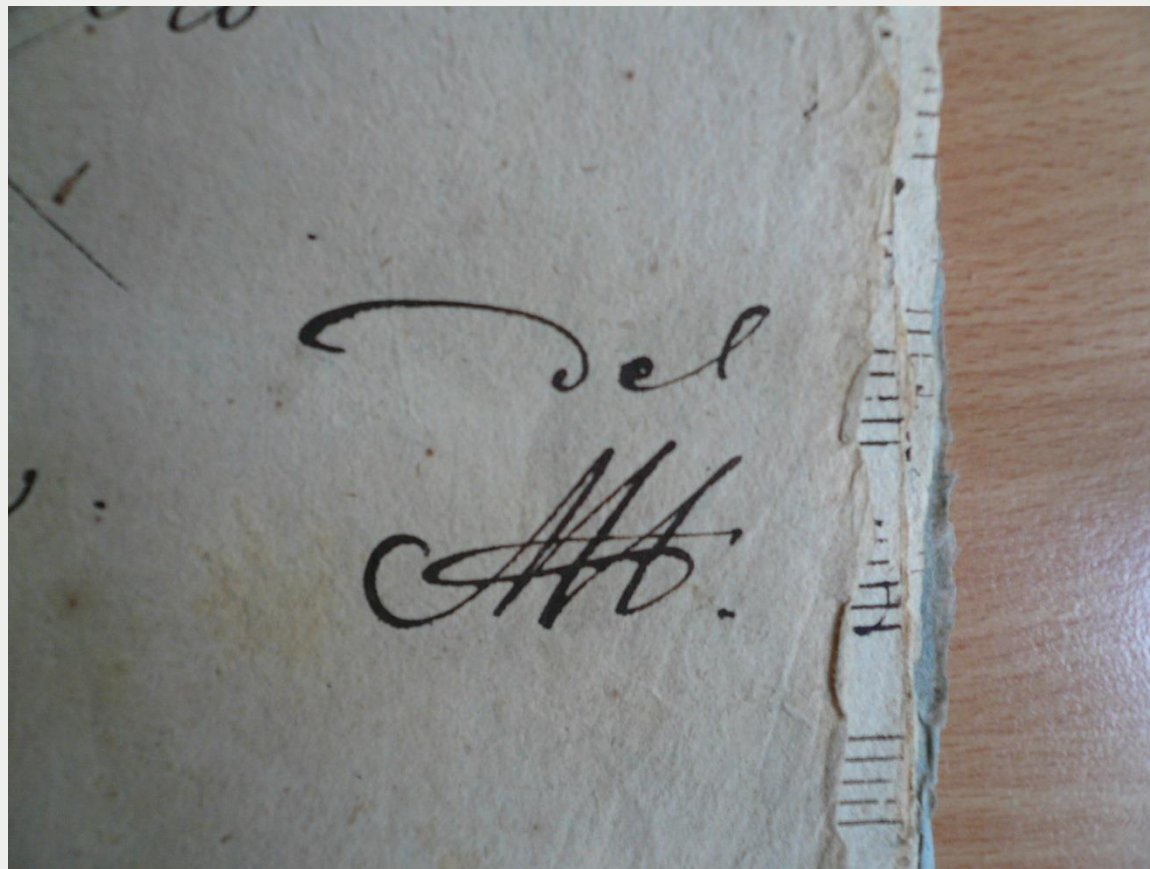




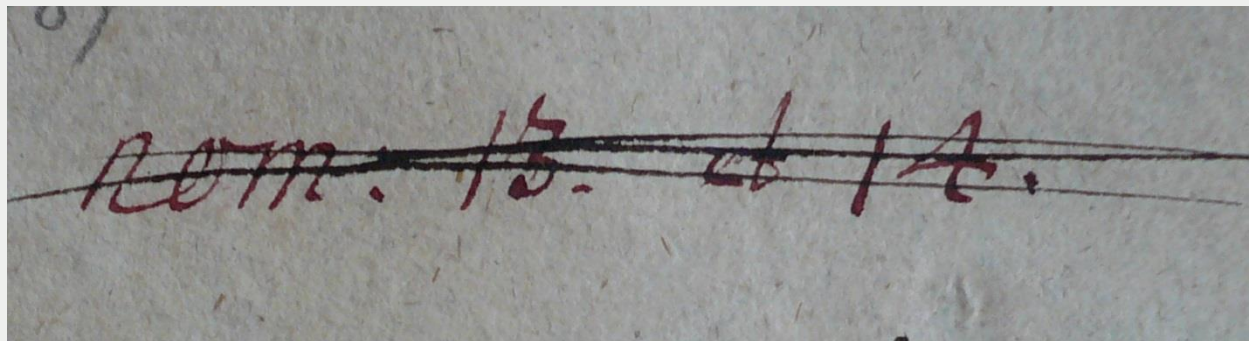
Provenienzmerkmal: Umschlag mit autographischer Titelseite und Monogramm „MH“



Provenienzmerkmal: Monogramm „MH“



Provenienzmerkmal: Signatur des Breitkopf-Archivs:
„nom. 13. et 14.“ (rote Tinte, später durchgestrichen):





Diese Provenienzmerkmale als Catalog enrichment in RISM:

Bereich Normdaten:

- ➔ RISM-Personen-Normsatz zu „**Voß, Otto Karl Friedrich**“:
 - URL-Feld: [Link 1](#) (Kommentarfeld: „Provenienzmerkmal: Umschlag“)
 - URL-Feld: [Link 2](#) (Kommentarfeld: „Provenienzmerkmal: Signatur“)

- ➔ RISM-Körperschaften-Normsatz zu „**Breitkopf-Verlag / Archiv**“:
 - URL-Feld: [Link 1](#) (Kommentarfeld: „Provenienzmerkmal: Umschlag“)
 - URL-Feld: [Link 2](#) (Kommentarfeld: „Provenienzmerkmal: Notiz“)
 - URL-Feld: [Link 3](#) (Kommentarfeld: „Provenienzmerkmal: Signatur“)

- ➔ RISM-Personen-Normsatz zu „**Hoffmann, Melchior**“:
 - URL-Feld: [Link 1](#) (Kommentarfeld: „Provenienzmerkmal: Schreiber“)
 - URL-Feld: [Link 2](#) (Kommentarfeld: „Provenienzmerkmal: Monogramm“)





Was wäre dadurch für die Suche gewonnen?

- ➔ Möglich nun: gezielte Suche nach Provenienzmerkmalen bestimmter Vorbesitzer (innerhalb der Normdaten)
- ➔ Möglich nun: gezielte Suche nach Abbildungen von Provenienzmerkmalen (innerhalb der Normdaten)
- ➔ Weiterhin nicht möglich: Gezielte Suche nach Quellen, in denen das Provenienzmerkmal „XYZ“ des Vorbesitzers „ABC“ vorkommt
- ➔ Weiterhin nicht möglich: Bestimmung von Provenienzen anhand von vorliegenden, aber nicht eindeutig zuzuordnenden Provenienzmerkmalen



L. Boccherini: La Clementina (1786)



Hilfe der „Community“ – das Einband-Wiki beim GBV:

<http://einbandforschung.gbv.de/Hauptseite> :

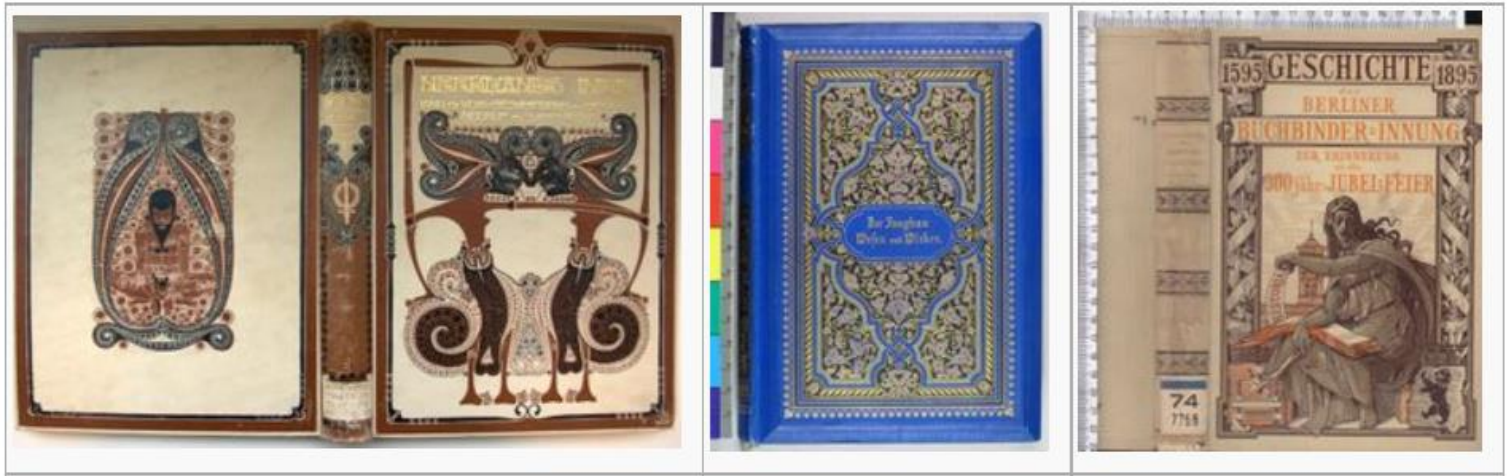
Einband-Wiki - Eine Plattform zur Einbandforschung

Hier entsteht ein Plattform zur [Einbandforschung](#), sowohl zu [Hand](#)- als auch [Verlagseinbänden](#). Es sollen zusätzliche Informationen und Abbildungen zu Bibliothekskatalogen angeboten werden. Ebenso können Privatsammlungen präsentiert werden.

Das Wiki steht somit allen Interessierten offen, sowohl Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern von Institutionen als auch Privatpersonen. Die Beantragung eines Zugangs zum Bearbeiten erfolgt über den [Administrator](#).

Themen

- Verlagseinbände



Hilfe der „Community“ – die Website „Can You Help“ beim Consortium of European Research Libraries (CERL)

Most Recent Queries



Arms on 18th Cent. German Binding

Can you help me to identify this ecclesiastic owner ?

asked by [Mark](#), 2014-09-24



Beautiful inscription

Does anyone recognize this lovely signature? Is the name possibly (it doesn't seem possible) Richard lover?

asked by [rsatterley](#), 2014-09-02



EJB (EIB, JEB, IEB) monogram exlibris

Identity of this owner sought.

asked by [John Lancaster](#), 2014-08-25



Ink stamp with initials "RB" under a crown

Can anyone identify this ink stamp?

asked by [BPL rare books](#), 2014-08-15

Hilfe der „Community“ – Abbildungen im Provenienzwiki des GBV (Kategorie „Provenienzmerkmal“)

Medien in der Kategorie „Provenienzmerkmal“

Es werden 200 von insgesamt 1.580 Dateien in dieser Kategorie angezeigt:

(vorherige 200) (nächste 200)



Ader Borel Esperanto-V...
82 KB



Ader & Borel GmbH Stern...
82 KB



Ader Friedrich Widmung...
133 KB



Ahn's Verlagshandlung...
75 KB



Akermann H. Autogramm...
137 KB



A K Exlibris DE-1 Yr61...
480 KB



Allgemeiner Arbeiter-V...
37 KB



Allgemeiner Deutscher...
137 KB



Allgemeiner Deutscher...
256 KB



Allgemeiner Deutscher...
46 KB



Hilfe der „Community“ – Abbildungen im ProvenienzWiki des GBV (Unterkategorie „Exlibris“)

Medien in der Kategorie „Exlibris“

Es werden 74 von insgesamt 74 Dateien in dieser Kategorie angezeigt:



Exlibris SBB Pernerstor...
763 KB



Exlibris SBB Yi 5741a.jpg
75 KB



Exlibris wappen Sv6834...
244 KB



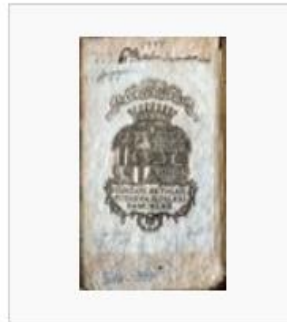
Stahl Heinrich Exlibri...
37 KB



A K Exlibris DE-1 Yr61...
480 KB



Ascher Hugo Exlibris D...
223 KB



Bethlen de Iktar Susan...
328 KB



Bethlen de Iktar Susan...
677 KB



Bibliotheca Academiae...
460 KB



Bibliotheca Thebesiana...
827 KB



„Möglich“ versus „machbar“

Möglich und machbar:

- ⇒ Kategorie „Einband“ für den OPAC indexieren
- ⇒ neue Kategorie für Provenienzmerkmale einrichten (bibliografische Ebene)
- ⇒ dort kontrolliertes Vokabular einsetzen (z.B. in Anlehnung an T-PRO)
- ⇒ die Normdaten für Nutzer als gesondert durchsuchbaren Datenpool anbieten
- ⇒ das Bemerkungsfeld zur URL (Bereich Normdaten) für die Suche indexieren

„Möglich“ versus „machbar“

Möglich, aber vermutlich nicht machbar:

- ➔ Bildung von Schlagwortketten auf bibliografischer Ebene
- ➔ Zusätzliche Verankerung von Provenienz-Images auch auf bibliografischer Ebene
- ➔ Erstellung einer gesonderten Datenbank für Provenienzmerkmale (nur fächerübergreifend realisierbar)





Staatsbibliothek
zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

„In der Herkunft liegt die Zukunft“ -
vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Julia Neumann, DFG-Projekt KoFIM

julia.neumann@sbb.spk-berlin.de

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft

